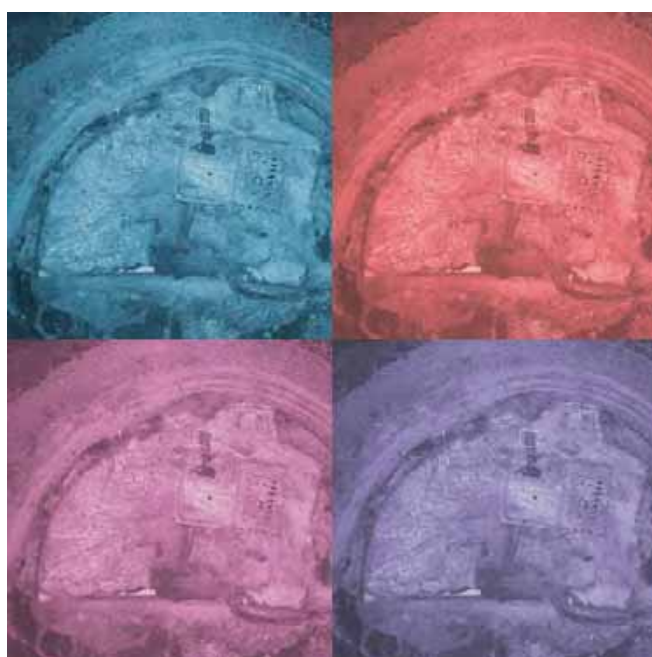




**Direction des  
affaires culturelles  
de Martinique**

# **Atlas culturel des Communes**

**Juin 2016  
2<sup>e</sup> édition**



# Sommaire

Édito	2
Carte des 34 communes	3
Ajoupa-Bouillon	5
Les Anses-d'Arlet	8
Basse-Pointe	11
Bellefontaine	14
Le Carbet	17
Case-Pilote	20
Le Diamant	23
Ducos	26
Fonds-Saint-Denis	29
Fort-de-France	32
Le François	36
Grand'Rivière	39
Le Gros-Morne	42
Le Lamentin	45
Le Lorrain	48
Macouba	51
Marigot	54
Le Marin	57
Le Morne-Rouge	60
Le Morne-Vert	63
Le Prêcheur	66
Rivière-Pilote	69
Rivière-Salée	72
Le Robert	75
Sainte-Anne	78
Sainte-Luce	81
Sainte-Marie	84
Saint-Esprit	87
Saint-Joseph	90
Saint-Pierre	93
Schoelcher	97
La Trinité	100
Les Trois-Îlets	103
Le Vauclin	106
Total des subventions contributions 34 communes	109
Total des subventions/contributions par champ d'attribution	110
Cartes de répartitions par champ d'intervention	113
Liste des partenariats de la DAC de 2011 à 2015	116
Acronymes et sigles	246
Contributions et remerciements	247

# Édito

La sortie en 2015, en version papier et électronique, de l'*Atlas Culturel des Communes de Martinique* a pleinement joué son rôle dans le porter à connaissance de nos actions à la fois auprès des élus, des partenaires et du public.

Cette deuxième édition 2016, réalisée uniquement sur support électronique, permet à nouveau de présenter de manière exhaustive l'ensemble des financements de la DAC de 2011 à 2014 avec l'ajout de l'année 2015. La nouvelle mise en page permet incontestablement une plus grande clarté concernant notre accompagnement auprès des collectivités locales.

Sur ces cinq années référencées, notre participation financière sur un ensemble de projets s'élève à 18 724 737 € (4 072 800 € directement auprès des communes et 14 651 937 € via des structures implantées sur les communes). Enfin, à partir de subventions/contributions apportées par d'autres contributeurs, en lien avec la DAC, une enveloppe de 10 971 528 € peut être mentionnée.

L'Atlas sorti l'an passé a été un outil d'analyse précieux permettant d'infléchir la géographie de nos interventions au profit de nouveaux publics. Cette inflexion qui se poursuit en 2016 connaît naturellement un développement plus visible dès qu'une ambition culturelle est partagée par des partenaires dont les élus. Les trois conventions territoriales de développement culturel signées en 2015, celles qui se profilent en 2016, témoignent d'un dialogue fécond en la matière. La signature également des protocoles d'Accord, incarnés par des actions concrètes, avec l'Agriculture, la Justice/PJJ, l'Éducation Nationale et la Santé avec l'ARS participe du même élan.

L'ensemble des femmes et des hommes de la DAC œuvre au quotidien pour qu'un lien durable existe entre « notre administration » et l'ensemble des partenaires contribuant ainsi au développement d'une formidable richesse artistique maillant toujours au mieux le(s) territoire(s) en multipliant les portes d'accès à la culture.

Fabrice Morio  
Directeur des Affaires Culturelles de Martinique

# Les 34 communes de Martinique



# Données sur l'emploi culturel en Martinique

En Martinique, les activités culturelles génèrent de manière directe ou indirecte 3 170 emplois. Parmi eux, 1 900 sont des emplois culturels dont 870 répertoriés dans des établissements culturels et 1 030 dans des établissements non culturels. Ainsi, 2 140 personnes déclarent travailler dans des établissements culturels, soit 1,6 % de la population active ayant un emploi (extrait publication INSEE – juin 2014).

Quelques illustrations par secteur culturel (sources non exhaustives)

Secteur	Emploi
Patrimoines et architectes	176
Spectacle vivant	469
Arts plastiques et métiers d'arts	756
Musées	41
Livre et Lecture/Archives	181
EAC et action culturelle	70

## Focus Archéologie

Avec les réserves (voir ci-dessous), nous observons en 2015 les estimations quantitatives suivantes :

Journées de travail archéologique : 1 830 jours dont :

- 441 journées en diagnostics
- 1178 journées en fouille
- 211 journées de prestations diverses

Journées de travail de prestations de tiers : 246 jours dont :

- 207 journées pour entreprises de terrassements
- 39 journées pour entreprises de topographie

**Total : 2 076 jours**

Ces estimations représentent environ 10 emplois à temps plein annuel sur le seul segment de l'archéologie préventive.

Les chiffres pris en compte correspondent aux journées de travail réalisées sur les opérations archéologiques préventives (diagnostics et fouilles) et sur les prestations commandées par l'Etat (études ou opérations de terrain) aux opérateurs ou prestataires archéologiques.

Sont comptés : les « jours archéologues » fournis par les opérateurs archéologiques (considérés comme emplois directs) et les jours d'emploi indirects fournis par des prestataires aux opérateurs archéologiques (terrassements et topographie essentiellement).



## L'Ajoupa-Bouillon

Située au Nord de la Martinique, sur les contreforts de la Montagne Pelée à 260 mètres d'altitude, c'est une commune essentiellement agricole et forestière. Selon l'abbé Joseph Rennard, cette localité a reçu le nom d'un des premiers propriétaires, le duc de Bouillon qui y a établi un abri. Le terme ajoupa, d'origine caraïbe, désigne un abri de fortune. L'Ajoupa-Bouillon est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Maurice BONTE	<b>Budget dédié à la culture</b>	31 574€
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	1 747
<b>Directeur général des services</b>	Gabriel OMERE	<b>Population scolaire 1er degré</b>	148
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Toni RENARD	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	293
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise de l'Immaculé-Conception : inscription par arrêté du 03/02/1993, située sur la parcelle 71 de la section A du cadastre. Commune d'Ajoupa Bouillon

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	0	2	4
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	2	1

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Église de l'Immaculée Conception	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 03/02/1993	<b>Visite sanitaire</b> 13/02/2015
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

6 sites archéologiques d'époque moderne et contemporaine sont recensés sur le territoire de la commune. Il s'agit d'anciennes habitations. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

3 dossiers instruits au cours des quatre dernières années.

Pas d'opérations préventives prescrites au cours de quatre dernières années sur le territoire de la commune.

Recherche programmée :

Pas d'opérations programmées sur cette commune au cours des quatre dernières années.

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (personnel : 2)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

STAP/CMH : le Ministère de la culture et de la communication a participé à la « restauration générale » de l'église et subventionné entre 2005 et 2009, 113 075 € de travaux. Les informations recueillies ne nous permettent pas pour l'instant de connaître le montant exact de l'opération dans sa totalité. Il y a certainement eu d'autres partenaires financiers tels que la Région ou le Fonds Européen. Ainsi, si nous nous référons à la protection du monument inscrit, le maximum subventionnable étant de 40 %, le montant total de l'opération devait avoisiner 600 000 € il y a presque 10 ans.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Livre et Lecture :

Informatisation en réseau avec Cap Nord

Réhabilitation, mise aux normes d'accessibilité de la BM (équipement mobilier, matériel informatique, achat du premier fonds documentaire)

Publication du volume "Ajoupa-Bouillon/Morne Rouge/Fonds Saint-Denis par Jeanne Casasus-Bérard dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

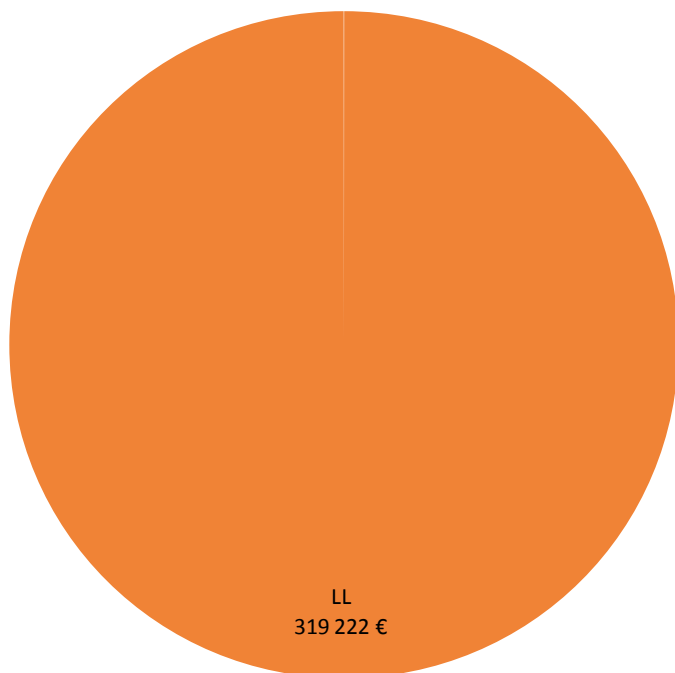
Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	
Partenaires Commune	
Autres contributeurs	319 222 €
Total 2011-2015	319 222 €

## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)





## Les Anses d'Arlet

La commune des Anses d'Arlet s'étend à l'extrémité sud-ouest de la Martinique, sur la côte caraïbe. Les Anses d'Arlet tirent leur nom d'un chef caraïbe nommé Arlet. Les principaux quartiers d'habitation sont installés au fond des anses : Anse-Noire, Anse Dufour, Grande Anse, le Bourg et Petite Anse. Les Anses d'Arlet est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Eugène LARCHER	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	3 950
<b>Directeur général des services</b>	Jeannick BRELEUR-PSICHE	<b>Population scolaire 1er degré</b>	317
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Elisa PAULIN	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	200
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	664
		<b>Emploi culturel</b>	2

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise Saint-Henri, inscription par arrêté du 16/3/1995. L'église est inscrite en totalité y compris les vitraux de Saint-Henry et du Sacré-Coeur de Jésus, située sur la parcelle 98 figurant au cadastre, section I, d'une contenance de 7 a 65 ca, rue du Président Kennedy.

A noter : le presbytère, composé d'un logis et d'une cuisine indépendante, construit au XVIII<sup>e</sup> siècle, a fait l'objet en 2007 d'un dossier de protection. C'est le 28 janvier 2014 qu'il a été présenté officiellement à la délégation permanente de Martinique.

Objet protégés :

Dans l'Eglise Saint-Henri, plaque commémorative en cuivre rouge dans sa partie la plus haute, classée parmi les monuments historiques.

Statuaire en plâtre composée de Marie-Madeleine au centre, une sainte femme à droite, la vierge à gauche devant la croix, inscrit au titre des monuments historiques.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	45	21	36	47
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	2	9	52

### Etat sanitaire 1

**Edifice :** Monument aux Morts de la Guerre 14-18

**Protection**  
Non protégé

**Date de protection**

**Visite sanitaire**  
08/12/2014

### Etat sanitaire 2

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**

### Etat sanitaire 3

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**

### Sites archéologiques recensés

26 sites archéologiques (liste préparée pour le PLU en août 2007) sont enregistrés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie programmée : Une fouille programmée engagée sur le site d'Anse Bellay en 2013 a été poursuivie en 2015. Elle révèle une occupation précolombienne comprenant des sépultures et la présence d'un cimetière servile d'époque coloniale. Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

Archéologie préventive :

Les recherches archéologiques préventives ont mis en évidence des occupations précolombiennes rue des Gestrams (2014) et sur le nouveau bâtiment de l'EHPAD des Madrépores (2014).

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (Personnel: 2)

### Personnalités culturelles

- Josiane ANTOUREL, danseuse et chorégraphe
- Fred EUCHARIS : Artiste peintre
- Richard et Sally PRICE : Ethnologues

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Eglise Saint-Henri : 341 621,87€ en 2008 au titre du plan de relance.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Action territoriale: perspective d'une convention territoriale de développement culturel

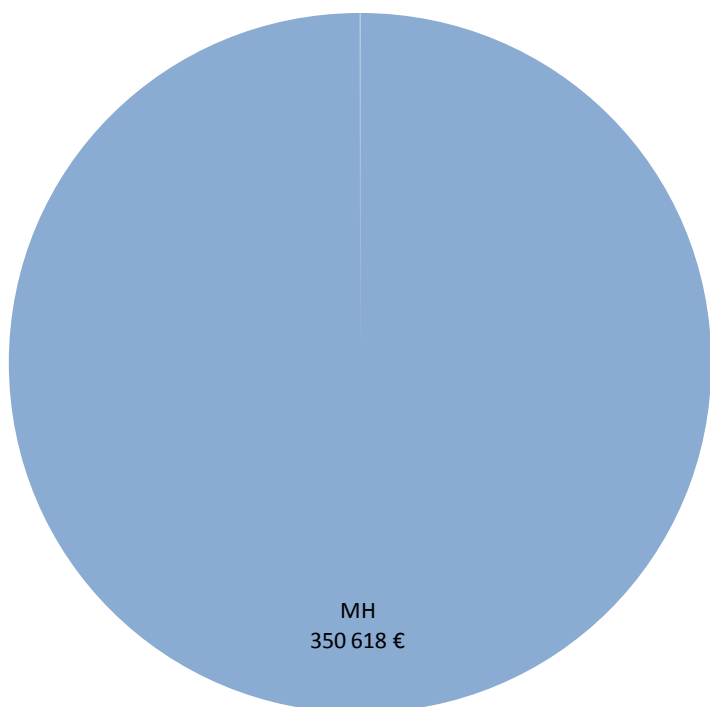
### Actions repérées pour les prochaines années

- Cinéma : Réhabilitation, numérisation et mises aux normes de sécurité et d'accessibilité du cinéma Atlas. Projet à voir avec celui de la Bibliothèque Municipale où est prévue également une salle de projection.
- Livre et lecture : Construction d'une bibliothèque en projet.

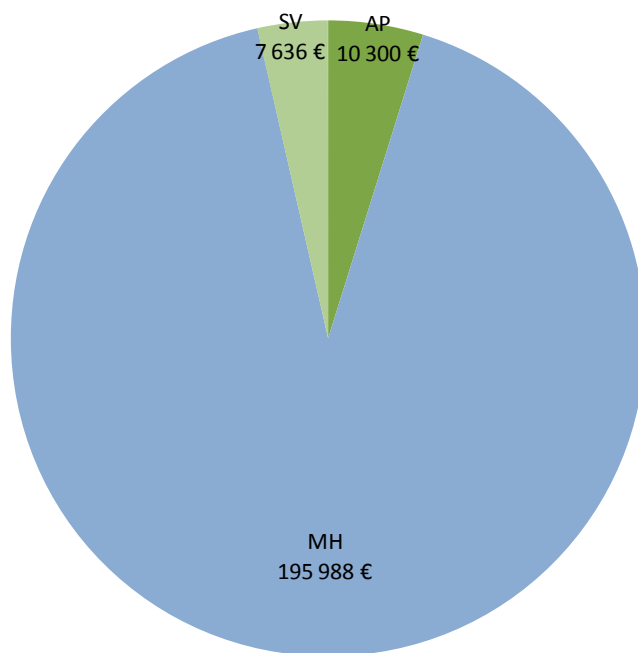
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	350 618 €
Partenaires Commune	213 924 €
Autres contributeurs	723 450 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>1 287 992 €</b>

## Direct commune

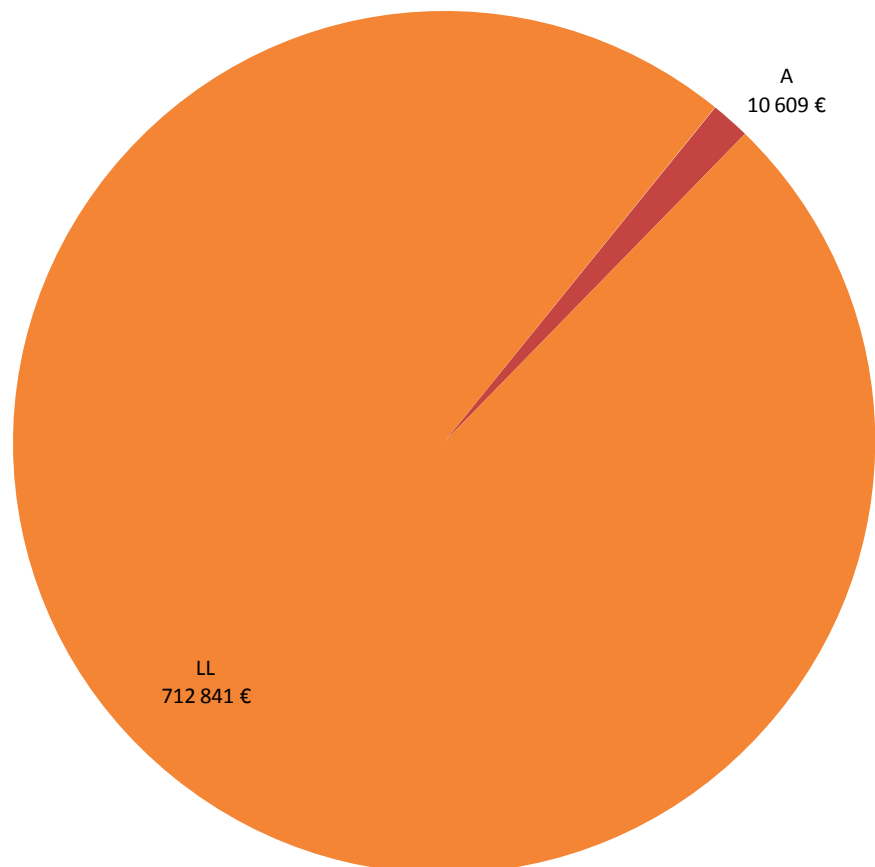


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Basse-Pointe

Basse-Pointe se situe sur un versant de la montagne Pelée au nord-est de la Martinique. Son nom vient de la situation géographique du bourg : il est surplombé d'une pointe rocheuse peu élevée. En effet, c'est la partie la plus basse de son littoral où, avait été construit un modeste embarcadère. Basse-Pointe a donné naissance à Hippolyte Morestin (1869-1919), chirurgien maxillo-facial de la grande guerre à l'hôpital du Val-de-Grâce et précurseur de la chirurgie réparatrice. Basse-Pointe est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Marie-Urbain-Thérèse CASIMIRIUS	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Véronique SURENA	<b>Population</b>	3 793
<b>Directeur général des services</b>		<b>Population scolaire 1er degré</b>	338
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Patricia MÃ	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	337
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 193
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Leyritz : inscription partielle, par arrêté du 09/05/2014. Sont inscrits au titre des MH, pour la partie haute : l'ensemble du jardin, le bassin, la fontaine, la case à lessive, la maison et ses dépendances, le bâtiment dit « cases des gardes », le réseau hydraulique. Pour la partie industrielle : l'aqueduc, le moulin et sa roue, les vestiges du bâtiment dit « four à chaux » avec sa cheminée et l'ensemble du sol de la parcelle. Propriétaire privé

- Habitation Pécol : classement partiel, par arrêté du 12/12/1996. Sont classés parmi les MH l'habitation Pécol : les façades et toitures de l'habitation principale, l'allée des cocotiers, la pièce d'eau centrale avec la cascade qui l'alimente, les bâtiments, à l'exception du bâtiment récent et les vestiges annexes situés autour de la pièce d'eau centrale, les jardins (parc, verger, potager) y compris les bâtiments annexes et murs de clôture. Inscription par arrêté du 25/11/1981 : le canal est pris dans la longueur comprise entre le déversoir et le bassin de changement de direction et de régulation. Sont inscrits les bâtiments, à l'exclusion du bâtiment récent et les vestiges annexes situés autour de la pièce d'eau centrale de l'habitation Pécol. Propriétaire privé

D'autres édifices ont fait l'objet de pré-dossiers de protection :

- la Maison Cressan
- l'Ecole du bourg
- l'Eglise Saint-Jean-Baptiste

Objets protégés :

Eglise Saint-Jean-Baptiste : arrêté du 20/09/1982, sont classés MH : Maître-Autel , gradins, tabernacle à exposition, marbre polychrome, XVIIIè s.

Rappel : en mai 2002, un groupe de plongeurs du Club Sportif Militaire découvre par hasard une cloche de bronze reposant par 20 m sur les fonds de l'îlet du Loup-Garou au large de la commune du Robert. La cloche dite du Loup-Garou datée de la fin du XVIIè s. Destinée à l'église Saint-Jean Baptiste de Basse-Pointe, elle est remontée par les services compétents contactés et confiée au service régional de l'archéologie (DAC) qui prend en charge sa conservation. Lors de la CDOM du 08/12/2006, la commission se prononce à l'unanimité en faveur du classement monument historique de la cloche. Depuis, ni un arrêté conservatoire, ni la proposition du dossier à la commission nationale n'a été réalisé. Toutefois, la cloche est actuellement conservée dans l'église provisoire en attente de son devenir.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	0	4	1
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	2	2

<b>Etat sanitaire 1</b> <i>Edifice</i> : Habitation Leyritz	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 09/05/2014	<b>Visite sanitaire</b> 20/06/2014
<b>Etat sanitaire 2</b> <i>Edifice</i> : Autel	<b>Protection</b> Classé	<b>Date de protection</b> 20/09/1982	<b>Visite sanitaire</b> 07/01/2014
<b>Etat sanitaire 3</b> <i>Edifice</i> :	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

Une liste de 4 sites archéologiques a été portée à la connaissance du maire dans le cadre de l'élaboration du POS en septembre 1997. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). La carte archéologique enregistre cependant 14 sites. Les sites les plus remarquables sont notamment constitués par le site précolombien de « Moulin l'Etang », plusieurs habitations, dont l'habitation Pécou, ainsi que les batteries de la rivière Capot et de l'Anse Basse Pointe.

#### Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en juin 2012 sur le projet de déchetterie du « Poteau » a été réalisé par l'INRAP en mars 2013.

Le projet de construction du centre de secours incendie au Quartier « Hackaert » fait l'objet d'un diagnostic qui a rélé la présence de vestiges correspondant au jardin d'agrément de l'ancienne habitation coloniale. Une fouille préventive est prescrite afin d'en assurer l'étude avant la réalisation du projet.

Le projet de construction d'un Ehpad au « Quartier Eyma » a été précédé d'un diagnostic archéologique réalisé en janvier 2015.

#### Archéologie programmée :

Les travaux MH sur l'Habitation Pécou ont fait l'objet de plusieurs suivis archéologiques assurés en novembre 2011, novembre 2013 et mars 2015.

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (Personnel: 3)

### Personnalités culturelles

Aimé Césaire

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Accompagner le projet autour du centre culturel GRADYS

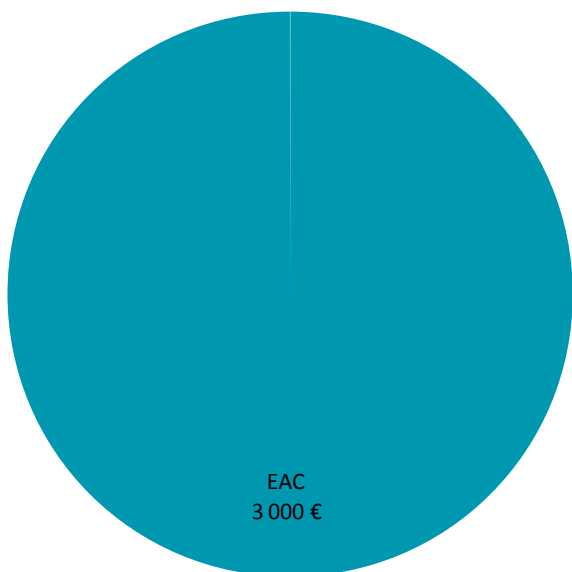
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

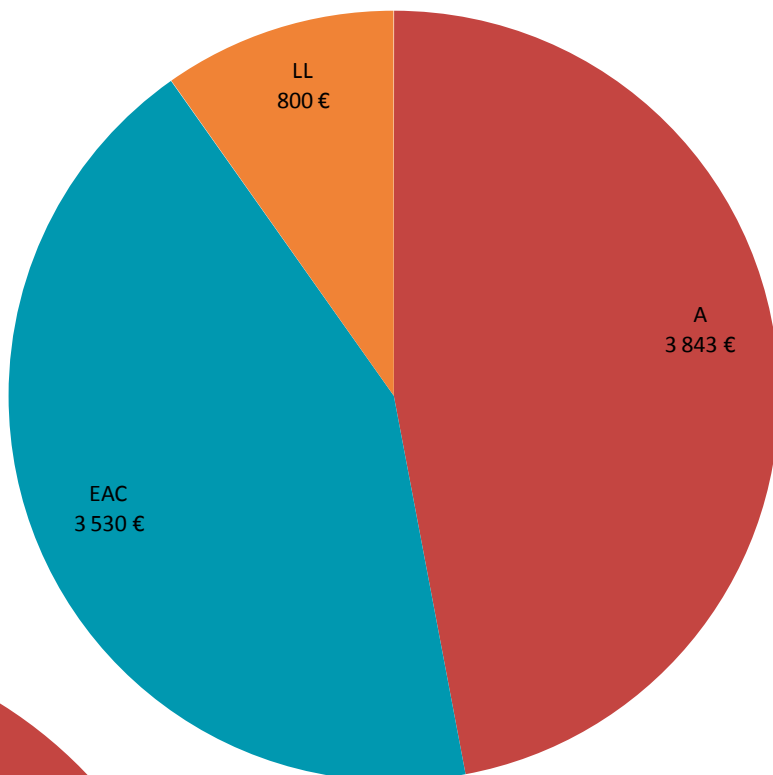
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	3 000 €
Partenaires Commune	8 173 €
Autres contributeurs	41 071 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>52 244 €</b>

## Direct commune

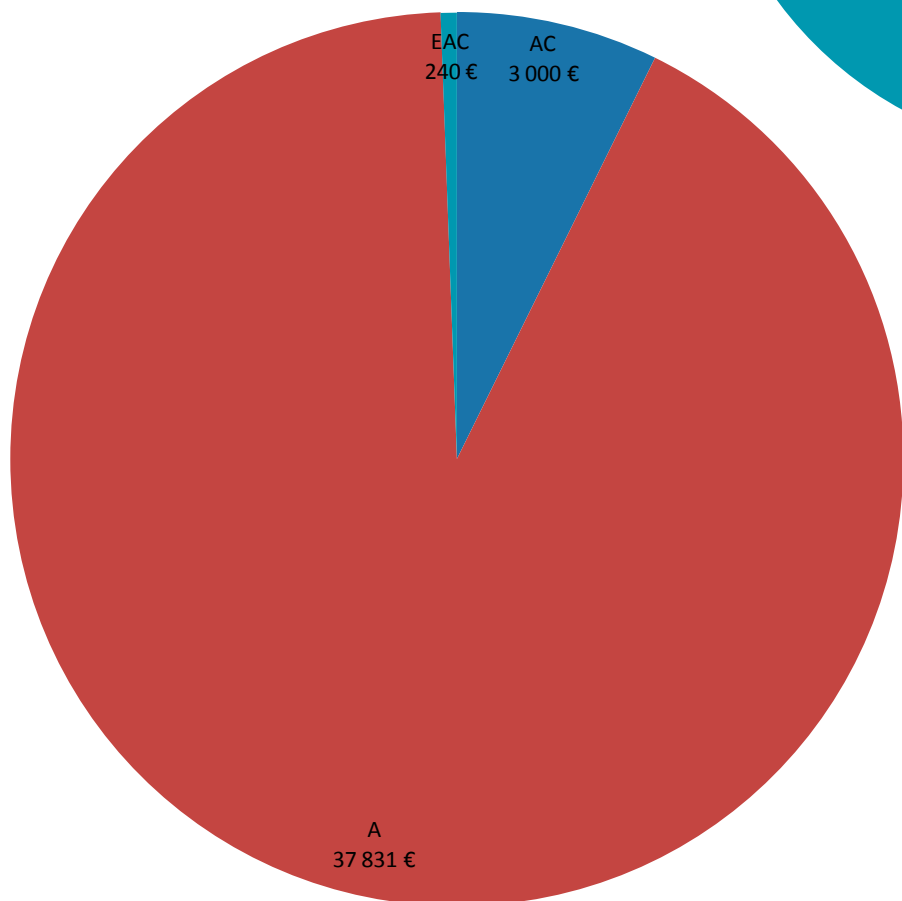


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Bellefontaine

Bellefontaine est une commune de la côte caraïbe de la Martinique entre le Carbet et Case-Pilote. Les principales activités sont la pêche, l'agriculture et surtout la production d'électricité avec la plus grosse centrale électrique de l'île. On y trouve, dans le quartier Cheval Blanc, le lycée polyvalent Nord Caraïbes. Avec 11,89 km<sup>2</sup>, elle est la plus petite commune en superficie de la Martinique.

<b>Maire</b>	Félix ISMAIN	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	1 510
<b>Directeur général des services</b>	Hugues REGIS-CONSTANT	<b>Population scolaire 1er degré</b>	131
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Raphaëlle DUCHEL	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	553
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	799
		<b>Emploi culturel</b>	4

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Rien à signaler

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	2

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

Une liste de 17 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du POS en décembre 2002. Un projet de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) a été soumis à l'avis de la CIRA outre-mer en octobre 2012 et a reçu un avis favorable. L'arrêté de zonage correspondant est en préparation.

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Une importante fouille préventive réalisée sur l'extension de la centrale EDF à montré des occupations précolombiennes.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

STAP/CMH : L'église de Bellefontaine pourrait faire l'objet d'une labellisation au titre du patrimoine XXe. D'autres dossiers réalisés il y a quelques années pourraient également bénéficier de ce label. Nous pensons à la maison dessinée par M. LADA et construite en 1967. Dans le bourg, car cette construction très simple répond parfaitement au vocabulaire moderniste tel qu'il a pu se créoliser. Enfin, nous ne pouvons terminer cet inventaire sans citer le Torgiléo. Cette maison bateau construite en 1948 est l'œuvre de l'ingénieur-géomètre, diplômé des arts et métiers, Victor Dubois. Sa femme séduite par une maison-bateau sur la Côte d'Azur, lui demande de s'en inspirer pour la construction de leur maison secondaire. Le nom de Torgiléo est la contraction de Victor, Virginie, sa femme et Léo son fils.



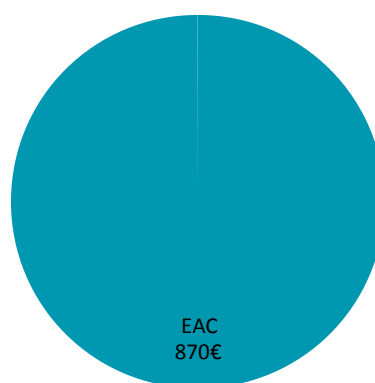
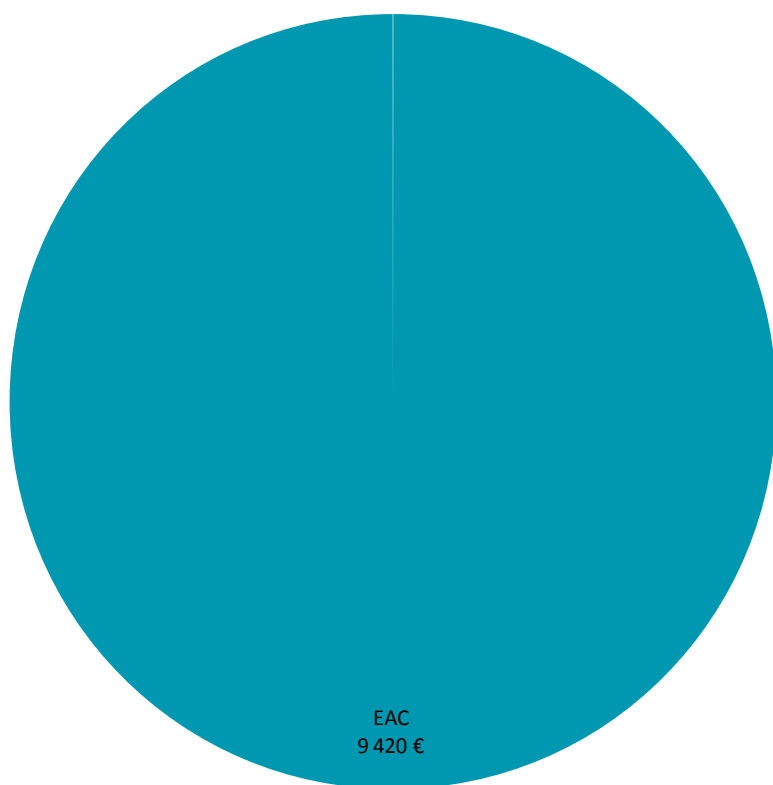
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	
Partenaires Commune	9 420,00 €
Autres contributeurs	870,00 €
Total 2011-2015	10 290,00 €

## Partenaires sur la commune

### Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Carbet

La commune du Carbet est située sur le littoral Caraïbe, dans le Nord de l'île en contrebas du massif des Pitons. Le mot Carbet, d'origine Amérindienne, signifie "Grande Case". La Grande Case était le lieu de rassemblement des chefs pour prendre des décisions. Lieu de débarquement de Christophe Colomb lors de son quatrième voyage le 15 juin 1502, le Carbet fut très tôt une base d'implantation des colons jusqu'au début du 19ème siècle. Le Carbet est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Jean-Claude ECANVIL	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	3 798
<b>Directeur général des services</b>	Jean-Claude EUGENE	<b>Population scolaire 1er degré</b>	343
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Lucien SAINT-JEAN-THERESE	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	349
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 152
		<b>Emploi culturel</b>	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise du Carbet, classement par arrêté du 29/12/1978. Commune du Carbet
- Presbytère du Carbet, classement par arrêté du 20/7/1992. Association diocésaine
- Tombeau de la Dame Espagnole, inscription par arrêté du 29/12/1978. Commune du Carbet
- Maison Taïlamé, inscription le 08/12/2009. Propriétaire privé

### Objets protégés (classement ou inscription MH) :

- Eglise Saint-Jacques, Maître-Autel, gradins, tabernacle à exposition, arrêté du 20 septembre 1982,
- Autel latéral nord, gradins, tabernacle, marbre polychrome, arrêté du 20 septembre 1982,
- Autel latéral sud, gradins, tabernacle, marbre polychrome, arrêté du 20 septembre 1982,
- Grille de communion en fer forgé, datée de 1776, arrêté du 20 septembre 1982,
- Trois lustres verre, 2ème moitié du XIXè s. , arrêté du 20 septembre 1982,
- Tableau de Saint-Jacques en pèlerin, arrêté du 16 octobre 1995,
- Tableau « le Baptême du Christ » d'Evremont de Bérard, inscrit au titre des MH, arrêté du 15/09/1994.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	8	5	13	14
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	5	5	15

### Etat sanitaire 1

<b>Edifice :</b> Tombeau de la Dame espagnole	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 28/02/1978	<b>Visite sanitaire</b> 08/07/2014
---	------------------------------	---	---------------------------------------

### Etat sanitaire 2

<b>Edifice :</b> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014
--	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------------

### Etat sanitaire 3

<b>Edifice :</b>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
------------------	-------------------	---------------------------	-------------------------

### Sites archéologiques recensés

Une liste de 32 sites archéologiques a été préparée pour le PLU en décembre 2005.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit le 28 juillet 2011 sur le projet de construction de la médiathèque. Diagnostic sur environ 2 200 m<sup>2</sup> réalisé en mars 2012 par l'INRAP. Résultats peu significatifs n'ayant pas rendu nécessaire la réalisation d'une fouille préventive.

Recherche programmée : pas d'opérations programmées sur cette commune ces dernières années.

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale en cours de construction

### Personnalités culturelles

Darling Légitimus, actrice

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Eglise : 180 750 € en 2008

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Spectacle vivant : La DAC accompagne depuis 4 ans le seul festival dédié aux arts du cirque de la Martinique : le Léopard Ti Show, porté par une équipe d'amateurs et de professionnels.
- Archéologie préventive : Un diagnostic a été prescrit le 5 septembre 2013 sur le site de Bel Event sur une superficie de 8 000 m<sup>2</sup>. Une modification portant l'emprise du projet à 9 500 m<sup>2</sup> a nécessité d'émettre une nouvelle prescription de diagnostic en date du 7 février 2014. Cette opération n'est pas engagée à ce jour.
- Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

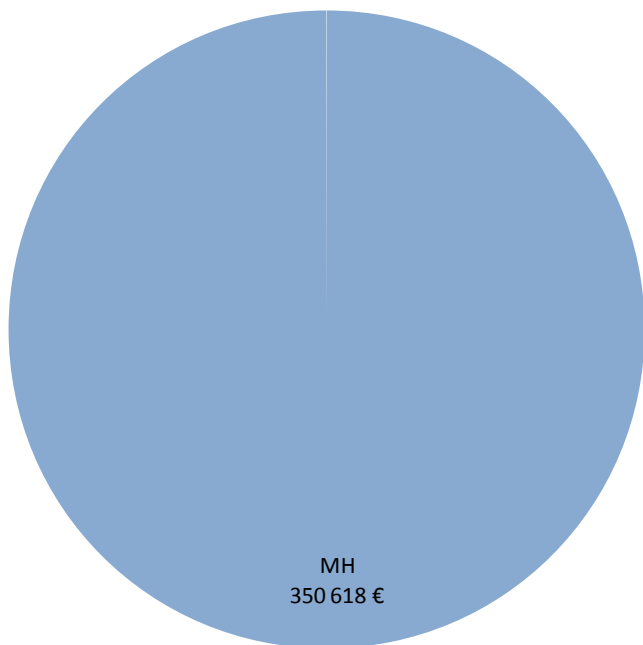
### Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : Renforcement et professionnalisation du festival Lezard Ti Show.
- Livre et Lecture : bibliothèque municipale en cours de construction.

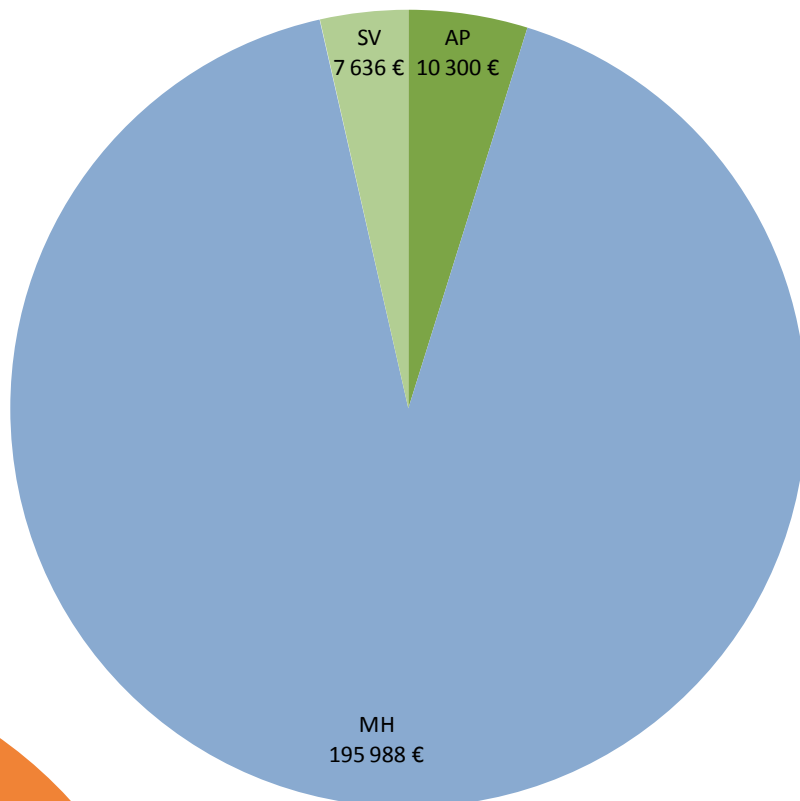
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	351 618 €
Partenaires Commune	213 924 €
Autres contributeurs	723 450 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>1 287 992 €</b>

## Direct commune

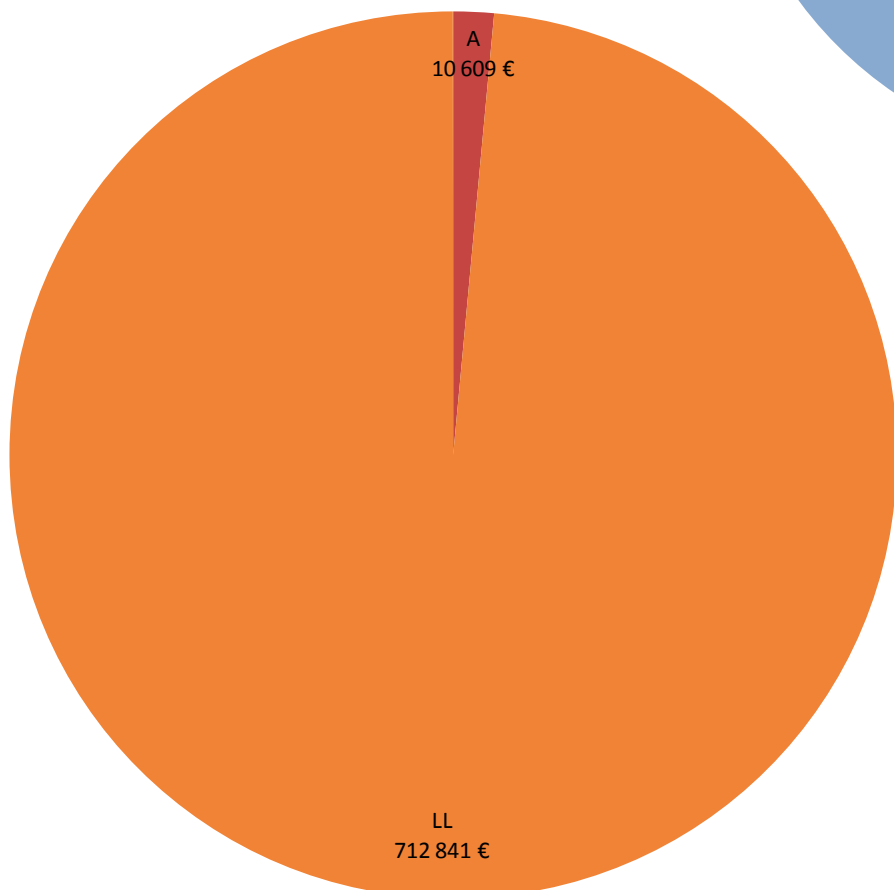


## Partenaires sur la commune

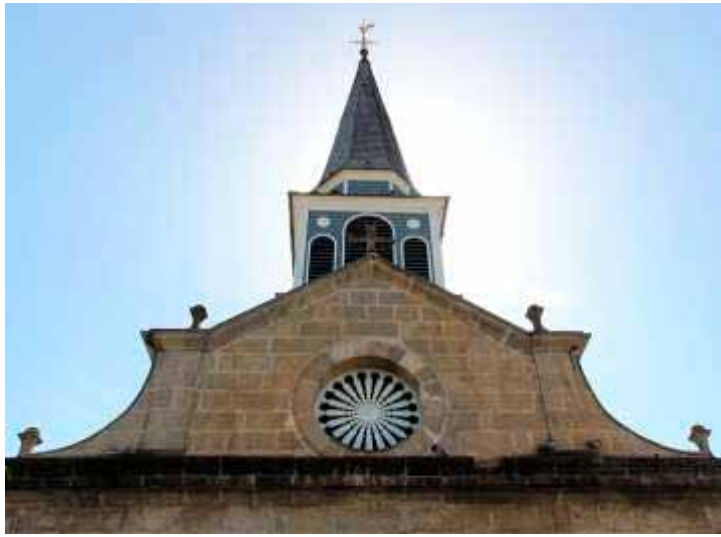


## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Case-Pilote

Située au nord de Fort-de-France, cette commune est l'une des plus anciennes de l'île. Son nom viendrait d'un chef caraïbe que les colons avait surnommé "Pilote". Celui-ci abandonna ses terres du nord pour s'installer au sud dans une localité qui prit alors le nom de Rivière-Pilote. Remontant au XVII<sup>e</sup> siècle, l'église actuelle est l'une des plus belles et des plus anciennes de la Martinique. Case-Pilote est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Ralph MONPLAISIR	Budget dédié à la culture	150 000€
Directeur de Cabinet		Population	4 477
Directeur général des services	Gladys TURIAP	Population scolaire 1er degré	335
Conseiller municipal chargé de la culture	Jeanne CLEMENT	Population scolaire 2nd degré	0
Autres contacts		Emplois estimés	599
		Emploi culturel	2

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation l'Enclos : inscription par arrêté du 22/09/2011. Inscription en totalité avec ses annexes, son mur de clôture et les sols.
- Eglise de Case-Pilote : classement par arrêté du 02/05/1979 en totalité. Commune de Case-Pilote
- Presbytère de Case-Pilote : inscription par arrêté du 07/05/1911, presbytère dans sa totalité, ainsi que la mur de clôture. Association Diocésaine

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	3	6	5	7
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	3	4

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Presbytère	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 07/05/1991	<i>Visite sanitaire</i> 18/11/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Habitation l'Enclos	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 22/09/2011	<i>Visite sanitaire</i> 18/11/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> : Église Notre Dame de l'Assomption	<i>Protection</i> Classé	<i>Date de protection</i> 02/05/1979	<i>Visite sanitaire</i> 18/11/2014
<b>Etat sanitaire 4</b>			
<i>Edifice</i> : Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014

### Sites archéologiques recensés

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en avril 2012 sur le projet de lotissement « les Citronnelles » a été réalisé par l'INRAP en juillet 2012 et n'a pas constaté de vestiges archéologiques. Un projet de construction, à l'angle des rues de la Plage et Gambetta, fait l'objet d'une prescription de diagnostic émise en mars 2014 et non mise en œuvre à ce jour.

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (2)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

EAC : Possibilité de réalisation d'un PEAC liant programme d'activités de la MJC, le PEDT et le projet d'école.

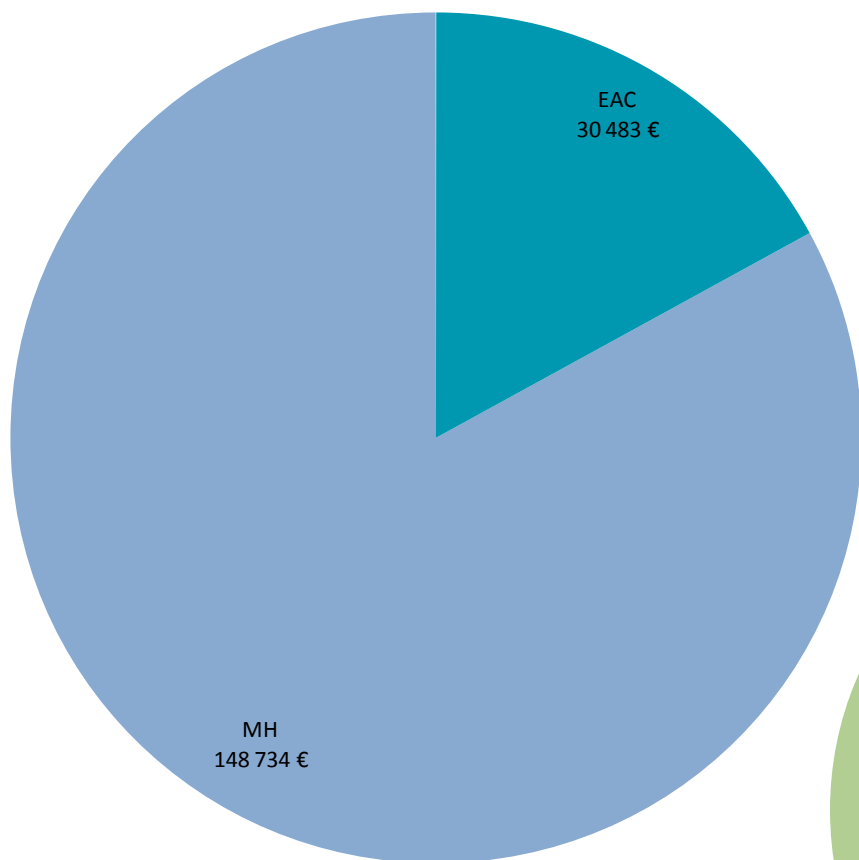
Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

MH : Restauration de l'habitation principale de l'Habitation l'Enclos.

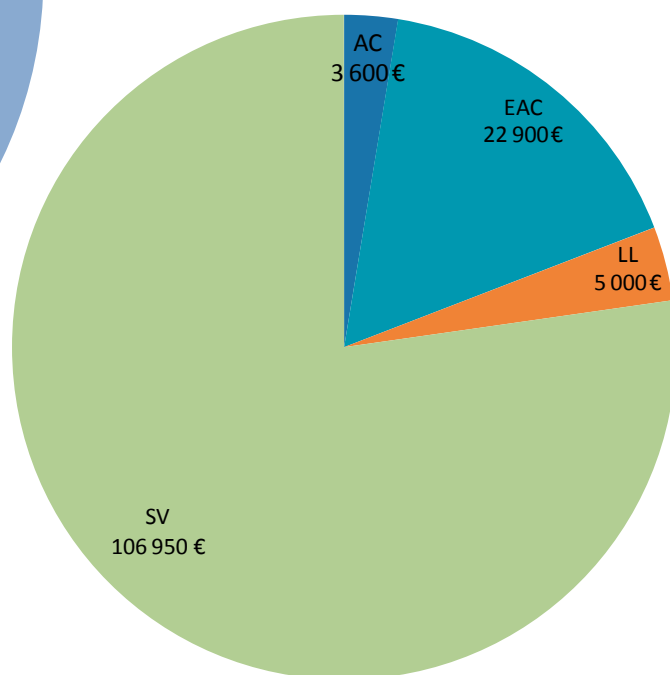
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

## Direct commune



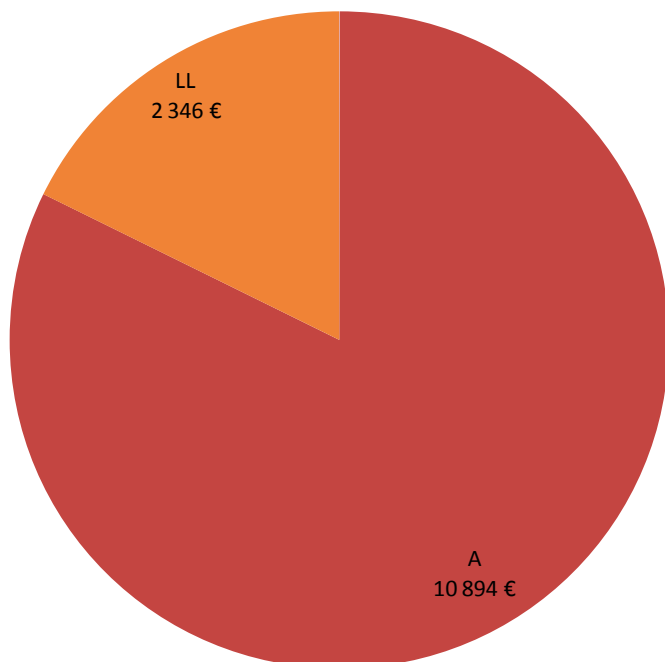
Direct Commune	179 217 €
Partenaires Commune	138 450 €
Autres contributeurs	13 239 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>330 906 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Diamant

Située au sud de la presqu'île ouest de la Martinique. En face de la commune se trouve le célèbre rocher du Diamant, ancien abri de pirates fortifié et momentanément occupé par les Anglais. Le Diamant est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Gilbert EUSTACHE	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	6 211
<b>Directeur général des services</b>	Valérie ALMANDIN	<b>Population scolaire 1er degré</b>	628
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Marie-Line AMPIGNY	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	413
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 159
		<b>Emploi culturel</b>	2

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise du Diamant : inscription le 28/12/1979. Est inscrite sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en totalité, l'église Saint-Thomas, figurant au cadastre de la commune du Diamant.
- Maison du Bagnard : inscription le 08/12/2009. Est inscrite sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, située sur la parcelle 86 de la section O, figurant au cadastre de la commune.
- Maison du Gaoulé : inscription partielle le 17/06/1988. Sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les façades et les toitures de la Maison du Gaoulé ainsi que les ruines du moulin. Propriétaire privé

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	15	18	20	18
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	2	9	27

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Maison du Bagnard	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 08/12/2009	<b>Visite sanitaire</b> 02/09/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Maison du Bagnard	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 08/12/2009	<b>Visite sanitaire</b> 26/09/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> : Maison du Gaoulé	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 17/06/1988	<b>Visite sanitaire</b> 02/09/2014
<b>Etat sanitaire 4</b>			
<i>Edifice</i> : Église Saint-Thomas	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 28/12/1979	<b>Visite sanitaire</b> 02/09/2014
<b>Etat sanitaire 5</b>			
<i>Edifice</i> : Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014



### Sites archéologiques recensés

Une liste de 24 sites archéologiques a été préparée pour le PLU en octobre 2006.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations préventives prescrites au cours de 4 dernières années sur le territoire de la commune malgré la réalisation d'importants travaux de voirie et d'assainissement en centre-ville.

Archéologie programmée :

Le programme de prospection et d'inventaire des fours à chaux de Martinique a porté sur la commune au cours de l'année 2015. Des recherches importantes ont été menées par le SRA sur le site amérindien de Dizac entre 1987 et 1992.

Une collection particulière provenant de site a été remise au SRA au cours de l'année 2015.

### Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (Personnel : 2)

### Personnalités culturelles

- Edouard Glissant, écrivain

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

STAP/CMH :

- Maison du Bagnard : mise en place des préconisations formulées via l'état sanitaire d'urgence réalisé suite aux dégradations.

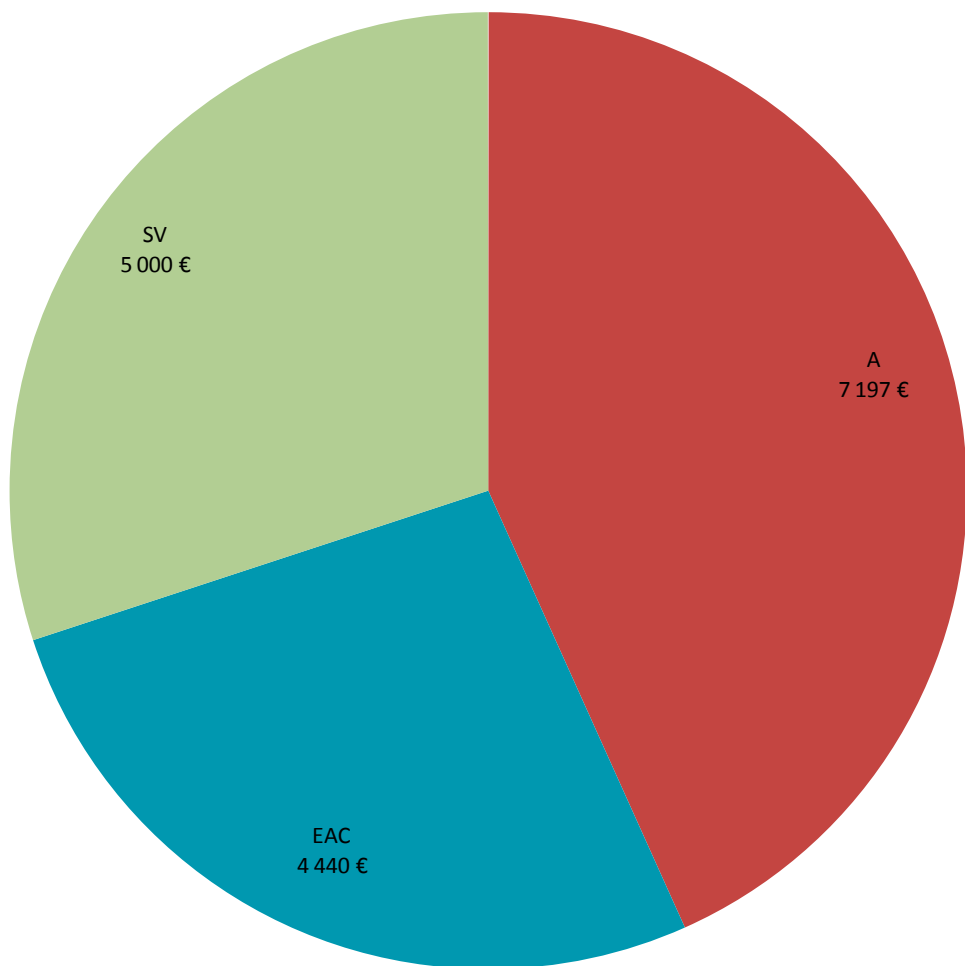
### Actions repérées pour les prochaines années

Livre et lecture : projet de construction d'une médiathèque.

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

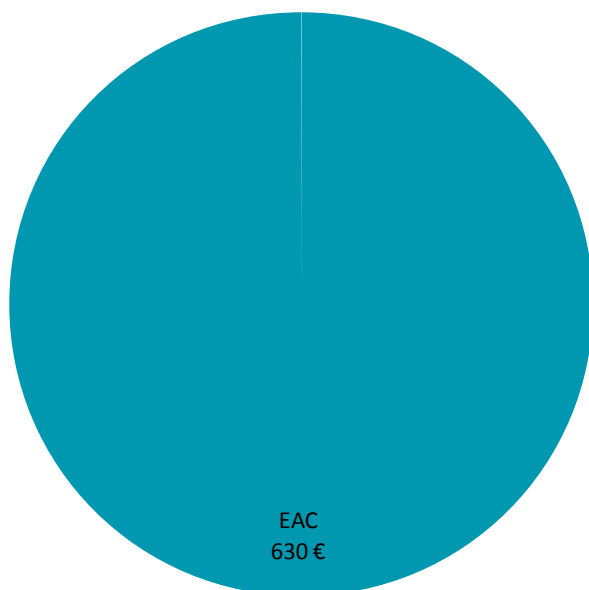
Direct Commune	
Partenaires Commune	16 637 €
Autres contributeurs	630 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>17 267 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Ducos

La localité apparaît pour la première fois dans l'histoire de la Martinique sous l'appellation de Trou-au-Chat. En 1855, elle prit le nom de Ducos, nom du ministre de la Marine et des Colonies en exercice, Théodore Ducos, par délibération du Conseil Municipal du 16 juin 1854. Ducos possède une façade maritime d'environ 3 km qui englobe une mangrove à flore exceptionnelle. Elle est limitrophe des communes de Rivière-Salée, du Lamentin, du François et du Saint-Esprit. Ducos est une commune du parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Charles-André MENCE	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Wilfried SINNA	<b>Population</b>	16 714
<b>Directeur général des services</b>	Claude CHALONS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 718
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Emmanuel SYLVESTRE	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 712
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	5 745
		<b>Emploi culturel</b>	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Notre Dame de la Nativité : inscription par arrêté du 14/12/1989. Est inscrite l'église Notre Dame de la Nativité située à Ducos sur la parcelle n° 91 de la section A du cadastre de la commune et d'une contenance de 3280 m<sup>2</sup>. Les deux bâtiments et les deux tombes situés sur la même parcelle n° 91 ne sont pas pris en compte dans la présente inscription.

- Château Aubéry : inscription par arrêté du 31 / 12 / 1992. Est inscrit le château Aubéry situé à Ducos sur les parcelles 10, 11 et 12 de la section N de contenances respectives de 1 ha 58 a 23 ca, de 2 ha 87 a 61 ca et de 55 a 36 ca (soit une superficie totale de 5 ha 1 a 20 ca).

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	5	3	4	2
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	3	3	4

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

Une liste de 29 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du PLU en août 2004. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement . Deux diagnostics archéologiques ont été réalisés par l'Inrap en 2012 sur le Morne Carette et l'habitation Cocotte.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

- Georges Desportes, poète et essayiste
- Raphaël Caddy, poète et écrivain

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Le Ministère de la culture et de la communication a participé aux travaux sur l'église entre 2008 et 2010, dans le cadre du plan de relance suite au séisme de 2007 et 97.118, 42 € de travaux ont été subventionnés.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Poursuite et renforcement du partenariat SPIP/DAC au sein du CP de Ducos. La Scène Nationale Tropiques Atrium fera désormais des interventions culturelles auprès des détenus

### Actions repérées pour les prochaines années

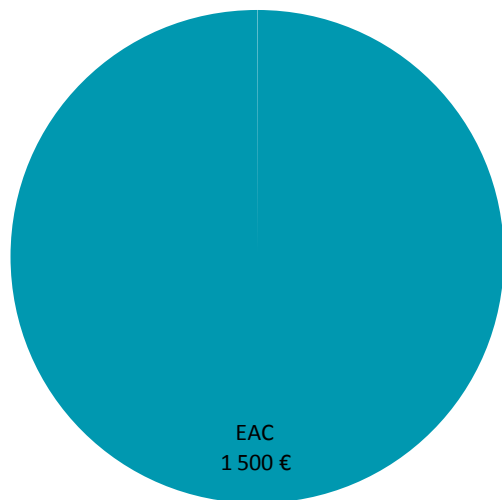
STAP/CMH : des édifices ont été repérés auparavant et ont fait l'objet de pré-dossier de protection :

- L'école primaire des Flamboyants qui date de 1950. De nombreuses écoles communales ont été construites sur ce même modèle en Martinique mais celle de Ducos est particulièrement réussie.
- La maison de M. Guy HAYOT qui date de 1957 et qui est l'œuvre de Marcel SALASC. C'est une maison qui relève du régionalisme dont le projet est de concilier les apports du modernisme et les acquis de la tradition.
- Le bâtiment qui abrite actuellement la police municipale et l'Office du tourisme. Ce bâtiment étroit de la place Asselin de Beauville, concentre de nombreux éléments de l'architecture urbaine moderniste, telle qu'elle se manifeste en Martinique. Construit dans les années 50 sans architecte par les artisans maçons Richard ARIBO et Léon LIENAFI, c'était la maison familiale de M. André EDOUARD-EDOUARZI, instituteur.

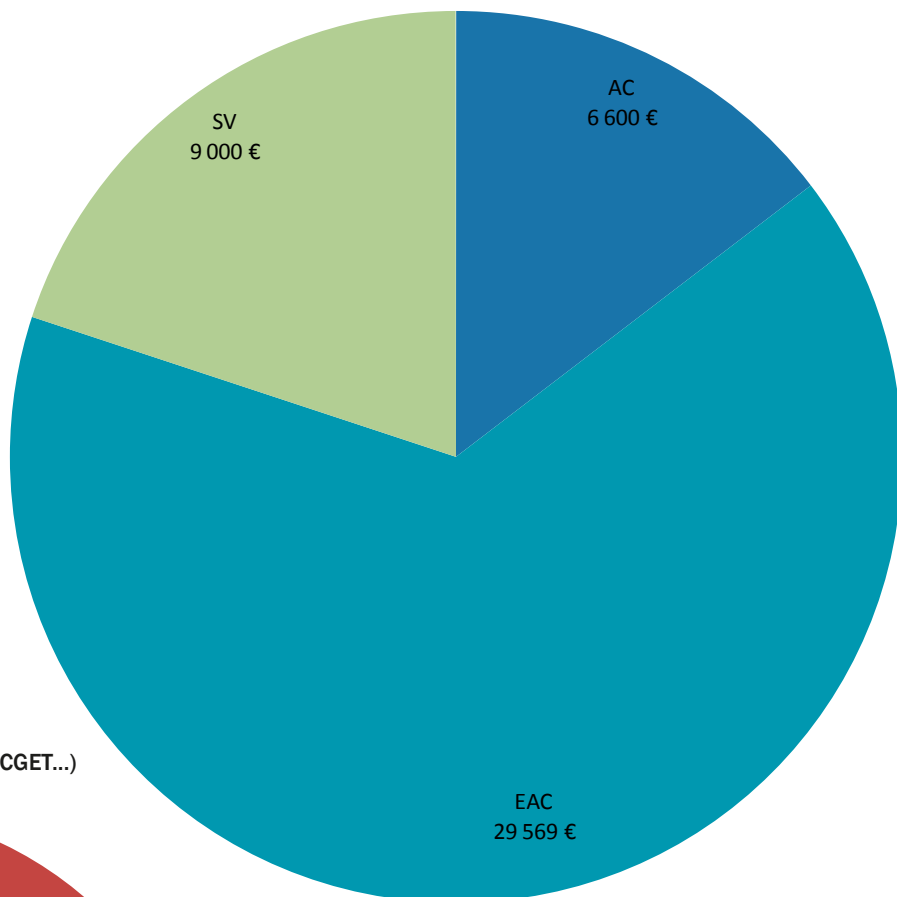
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	1 500 €
Partenaires Commune	45 169 €
Autres contributeurs	24 348 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>65 578 €</b>

## Direct commune

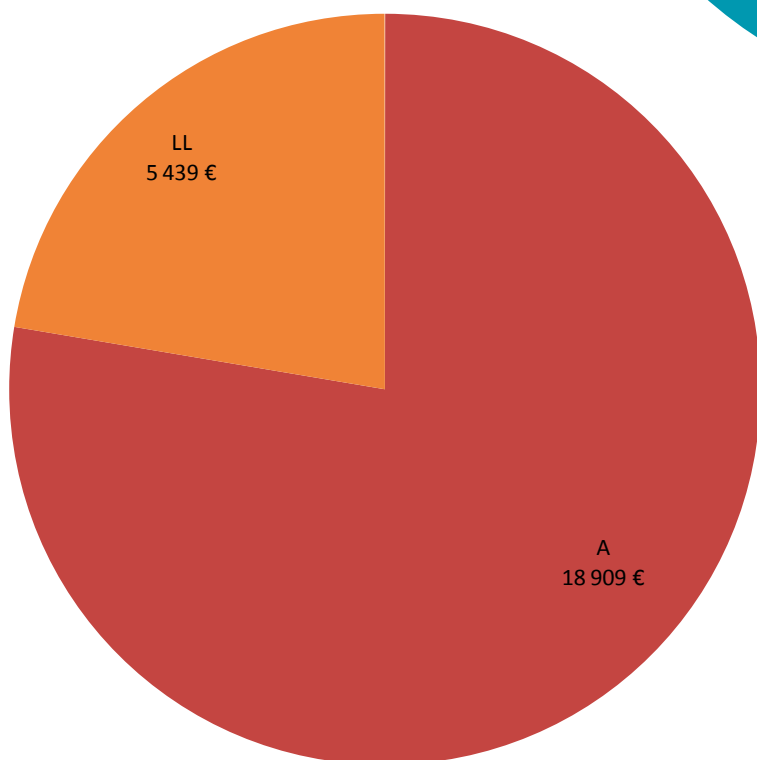


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Fonds-Saint-Denis

Située sur les flancs des Pitons du Carbet, Fonds-Saint-Denis est un village de la partie nord-ouest de la Martinique sans façade maritime. L'observatoire du Morne des Cadets y a été bâti afin de surveiller l'activité volcanique de la montagne Pelée. Fonds-Saint-Denis est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Henri ROMANA	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	843
Directeur général des services	Patricia SAINTE-AIME	Population scolaire 1er degré	46
Conseiller municipal chargé de la culture		Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	131
		Emploi culturel	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Observatoire du Morne des Cadets : inscription par arrêté du 25 / 04 / 2012. Inscription du bâtiment et du sismographe. CTM

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 4 dernières années.

Recherche programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 4 dernières années.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Publication du volume "Ajoupa-Bouillon/Morne Rouge/Fonds Saint-Denis par Jeanne Casasus-Bérard dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune  
Partenaires Commune  
Autres contributeurs  
Total 2011-2015

Néant

- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)





## Fort-de-France

Fort-de-France est située au fond d'une baie sur la côte caraïbe de la Martinique au centre-ouest. La ville est construite sur le littoral nord de la baie de Fort-de-France. En tant que chef-lieu de la Collectivité Territoriale de la Martinique (CTM), la ville concentre d'importantes fonctions administratives, économiques et culturelles. Fort-de-France est au cœur d'une importante conurbation incluant les communes du Lamentin, de Saint-Joseph et de Schoelcher. La Ville a changé plusieurs fois d'appellation : les français baptisent le site du nom du Cul-de-sac Royal (1635-1672), il devient la paroisse puis la ville de Fort-Royal (1693-1793) avant de devenir Fort-de-la-République ou République-Ville à la suite de la Révolution (1793-1794). La ville redevient Fort-Royal (1794-1807) et enfin Fort-de-France depuis 1807. Fort-de-France est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Didier LAGUERRE	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Dario RENGASSAMY	<b>Population</b>	86 753
<b>Directeur général des services</b>	Max BUNOD	<b>Population scolaire 1er degré</b>	11 075
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Suzy LANDAU	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	13 964
<b>Autres contacts</b>	Direction générale adjointe chargée de la Cohésion Sociale, de la Culture, Sports et Animations - SERMAC - Président du Conseil d'Exploitation : Maître Charles-Henri MICHAUX	<b>Emplois estimés</b>	45 619
		<b>Emploi culturel</b>	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Maison Aimé Césaire : classement par arrêté du 02/12/2014. Institut Aimé Césaire des Lettres et des Arts des Amériques et de l'Afrique
- Villa famille Didier : inscription par arrêté du 08/01/2015. Privé
- Lycée Schoelcher : inscription partielle – inscription par arrêté du 19/10/2010. CTM
- Villa Monplaisir : inscription par arrêté du 16/08/2010. Privé
- Boulangerie Suréna : inscription partielle – inscription par arrêté du 26/12/2010. Sont inscrits, les intérieurs du bâtiment sur rue. Privé
- Fort Saint-Louis : classement partiel – classement par arrêté du 15/03/1973. Ministère de la Défense
- Feu à secteurs du Fort Saint-Louis : inscription par arrêté du 16/12/2013
- Fontaine Gueydon : inscription par arrêté du 21/12/2009. Commune de Fort-de-France
- Ancien Hôpital Militaire : inscription partielle – inscription par arrêté du 17/08/1979. Commune de Fort-de-France
- Bibliothèque Schoelcher : classement par arrêté du 05/01/1993. CTM
- Statue de Joséphine : inscription par arrêté du 31/12/1992. Commune de Fort-de-France
- Musée départemental d'histoire et de Préhistoire : inscription par arrêté du 31/12/1991. CTM
- Palais de Justice : inscription par arrêté du 31/12/1991. Commune de Fort-de-France
- Maison n° 22-24 rue Garnier Pagès – Le Vieux Foyal : inscription par arrêté du 27/01/2011. Privé
- Phare de la Pointe des Nègres : inscription par arrêté du 16/12/2013. Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie
- Eglise Sainte-Thérèse : inscription par arrêté du 22/09/2011. Association Diocésaine
- Vieux Moulin de Didier : inscription par arrêté du 31/12/1992. Commune de Fort-de-France
- Villa Louisiane : inscription partielle – inscription par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Maison n° 43 route de Didier – Villa Sobesky : inscription par arrêté du 31/12/1992. Privé
- Villa Primerose : inscription par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Eglise Notre Dame du Rosaire : inscription par arrêté du 08/12/2009. Association diocésaine
- Maison n° 6 rue du Révérend-Père-Pinchon : classement par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Maison 115, rue Victor Hugo – villa Saint-Cyr : inscription par arrêté du 26/02/2010. Commune de Fort-de-France
- Cathédrale Saint-Louis de Fort de France : classement par arrêté du 09/10/1990. Commune de Fort-de-France
- Préfecture de Fort de France : inscription partielle – inscription par arrêté du 20/03/1990. CTM
- Hôtel de ville : inscription partielle – inscription par arrêté du 31/07/1979. Commune de Fort-de-France
- Eglise Sacré-Cœur de Balata : en totalité avec le mobilier fixe (autels, fonts baptismaux, vitraux) (cad. L 647) : inscription par arrêté du 26 novembre 2015

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	26	30	151	112
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	7	64	176

<b>Etat sanitaire 1</b> <i>Edifice</i> : Villa Primerose	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 26/07/2004	<b>Visite sanitaire</b> 22/07/2014
<b>Etat sanitaire 2</b> <i>Edifice</i> : Fontaine Gueydon	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 21/12/2009	<b>Visite sanitaire</b> 15/07/2014
<b>Etat sanitaire 3</b> <i>Edifice</i> : Villa Louisiane	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 29/07/2004	<b>Visite sanitaire</b> 15/07/2014
<b>Etat sanitaire 4</b> <i>Edifice</i> : Hôtel de Ville – Théâtre	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 31/07/1979	<b>Visite sanitaire</b> 17/12/2014
<b>Etat sanitaire 5</b> <i>Edifice</i> : Bassin de radoub et capitainerie	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 21/01/2015
<b>Etat sanitaire 6</b> <i>Edifice</i> : Habitation Sainte-Catherine	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 21/01/2015
<b>Etat sanitaire 7</b> <i>Edifice</i> : Fort Saint Louis, front nord, Ruines d'un ouvrage au lieu dit « Bois de Boulogne », place de la Savane	<b>Protection</b> Classé	<b>Date de protection</b> 15/03/1973	<b>Visite sanitaire</b> 10/02/2015
<b>Etat sanitaire 8</b> <i>Edifice</i> : Villa Les Bosquet – ancienne résidence du Roi	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 04/02/2015
<b>Etat sanitaire 9</b> <i>Edifice</i> : Église Saint Christophe	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 22/08/2014
<b>Etat sanitaire 10</b> <i>Edifice</i> : Ancien immeuble « La Nationale »	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 06/01/2015

### Sites archéologiques recensés

76 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune, portés à la connaissance du maire en mai 2001. Des Zones de présomption de prescription archéologique ont été établies sur le territoire de la commune par arrêté préfectoral du 16 décembre 2015.

Archéologie préventive :

Le service reçoit normalement les dossiers d'aménagement.

Diagnostics :

Un diagnostic archéologique prescrit en août 2011 sur le projet de construction de la Cour d'Appel a été réalisé par l'Inrap en mars 2012 et a révélé des éléments de l'urbanisation de Fort-de-France ayant nécessité l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive.

Un diagnostic archéologique prescrit en juillet 2012 a été réalisée par l'Inrap en février 2013 préalablement à un permis d'aménager à Morne Coco. Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille préventive.

Un diagnostic archéologique prescrit en mars 2013 sur le projet de construction du Nouvel Hôtel de Police de Fort de France a été réalisé par l'Inrap en mai 2014 et a révélé des éléments de l'urbanisation de Fort de France ayant nécessité l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive.

Un diagnostic archéologique prescrit en juillet 2013 sur le projet de construction du Nouveau Tribunal Administratif de Fort de France a été réalisé par l'Inrap en novembre 2013 et a révélé des vestiges n'entraînant pas de devoir émettre une prescription de fouille archéologique préventive.

Un diagnostic prescrit en juillet 2014 au Quartier Calvaire est en cours de programmation.

Un diagnostic prescrit en août 2014 au Boulevard du Chevalier Sainte-Marthe est en cours de programmation.

Un diagnostic à l'Etang Z'Abri coté a été réalisé en 2014.

Un diagnostic au Quartier Calvaire, réalisé en 2015, a montré la présence de vestiges correspondant à l'extension de l'urbanisation de Fort-de-France au cours de la période coloniale. Ces vestiges rendent nécessaire la réalisation d'une fouille préventive.

Un diagnostic rue Arago a montré la présence d'une épaisse stratification d'époque coloniale près du point de franchissement du canal de la Lavée. Les vestiges nécessitent une fouille préventive.

Fouilles préventives : Le projet de construction de la Cour d'Appel a rendu nécessaire une fouille préventive prescrite en juin 2012 et réalisée par l'Inrap en octobre et novembre 2012.

Le projet de construction du nouvel Hôtel de Police de Fort de France a rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive en septembre 2014.

### **Infrastructures culturelles**

- Le Grand Carbet
- le Parc culturel Aimé Césaire
- L'Espace Camille Darsières (SERMAC)
- Le Théâtre Aimé Césaire
- Musée d'archéologie et de préhistoire de la Martinique (Service de la CTM)
- Musée régional d'histoire et d'ethnographie (service de la CTM)
- Musée du Père Pinchon (Service de la CTM)
- Galerie de géologie et de botanique – préfiguration du Museum d'histoire naturelle
- Campus caribéen des arts
- Bibliothèque Schoelcher (service de la CTM)
- Bibliothèque Départementale de Prêt (service de la CTM)
- Archives départementales (service de la CTM)
- Archives municipales
- EPCC Tropiques Atrium Scène Nationale
- Maison Rouge

### **Personnalités culturelles**

- Jenny Alpha ( 1910-2010), chanteuse et comédienne  
Raphaël Tardon (1911-1967), écrivain  
Aimé Césaire (1913-2008), professeur de lettres, maire de la ville de 1945 à 2001  
Frantz Fanon (1925-1961), médecin et écrivain  
Henri Gueydon (1944-2006), musicien et plasticien  
Vincent Placol (1946-1992), écrivain - Prix Frantz Fanon

### **Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années**

STAP/CMH :

- Cathédrale Saint-Louis : La restauration actuelle a débuté dans les années 2000, mais la cathédrale Saint-Louis est en chantier depuis 1990.
- Fort Saint-Louis : Un protocole d'accord Culture-Défense s'applique depuis 1983. Cet accord vise à préserver et valoriser l'héritage culturel des armées grâce à un partenariat qui se traduit par un effort financier conjoint des deux ministères qui y consacrent des crédits répartis à parité entre les deux administrations. L'actuel protocole a été signé le 17 septembre 2014 pour 3 ans soit, jusqu'au 16 septembre 2017. Depuis 2005, plus de 7 millions d'euros ont été dédiés au protocole. S'ajoute à ce chiffre, les travaux d'interventions ponctuelles.

### **Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)**

Patrimoine:

- Développement et mise en place d'une AVAP (aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine)
- Développement des visites du Fort Saint-Louis
- SV: conventionnement en cours avec le Petit Théâtre de Redoute

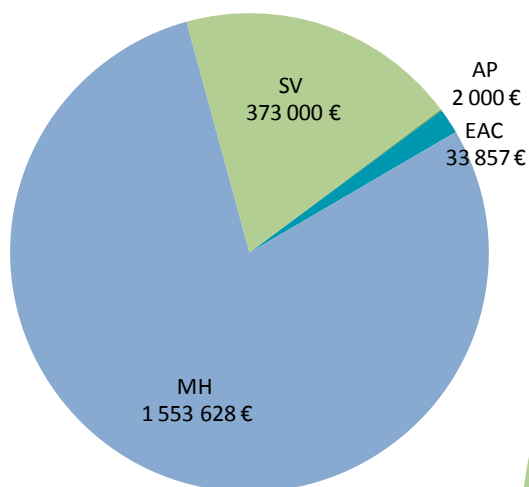
### **Actions repérées pour les prochaines années**

- Etudier la possibilité de mettre en œuvre le label « Ville d'art et d'histoire ».
- Accompagner la perspective d'un nouveau plan de développement de la lecture, en collaboration avec la CTM

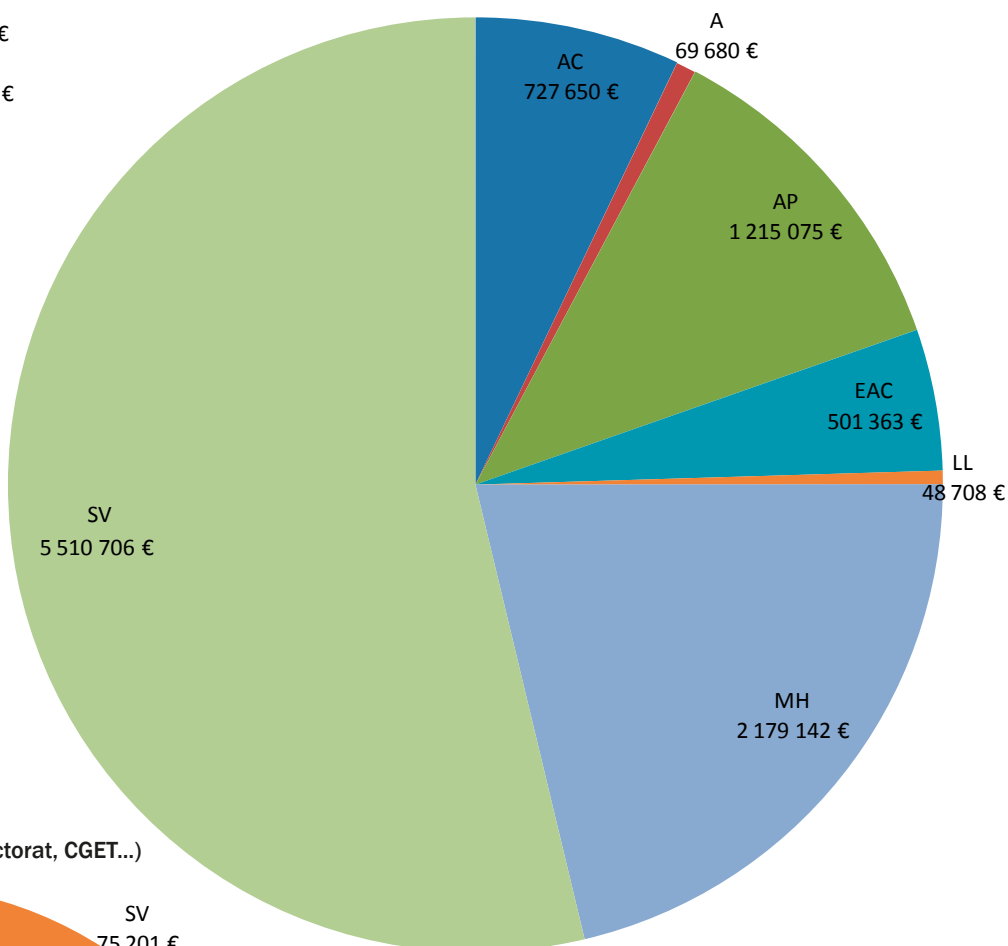
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	1 962 485 €
Partenaires Commune	10 252 324 €
Autres contributeurs	5 992 084 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>18 206 893 €</b>

## Direct commune

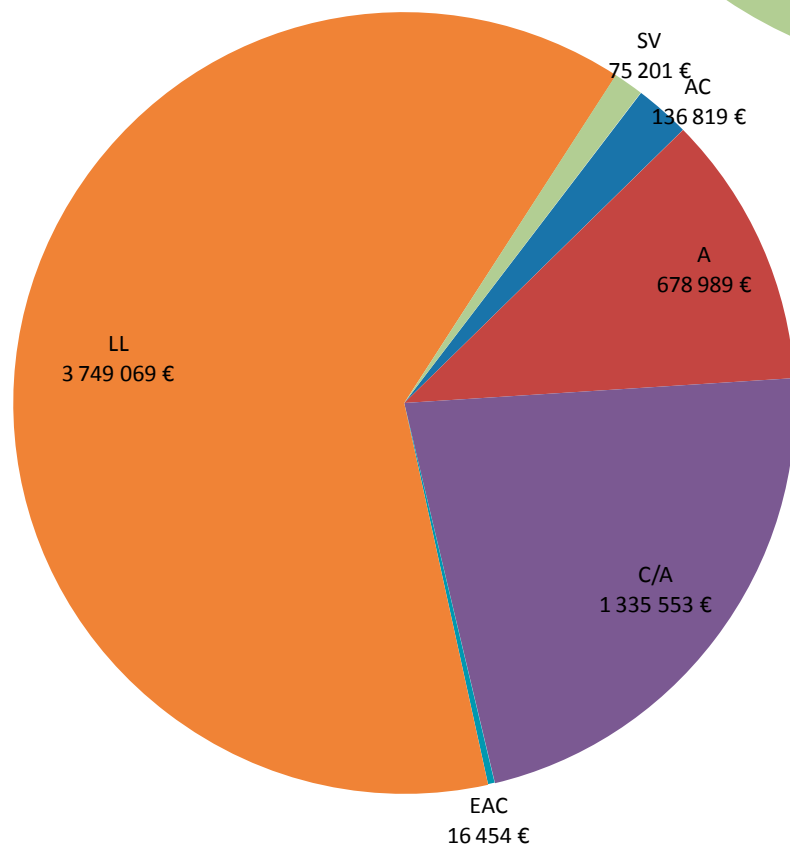


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le François

Le François est une commune située sur la façade Atlantique de la Martinique. Elle fait partie de l'intercommunalité du sud de l'île, la CACEM. Avec ses 53,93 Km<sup>2</sup>, c'est la troisième plus grande commune de la Martinique en superficie. Le François est connue pour ses îlets et ses fonds blancs situés en pleine mer, dont l'un des plus connus s'appelle la Baignoire de Joséphine, protégés par une barrière de corail. Le François est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Maurice ANTISTE (Sénateur Maire)	<b>Budget dédié à la culture</b>	31 574€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Albert GOUAIT	<b>Population</b>	19 798
<b>Directeur général des services</b>	MARCELLIN	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 883
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Marie-Frantz TINOT	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	2 082
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	4 126
		<b>Emploi culturel</b>	8

### Sites et édifices protégés - Prop

- Habitation Acajou – Habitation Clément : classement partiel le 09/08/1996 – sont classés la maison de maître, cuisine, écuries, escaliers et terrasses. Précédemment inscrits le 31/12/1991. Propriétaire privé.
- Ilet Oscar : inscription partielle le 26/07/2004 – sont inscrits la maison, ses dépendances ainsi que le four à chaux . Propriété du ministère de l'Economie et des Finances – Direction des services Fiscaux.
- Habitation Réunion : inscription partielle le 31/12/1992 – sont inscrites la maison principale et ses dépendances (seule est prise en compte la portion de terrain délimitée par la route nationale 6 au sud, le chemin de terre au nord et la limite ouest de la parcelle matérialisée par un pointillé sur le plan. Propriétaire privé.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	2	1	2	2
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	1	6

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Ilet Oscar	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 26/07/2004	<i>Visite sanitaire</i> 11/02/2015
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

59 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement.

Deux diagnostics archéologiques prescrits sur l'Habitation Clément en décembre 2012 ont été réalisés par l'Inrap en avril 2013 et n'ont pas révélé de vestiges significatifs.

Recherche programmée :

Des sondages sur la poterie de l'Îlet Oscar ont été autorisés en 2013 sous la responsabilité CNRS – LA3M. Une prospection thématique a été réalisée en 2014 sur les îlets du François

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 5)

- Archives municipales (Personnel : 3)

- Fondation Clément

### Personnalités culturelles

- Dédé Saint-Prix, chanteur

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

AP : Séminaire sur l'art contemporain (Fondation Clément, AMCA, DRAC, CulturesFrance) en 2008.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Spectacle vivant : La DAC soutient la municipalité dans ses actions de protection et de valorisation du patrimoine immatériel. Le François est l'une des 3 communes à s'être emparées de cette question (avec Sainte-Marie et Le Lamentin).

- Poursuite de la convention triennale de développement culturel prévoyant notamment l'ouverture d'une école des arts

- DGD: étude de faisabilité, programmation pour une médiathèque

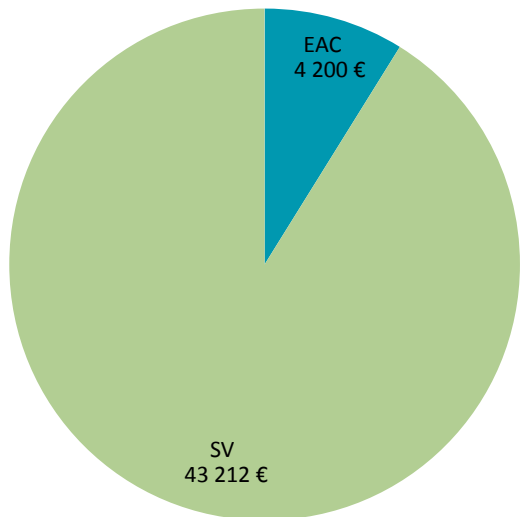
### Actions repérées pour les prochaines années

Livre et lecture : début de construction d'une médiathèque prévu en 2018

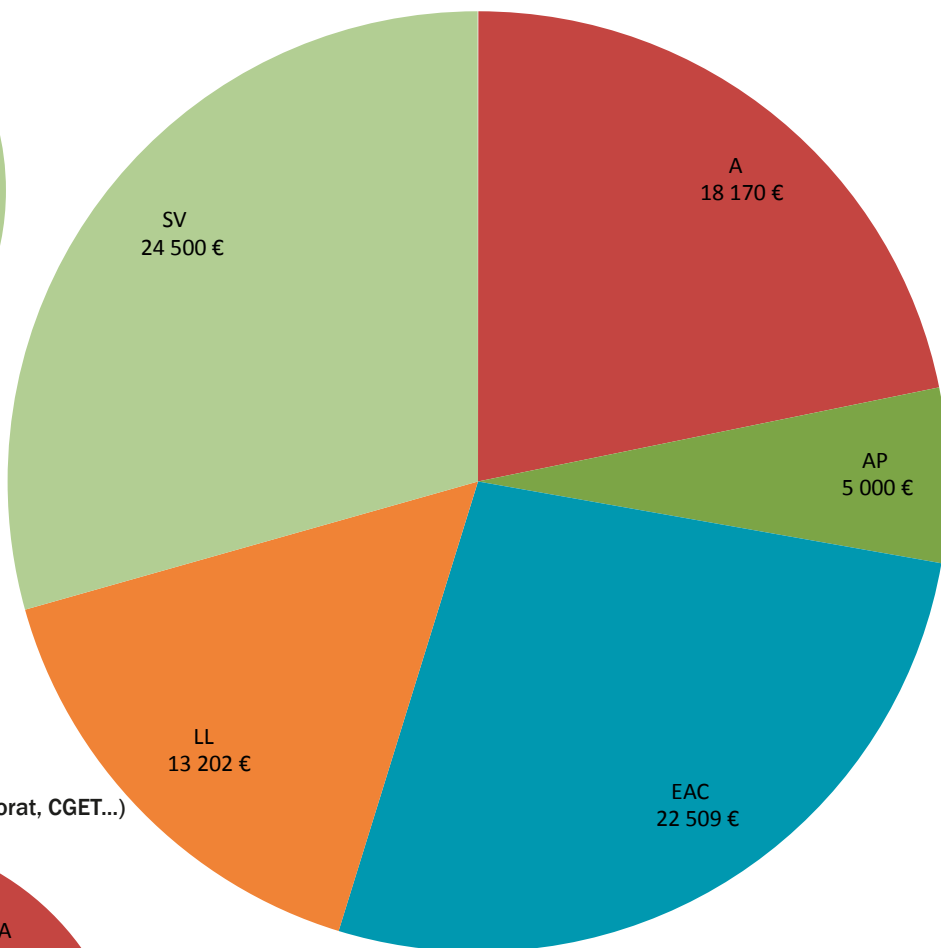
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	47 412 €
Partenaires Commune	83 381 €
Autres contributeurs	47 503 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>178 296 €</b>

## Direct commune

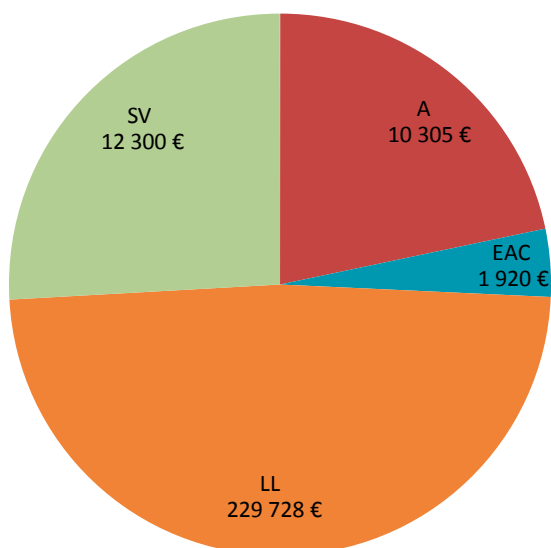


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Grand-Rivière

Grand-Rivière se situe à l'extrémité Nord-Est de l'île de la Martinique au pied de la montagne Pelée. C'est la commune la moins peuplée de la Martinique. Grand-Rivière est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Joachim BOUQUETY	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	613
<b>Directeur général des services</b>	Berthe VIELET	<b>Population scolaire 1er degré</b>	63
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Edouard CHEMIN	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	146
		<b>Emploi culturel</b>	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Beauséjour : classement partiel/classement par arrêté du 09 / 08 / 1996. Sont classés le terrain d'assiette et les bâtiments en bois, l'habitation principale, la cuisine et la chambre à bains, la rue Case Nègres (façades et toitures) , les constructions maçonnées, les terrasses plantées et irriguées, le jardin et les différents bassins (cad. B 50 b, c, d, e) ; le réseau hydraulique comprenant le canal sur toute sa longueur avec ses berges, ses tunnels, ses aqueducs, ses ponts, ses bassins, depuis sa prise d'eau sur la Grand-Rivière jusqu'à la fontaine de la rue Case Nègres (cad. B 50, 54 73 ; C 10, 15, 17). Propriétaire privé.

- Église Sainte-Catherine : inscription par arrêté du 08 / 12 / 2009, l'église ainsi que la sacristie, en totalité (cad. A 432). Commune de Grand-Rivière

Les autres édifices pour lesquels des pré-dossiers ont été réalisés :

- La mairie de Grand-Rivière qui est un des tous premiers bâtiments modernistes de la Martinique. Elle date de 1932 et a été réalisée dans le cadre de l'important programme de constructions publiques, décidé dans le contexte de la crise économique mondiale, pour la Martinique et la Guadeloupe.

- La maison de la famille Laventure construite vers les années 1935. La forme ronde de la tour, le brise soleil fin en voile de béton, la terrasse de toit aménagée, l'œil-de-bœuf sont des thématiques habituelles du modernisme et à son style balnéaire.

- Situés entre Grand-Rivière et Macouba, les deux ponts métalliques\* qui surplombent les rivières Potiche et Pétel, bien que rare en Martinique n'ont pas de caractéristiques architecturales ou patrimoniales suffisantes permettant une protection au titre des Monuments historiques. (\* du Constructeur lillois - Paindavoine Frères).

Objets protégés au titre des Monuments historiques :

- Église Sainte Catherine : Maître-Autel, gradins, tabernacle, marbre polychrome, XIXème siècle, classés parmi les monuments historiques – arrêté du 20 septembre 1982.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	3	0	1
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	1	1	2

### Etat sanitaire 1

**Edifice :** Église Sainte Catherine

**Protection**  
Inscrit

**Date de protection**  
08/12/2009

**Visite sanitaire**  
05/08/2014

### Etat sanitaire 2

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**

### Etat sanitaire 3

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**



### Sites archéologiques recensés

6 sites archéologiques recensés portés à la connaissance du maire en mai 2011. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 en préalable à l'aménagement d'un parc éolien au Quartier Beauséjour.

Recherche programmée :

Une opération de prospection inventaire à l'Anse Couleuvre au Prêcheur et le bourg de Grand-Rivière a été autorisée en 2011 sous la responsabilité scientifique de Mme Noémie Tomadini.

Une opération de sondages sur le site de Fond Moulin a été autorisée en 2012 sous la responsabilité de Mme Jeanne Cazassus-Bérard.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

STAP/CMH : Le Ministère de la culture et de la communication a participé à la « restauration générale » de l'église et subventionné entre 2005 et 2010, 443 639,82 € de travaux. Les informations recueillies ne nous permettent pas pour l'instant de connaître le montant exact de l'opération dans sa totalité. Il y a certainement eu d'autres partenaires financiers tels que la Région ou le Fonds Européen. Ainsi, si nous nous référons à la protection du monument, inscription, le maximum subventionnable étant de 40 %, le montant total de l'opération devait dépasser les 2 millions d'euros il y a presque 10 ans.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

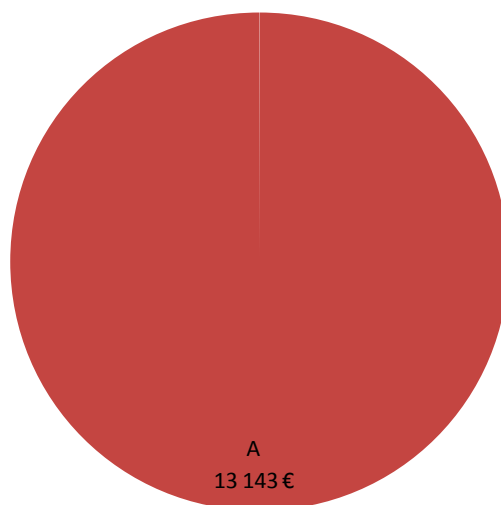
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

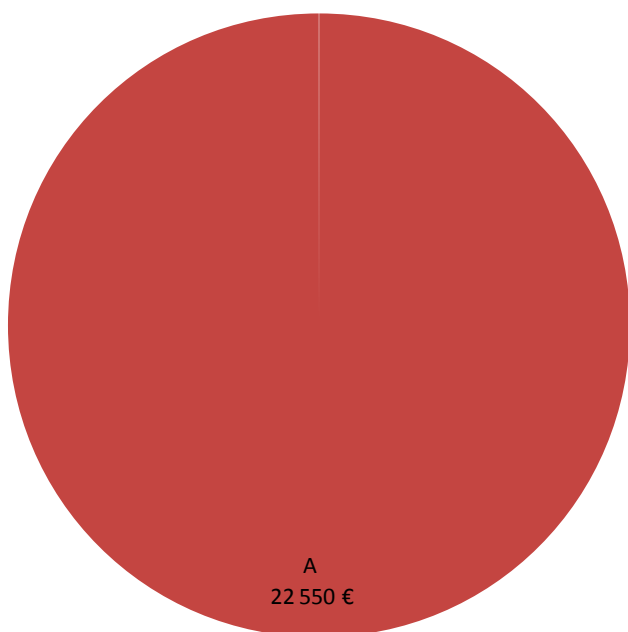
Direct Commune	
Partenaires Commune	13 143 €
Autres contributeurs	22 550 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>35 693 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Gros-Morne

Située à peu près au centre de la Martinique, Gros-Morne est la deuxième plus grande commune de l'île en superficie après Le Lamentin. Bien que se trouvant au centre, elle fait partie du Nord-Atlantique. Le Gros-Morne tire son nom de sa topographie. La commune formait, à l'origine, avec le Robert un seul quartier dépendant de la Trinité. En 1743, elle devient une paroisse, puis commune en 1837. Le Gros-Morne est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Gilbert COUTURIER	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	10 686
Directeur général des services	Patrick PAULINEAU	Population scolaire 1er degré	917
Conseiller municipal chargé de la culture	José VERSOL	Population scolaire 2nd degré	506
Autres contacts		Emplois estimés	1 736
		Emploi culturel	5

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Saint-Etienne : inscription partielle par arrêté du 16 / 08 / 2010, la distillerie et son aqueduc, à l'exception des ajouts récents (cad. V 78). Propriétaire privé
- L'église du Gros-Morne est intéressante au niveau de l'architecture et de sa configuration urbaine. L'arrêté de protection au titre des MH est en cours (2016)

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	1	1	0	2

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Habitation Saint-Etienne	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 16/08/2010	<i>Visite sanitaire</i> 16/07/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

20 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en juillet 2005.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique a été réalisé en juin 2013 par l'Inrap sur l'habitation Courville et n'a pas révélé de vestiges significatifs.

Recherche programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.

### Infrastructures culturelles

- Les Foudres HSE

- Art public : commande privée la Vision des vaincus - Victor Anicet (2004)

- Bibliothèque municipale (Personnel : 5)

### Personnalités culturelles

- René Mesnil, philosophe et écrivain, fondateur de la revue Tropiques

- Euzhan Palcy, cinéaste

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

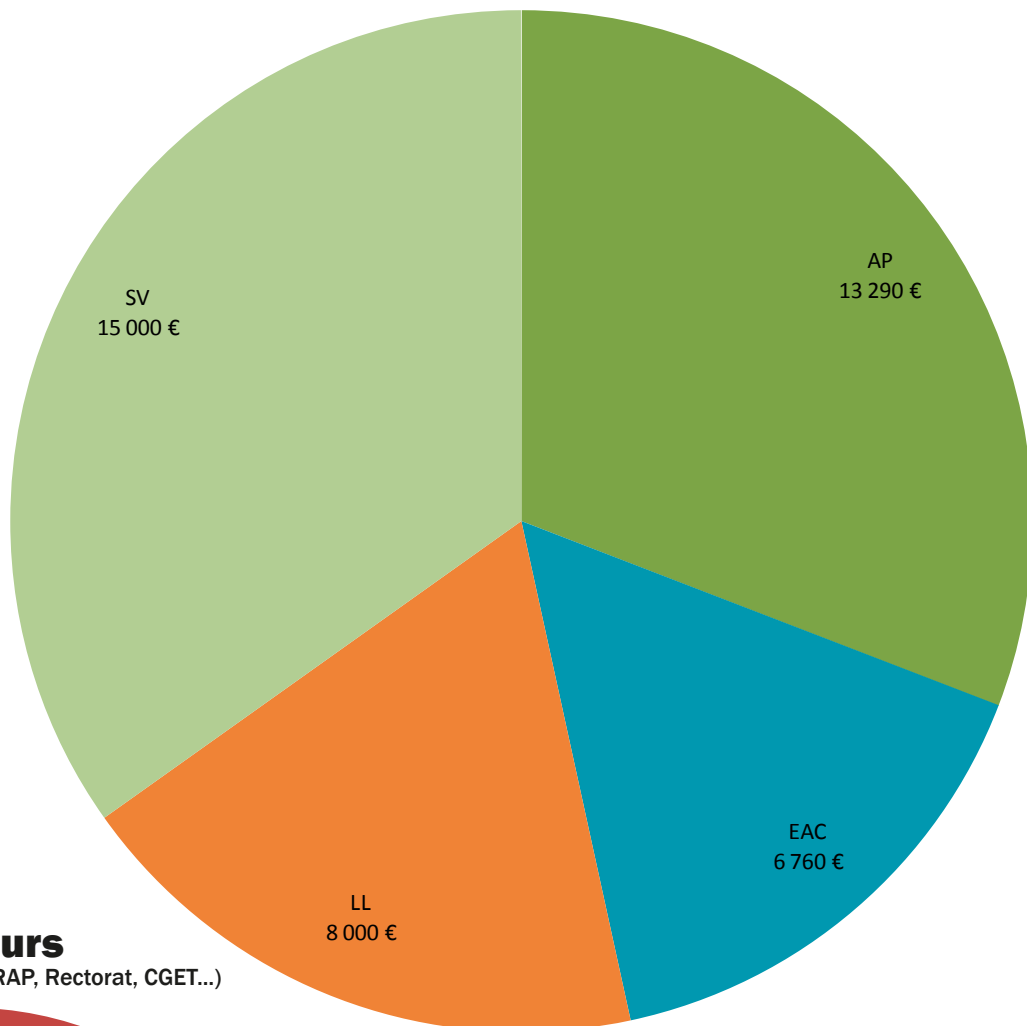
Labelisation « Jardin Remarquable » à l'Habitation Saint-Étienne

### Actions repérées pour les prochaines années

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

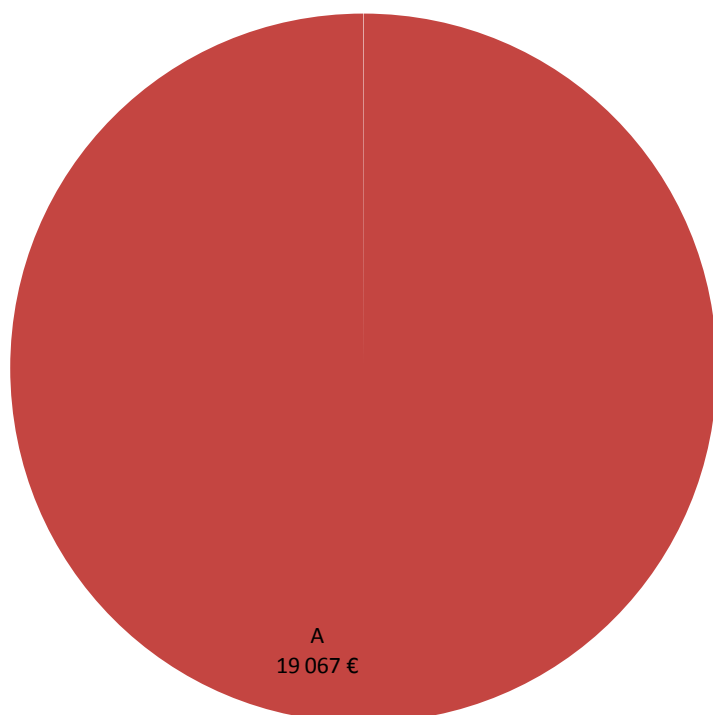
Direct Commune	
Partenaires Commune	43 050 €
Autres contributeurs	19 067 €
Total 2011-2015	62 117 €

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Lamentin

Située au centre de la Martinique, au sud-ouest de la baie de Fort-de-France, la commune du Lamentin s'étend sur le territoire le plus vaste de l'île dont une grande partie se compose d'une large plaine alluviale, particulièrement fertile, bordée de mangroves et traversée par deux rivières : la Lézarde et le Longvilliers. Cette situation privilégiée a favorisé l'implantation humaine et le développement économique. La commune doit son nom à un animal aquatique : le lamantin.

<b>Maire</b>	Pierre SAMOT	<b>Budget dédié à la culture</b>	01 978€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Joëlle SALVIN	<b>Population</b>	40 000
<b>Directeur général des services</b>	Jean GUILLAUME	<b>Population scolaire 1er degré</b>	4 127
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	David ZOBDA	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	4 475
<b>Autres contacts</b>	Directrice de l'Office de la Culture : Lucette MAIROT	<b>Emplois estimés</b>	26 443
		<b>Emploi culturel</b>	38

### Sites et édifices protégés - Prop

- Fontaine à la Nympe : inscription le 16/03/1995 Sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les deux fontaines, "la Fontaine aux Enfants" et "la Fontaine à la Nympe", situées respectivement place Emile Berlan et place André Debuc, figurant au cadastre de la commune du Lamentin dans le domaine public non cadastré par arrêté préfectoral n° 95-554 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.
- Fontaine aux Enfants : inscription le 16/03/1995 Sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les deux fontaines, "la Fontaine aux Enfants" et "la Fontaine à la Nympe", situées respectivement place Emile Berlan et place André Debuc, figurant au cadastre de la commune du Lamentin dans le domaine public non cadastré par arrêté préfectoral n° 95-554 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.
- Eglise Saint-Laurent du Lamentin : inscription partielle inscription le 16/03/1995 Sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les vitraux dus au Maître-Verrier "DAGRANT" et les encadrements de leurs fenêtres de l'église Saint-Laurent, situés sur la parcelle 223 figurant au cadastre section A de la commune du Lamentin par arrêté préfectoral n° 95-557 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	9	13	14	8
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	9	6	12

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

64 sites archéologiques recensés portés à connaissance de la DDE en mars 2004.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit et instruit des dossiers d'aménagement.

Un diagnostic prescrit en décembre 2011 au lieu-dit « Habitation Château Lézard » a été réalisé par Mickaël Mestre en mai 2012. Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive.

Le projet d'ouverture de carrières pour l'alimentation du chantier de construction du TCSP a rendu nécessaire la prescription d'un diagnostic archéologique en juin 2013. Il a été réalisé par Nathalie Sellier-Segard en octobre 2013 et n'a pas révélé de vestiges archéologiques significatifs.

Une fouille préventive a été réalisée en 2015 sur une habitation coloniale au lieu-dit Chambord.

Recherche programmée :

Une opération programmée de prospection et de relevés a été réalisée en 2015 sur le site de la Poterie Demil au Morne Cabrit.

### Infrastructures culturelles

- Médiathèque (Personnel : 38)

### Personnalités culturelles

- Édouard Glissant, écrivain et universitaire

- Etienne Léro, poète, coauteur du Manifeste Légitime défense en 1932 et rédacteur de la revue Tropiques en 1941

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

SV : La DAC accompagne l'Office de la Culture du Lamentin chaque année sur le volet patrimoine immatériel (valorisation du danmyé). C'est l'une des 3 communes à s'être emparées de la question du patrimoine immatériel avec le François (quadrille et haute taille) et Saint-Marie (Maison du bélè). La DAC soutient également le festival de Jazz du Lamentin.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Spectacle vivant : perspectives de création d'un Zénith et d'un centre de la création (septembre 2014 : projet au stade de l'avant-projet sommaire - cabinet d'architectes retenu : Blond et Roux).

- EAC : poursuite du parcours musique avec le groupe Fal Frett par la mise en place d'une résidence territoriale. Le territoire du Lamentin va bénéficier d'une action spécifique avec ce groupe de musiciens par le biais de rencontres et de pratiques en ateliers durant la même période

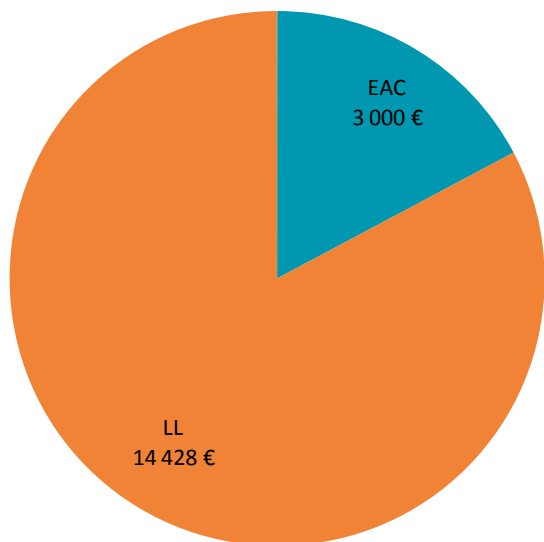
### Actions repérées pour les prochaines années

- Livre et lecture : Renouvellement du parc automobile : achat d'un bibliobus avec le soutien de la DGD.

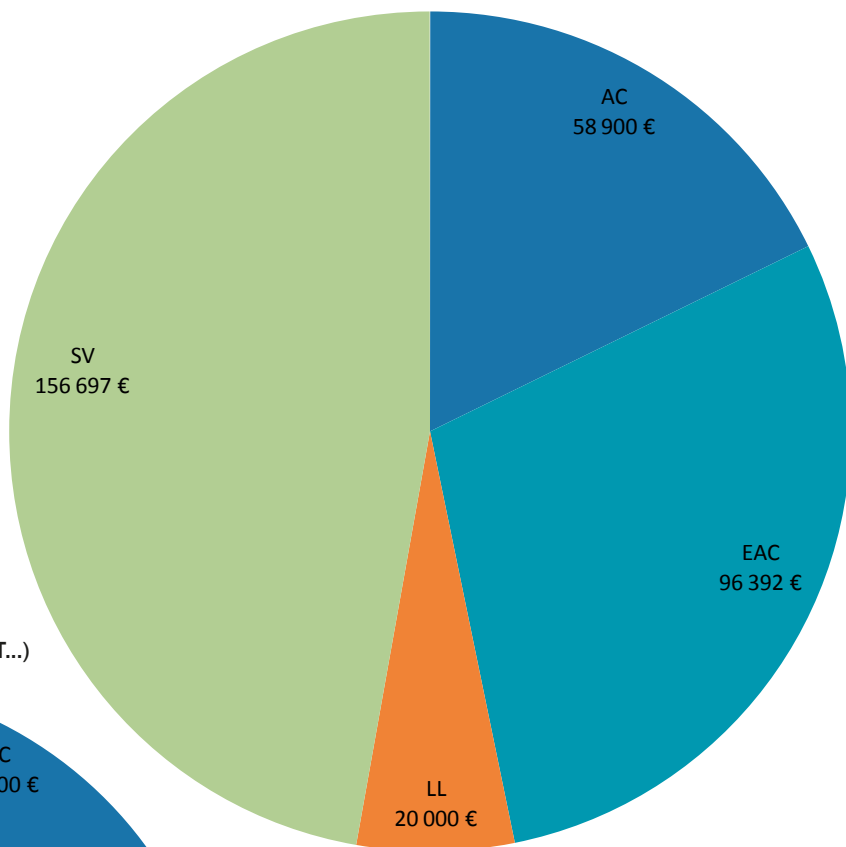
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	17 428 €
Partenaires Commune	331 989 €
Autres contributeurs	225 660 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>575 077 €</b>

## Direct commune

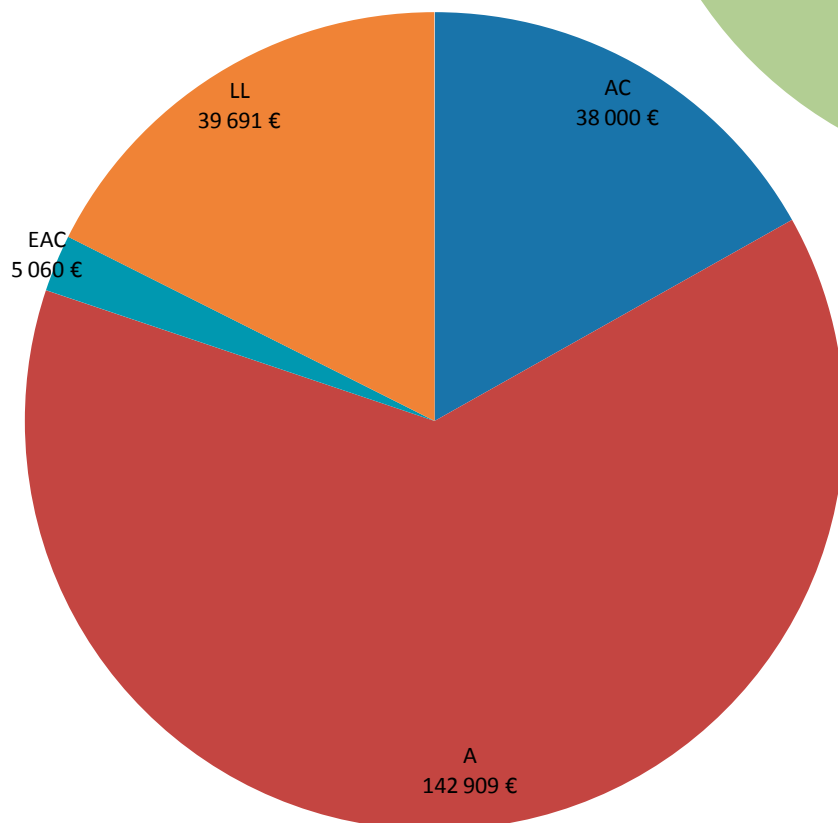


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)





## Le Lorrain

Le bourg se situe sur la côte atlantique, au fond d'une anse battue par une forte houle. Le Lorrain était nommé Grande-Anse jusqu'en 1840. Le décret du 12 juin 1837 regroupe Grande-Anse et le Marigot en une seule commune qui sera désignée après 1840 sous le vocable "Le Lorrain". En 1889, la commune du Marigot est rétablie. Par sa superficie, Le Lorrain est la troisième commune de l'île. C'est un important site précolombien, doté de plusieurs points de vue exceptionnels. Les Caraïbes n'abandonnèrent la région qu'en 1658, soit quinze ans après l'arrivée des français. Le Lorrain est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Justin PAMPHILE	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Jean-Max POTIRON	<b>Population</b>	7 410
<b>Directeur général des services</b>	Marie-Claude ELIE-MARIUS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	606
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Gérard CABRIMOL	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 104
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	2 063
		<b>Emploi culturel</b>	2

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Site archéologique de Vivé : inscription le 01/02/1994 Parcelle C 166 d'une contenance de 14ha 28a 30ca - Propriétaire privé.
- Église Saint-Hyacinthe : inscription le 16/03/1995 - Est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques dans sa totalité (intérieur et extérieur) y compris son parvis, l'église Saint-Hyacinthe située sur les parcelles 290 et 291, figurant au cadastre du Lorrain section A, d'une contenance respective de 4 a 30 ca et 7 a 85 ca par arrêté n°95-563 du 16 mars 1995. Commune du Lorrain.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	4	7	6	8
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	5	0	3

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Site archéologique de Vivé	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 01/02/1994	<b>Visite sanitaire</b> 13/02/2015
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> :	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

28 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).  
Le site précolombien de Vivé représente un site amérindien majeur des Petites Antilles. Protégé MH (inscription 1994).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique préalable à la construction des bâtiments du Centre d'animation et d'interprétation de la culture amérindienne, prescrit en mai 2013, a été réalisé par l'Inrap en juillet 2014, sous la responsabilité de Mickaël Mestre, et a confirmé l'absence de vestiges sur cette partie de l'emprise du projet.

Un diagnostic archéologique préalable à la construction du parking du Centre d'animation et d'interprétation de la culture amérindienne, prescrit en juin 2013, a été réalisé par l'Inrap en janvier 2014, sous la responsabilité de Mickaël Mestre, et a montré la présence de vestiges amérindiens sur cette partie de l'emprise du projet.

Un diagnostic archéologique préalable aux aménagements prévus sur l'Habitation Séguineau, prescrit en septembre 2013, a été réalisé par l'Inrap en janvier 2014, sous la responsabilité de Sandrine Delpech, et n'a pas révélé de vestiges significatifs.

Un diagnostic archéologique préalable aux aménagements prévus par la SEMSAMAR à Vivé Nord, a été réalisé en 2015.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

- Raphaël Confiant, écrivain, universitaire
- Jean Bernabé, écrivain, linguiste et universitaire

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Patrimoine :

Les travaux de restauration de l'église du Lorrain, 102.000€ ont été subventionnée par la DAC en 2005. Le montant total versé à la commune du Lorrain pour la restauration de leur église est de 265.000€. Le projet de restauration de l'église a commencé en 2001

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Archéologie : Participation du CRA au comité scientifique du site amérindien de Vivé.

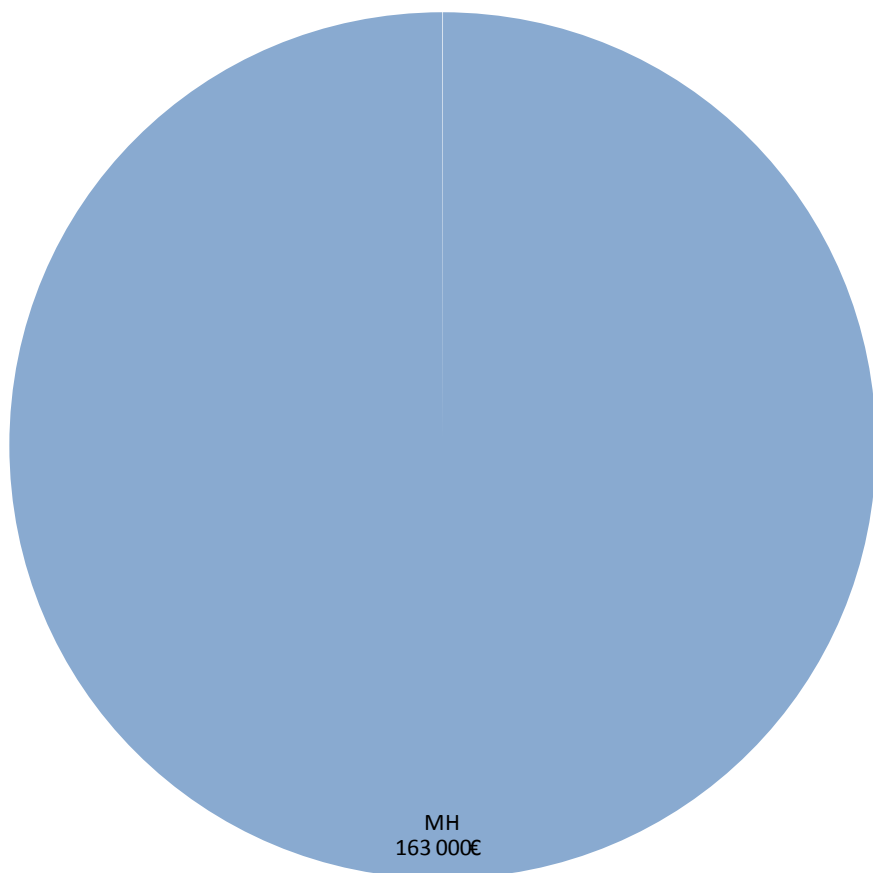
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

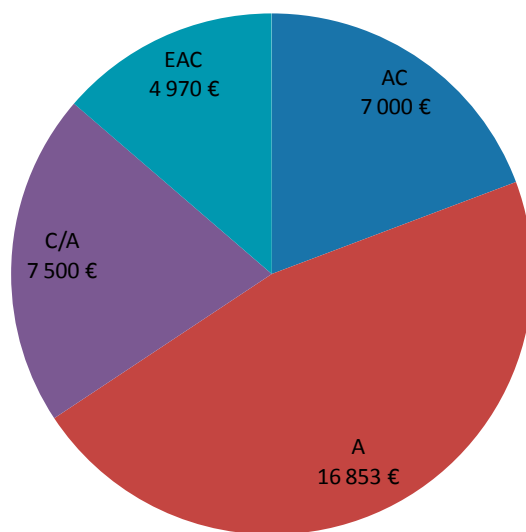
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	163 000 €
Partenaires Commune	36 323 €
Autres contributeurs	68 264 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>267 587 €</b>

## Direct commune

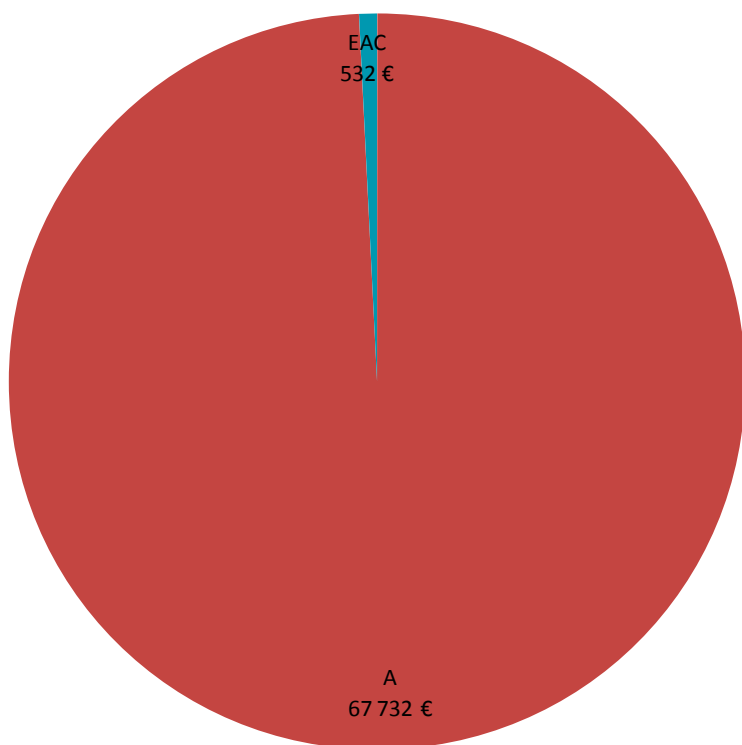


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Macouba

Situé au Nord de la Martinique sur la côte atlantique. Le nom « macouba » serait emprunté à un poisson d'eau douce à chair estimée. Avec Basse-Pointe toute proche, Macouba est l'une des communes comprenant une présence forte de la communauté indienne.

Maire	Sainte-Rose CAKIN	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	1 148
Directeur général des services	Wladimir BOGADE	Population scolaire 1er degré	86
Conseiller municipal chargé de la culture	Sabrina SAUSSAY	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	389
		Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	1	3

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Église Sainte Anne	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 05/07/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### **Sites archéologiques recensés**

13 sites archéologiques recensés.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 sur le site de l'Habitation Bellevue.

Archéologie programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des quatre dernières années.

### **Infrastructures culturelles**

### **Personnalités culturelles**

### **Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années**

Rien à signaler

### **Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)**

Le STAP-CMH a proposé à la commune de faire une demande de protection pour l'église Saint-Anne, visite du 05 août 2014.

### **Actions repérées pour les prochaines années**

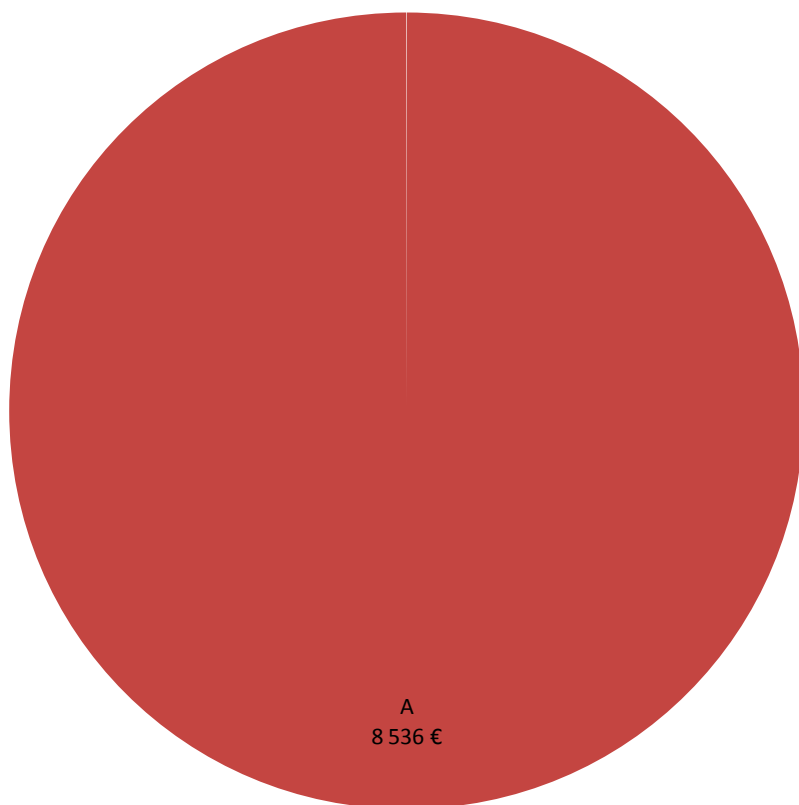
Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	
Partenaires Commune	
Autres contributeurs	8 536 €
Total 2011-2015	8 536 €

## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Marigot

Situé entre le Lorrain et Sainte-Marie, ses limites sont les rivières Charpentier et du Lorrain. De relief très accidenté, sa côte est très découpée et est constituée de falaises et d'anses. Le mot marigot désigne une dépression envahie par les eaux stagnantes, le bras mort d'un fleuve ou d'une rivière. Selon le Père Pinchon, Le Marigot fut sans doute la véritable capitale des peuples précolombiens de la Martinique. Le Marigot est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Joseph PERASTE	<b>Budget dédié à la culture</b>	95 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Fabrice DUNOND	<b>Population</b>	3 668
<b>Directeur général des services</b>	Miguella ALCINDOR	<b>Population scolaire 1er degré</b>	330
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Julie GROS-DESIRS	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	209
<b>Autres contacts</b>	Julie GROS-DESIRS (4ème adjointe au Maire, Déléguée à la Culture, Patrimoine, Tourisme)	<b>Emplois estimés</b>	673
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Aucun monument protégé.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

17 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en janvier 2001 dans le cadre d'une révision de POS.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement.

Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années.

Archéologie programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.

### Infrastructures culturelles

- Bâtiment public : à l'Espace culturel Eugène MONA

- Service Culture Sport Animation (Personnel : 1)

- Bibliothèque municipale (Personnel : 2)

- Cyber Base du Bourg et Cyber Base Ecole (Valentine BREDAS) (Personnel : 5)

### Personnalités culturelles

Victor ANICET, plasticien et sculpteur - Eugène MONA, chanteur - Julien TARQUIN, bassiste et chanteur de La Compagnie créole Thimotey HERELLE, chanteur - Eugène DELOUCHE, musicien clarinettiste - Roland PAVILLA, artiste peintre, poète - Daniel GROS-DESIRS, écrivain - Samuel PAVILLA, écrivain - Dominique Anatole ALFRIDE, écrivain - Sylviane LORTE, chanteuse - Dominique LORTE, chanteuse - Marc CHERY, chanteur - Claude LANGE, chanteur - Lulu NORDIN, clarinettiste, flûtiste - José MUHEL, saxophoniste - Jean-Pierre NOLLET, chanteur - Max MONA, chanteur - Pierre-Louis MICHALON, musicien - Félix FLEURY, chanteur

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

### Actions repérées pour les prochaines années

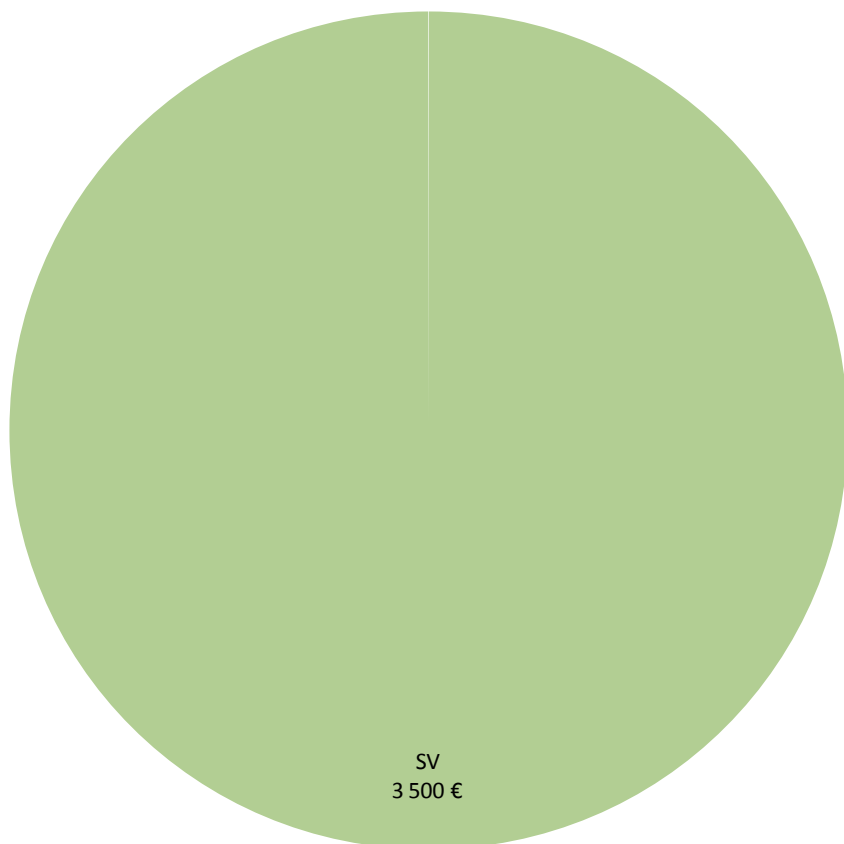
Livre et Lecture : DGD : achat du 1er fonds documentaire réseau NordMediatek972.



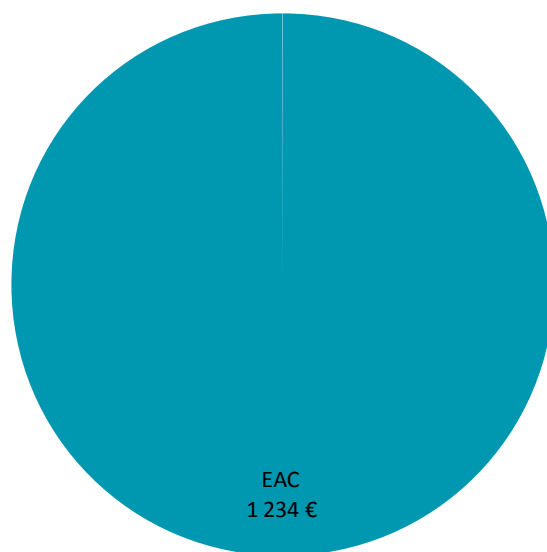
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	3 500 €
Partenaires Commune	1 234 €
Autre contributeus	150 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>4 884 €</b>

## Direct commune

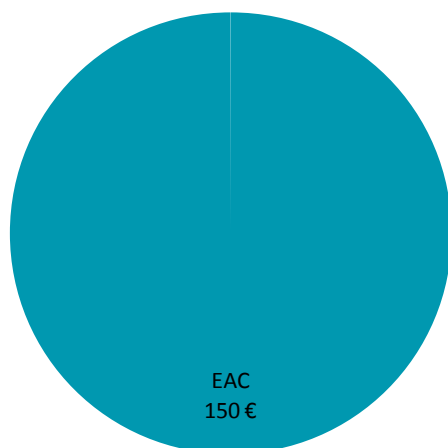


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Marin

Le Marin est une des trois sous-préfectures de la Martinique, c'est le principal centre administratif du sud de la Martinique. Son port de plaisance est le plus grand de l'île et l'une des plus importantes bases nautiques des petites Antilles. La qualité des infrastructures et services de son port de plaisance définit la commune comme le lieu de prédilection du nautisme et de la plaisance. En 1998, son classement en tant que "station nautique" lui confère toute son ampleur. Labelisée commune touristique depuis le 14 février 2012, elle bénéficie aussi de nombreux autres atouts notamment historiques et patrimoniaux.

<b>Maire</b>	Rodolphe DESIRE	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Pierre ELIEN	<b>Population</b>	3 151
<b>Directeur général des services</b>	Erick JEAN-LOUIS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	959
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Ingrid NASSER	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 920
<b>Autres contacts</b>	Directeur du service communal culturel : Livio DUVERGER	<b>Emplois estimés</b>	2 706
		<b>Emploi culturel</b>	8

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Saint-Etienne du Marin : classement le 27/04/2012 Est classée au titre des monuments historiques en totalité l'église Saint-Etienne du Marin située sur les parcelles n° 462, 463, 464, 465 et 466 de la section H et appartenant à la commune du Marin. Commune du Marin.
- Habitation Montgérald : classement le 17/07/2012 La Commission nationale des monuments historiques se prononce à l'unanimité en faveur du classement de l'Habitation Montgérald en totalité avec ses annexes, son jardin et son allée menant à la mer, en raison de son authenticité comme Habitation du XIXème siècle aux Antilles. Source: PV Com. Nationale des monuments historiques, section classement des immeubles, séance du 29 mars 2010. Inscription le 08/12/2009 à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques du domaine de l'habitation Montgérald à savoir la maison de maître en totalité, ses vestiges bâtis (écuries et cuisine), son jardin et son allée conduisant au rivage figurant au cadastre de la commune du Marin. Personne privée.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	14	21	31	16
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	6	16

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Maison des consorts Ursulet	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 06/01/2015
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Maison des consorts Charron	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 06/01/2015
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> : Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014

### Sites archéologiques recensés

35 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune.  
Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Archéologie programmée :

La principale recherche archéologique programmée est celle menée de 2012 à 2014 par M. David Ollivier, du CNRS ; sur le site de Petite Poterie, propriété du conservatoire du littoral. L'opération a permis une consolidation et une valorisation des vestiges. En 2013, le programme de ce chercheur a également porté sur le four à chaux de la Poterie Boisset.

Au cours de l'année 2015, le programme de prospection et d'inventaire des fours à chaux a porté sur cette commune.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (4)
- Archives municipales (Personnel : 4)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné 10 dernières années

AC/SV : l'Etat (DAC) et la ville du Marin ont signé une convention de développement culturel entre 1997-2000. Celle-ci a contribué à la mise en place d'un projet de création et de diffusion de danse et de théâtre lié à la rénovation et à la transformation de l'ancienne salle paroissiale du Marin en salle de spectacles. L'opération, d'un montant total de 193 000 €, a été co-financé à parité par la ville et l'Etat.  
Eglise Saint-Etienne, plan de relance de 2008 : 460 785€

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Analyse des travaux à effectuer pour remettre aux normes la salle de spectacle "La paroissiale"
- Publication du volume "Marin/Sainte-Anne" par Jean-Sébastien Guibert dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

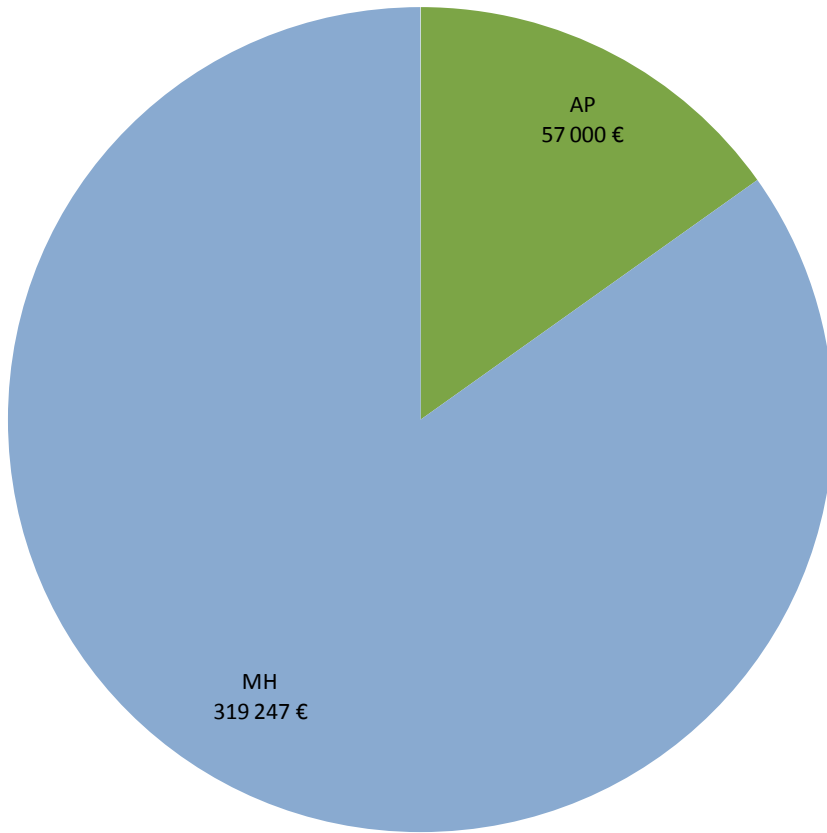
### Actions repérées pour les prochaines années

- Livre et lecture : renouvellement du parc automobile : achat d'un bibliobus avec le soutien de la DGD.
- Archéologie : suite aux fouilles réalisées à Petite Poterie, il existe des enjeux en termes de valorisation touristique notamment. Idem pour Pointe Borgnèse.
- Arts Plastiques : Marché d'art contemporain.

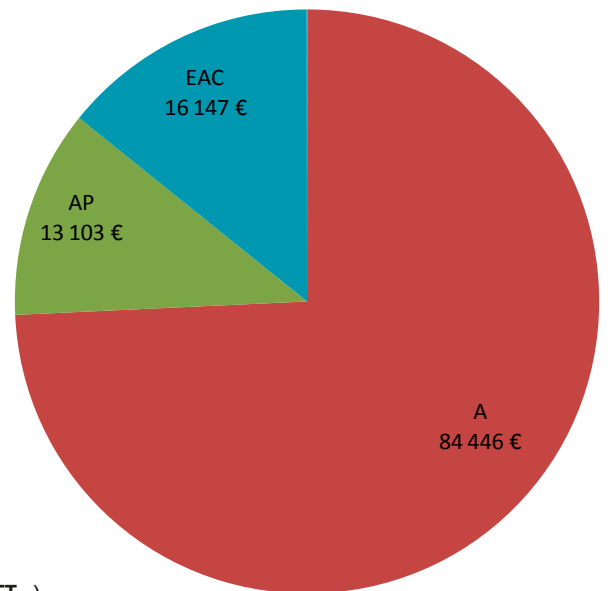
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	376 247 €
Partenaires Commune	113 696 €
Autres contributeurs	732 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>490 675 €</b>

## Direct commune

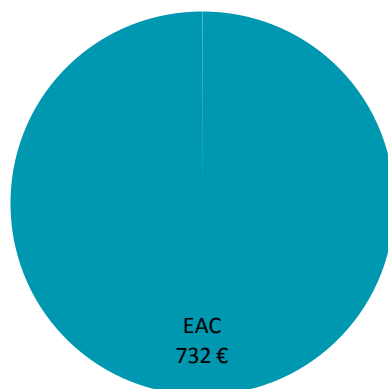


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Morne-Rouge

La commune du Morne-Rouge est la plus humide et la plus fraîche de la Martinique, elle se situe sur un plateau entre la montagne Pelée et le massif des pitons du Carbet. Le Morne-Rouge doit son nom à la Montagne Pelée, le Morne car c'est une petite montagne et rouge pour la lave de la Montagne Pelée. Epargnée par la première éruption du volcan en mai 1902, la commune est en revanche frappée de plein fouet le 30 août de la même année. Le principal intérêt touristique du Morne-Rouge est sa proximité immédiate avec la Montagne Pelée. On citera parmi les choses à voir la Maison Régionale des Volcans et le Domaine d'Emeraude consacré à la biodiversité tropicale. Le Morne-Rouge fait partie du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Jenny DULYS-PETIT	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Servius CHARLES-DONATIEN	<b>Population</b>	5 116
<b>Directeur général des services</b>	Alain AMAZAN	<b>Population scolaire 1er degré</b>	662
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Rosembert SAE	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	462
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 143
		<b>Emploi culturel</b>	4

### Sites et édifices protégés

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	1	1	3
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	2	2

<b>Etat sanitaire 1</b>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<i>Edifice</i> : Calvaire	Inscrit	20/03/1990	30/09/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<i>Edifice</i> : Église	Non protégé		30/09/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<i>Edifice</i> : Pont de 1889			

### Sites archéologiques recensés

14 sites archéologiques recensés.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années.

Recherche programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.

### Infrastructures culturelles

- Maison des volcans gérée par la CTM

- Art public : commande publique décentralisée du ministère de la Culture et de la Communication

- Larmes de fonte - Arman (1994)

- Bibliothèque municipale (Personnel : 4)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016

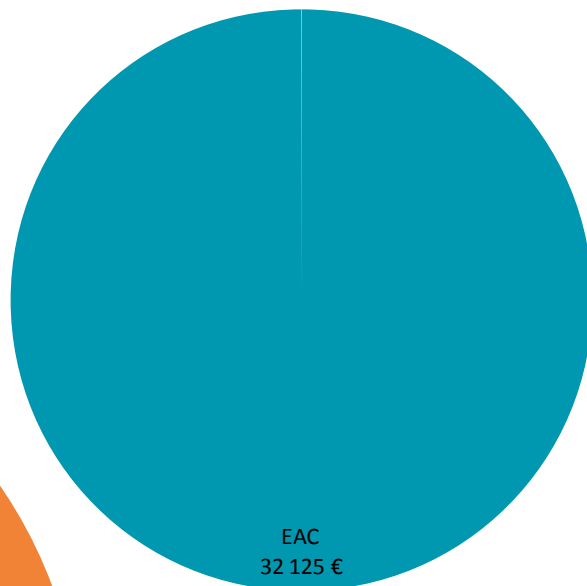
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

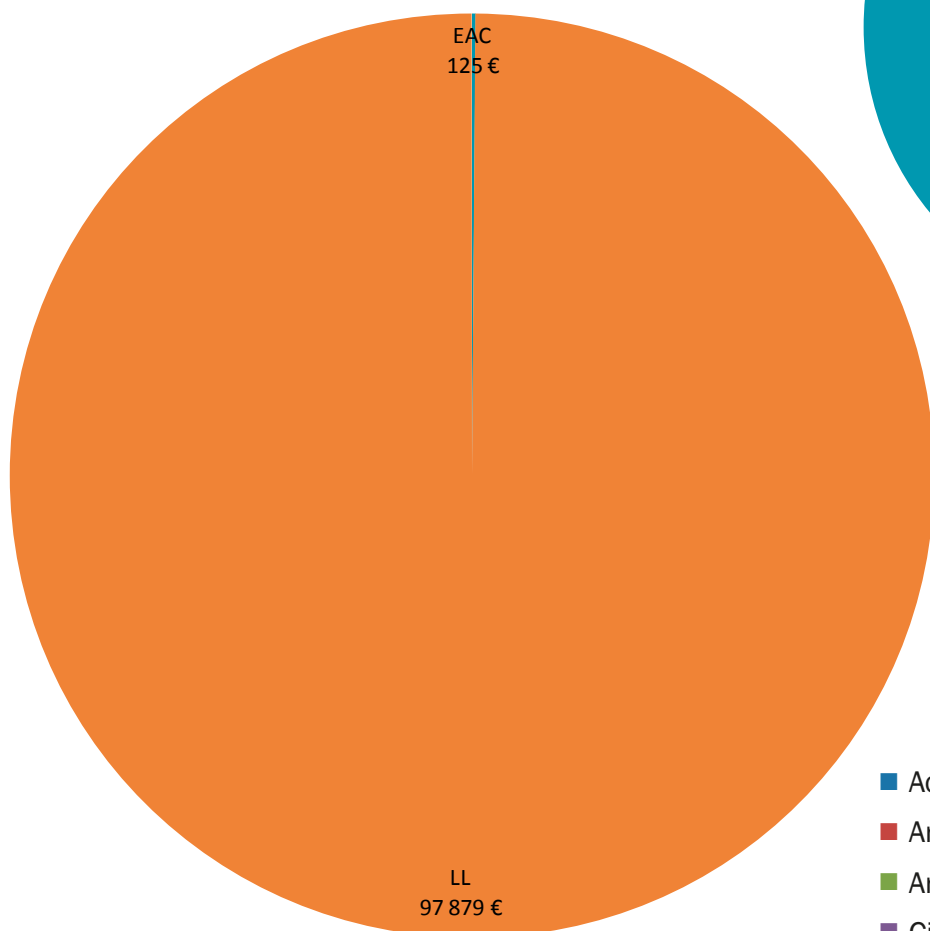
Direct Commune	
Partenaires Commune	32 125 €
Autres contributeurs	98 004 €
Total 2011-2015	130 129 €

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Morne-Vert

Le Morne-Vert se trouve au nord de l'île au pied des Pitons du Carbet, à quelques kilomètres en retrait de la Côte caraïbe. Il s'agit de l'un des bourgs les plus récents de Martinique. En effet, la commune a été mise en place par l'arrêté du "Journal officiel de la Martinique" du 10 février 1949. Le nom de la commune est lié à sa topographie constituée de collines et à sa verdure. Le Morne-Vert est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Lucien SALIBER	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet	Max ELISABETH	Population	1 882
Directeur général des services		Population scolaire 1er degré	131
Conseiller municipal chargé de la culture	Jean-Christophe BOULANGE	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	294
		Emploi culturel	1

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Aucun MH dans cette commune, aucun dossier à la connaissance du STAP-CMH. En revanche, une quarantaine d'immeubles, toutes typologies confondues sont repérés sur la base Mérimée dont l'église paroissiale Saint-Martin, son presbytère et sa Grotte de Lourdes.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
		0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0

Etat sanitaire 1				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	
Etat sanitaire 2				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	
Etat sanitaire 3				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	



### Sites archéologiques recensés

11 sites archéologiques recensés (état de septembre 1993).

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 4 dernières années.

Recherche programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 4 dernières années.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	12 400,00 €
Partenaires Commune	101 239,86 €
Autres contributeurs	264 294,21 €
Total 2011-2015	377 934,07 €

Néant

- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Prêcheur

Située à l'extrémité Nord de la Martinique à 10 km de Saint-Pierre. Son nom viendrait d'un rocher, aujourd'hui immergé, dont la forme curieuse dessinait un prédicateur en chaire. Le clocher, datant de 1644, est le plus vieux de Martinique. Françoise d'Aubigné, devenue Madame de Maintenon, vécut vers 1648 à l'anse Belleville. Le Prêcheur est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Marcellin NADEAU	Budget dédié à la culture	50 000€
Directeur de Cabinet	Marcellin BERTRAND	Population	1 655
Directeur général des services	Régine AGLAE	Population scolaire 1er degré	130
Conseiller municipal chargé de la culture	Guylaine JOSEPH-ANGELIQUE	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	344
		Emploi culturel	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Clocher de l'ancienne église du Prêcheur : inscription par arrêté du 2/12/1979. Association Diocésaine
- Église Saint-Joseph : inscription par arrêté d 25/04/2012. Commune du Prêcheur
- Phare du Prêcheur : inscription par arrêté d 16/12/2013. Direction de la Mer

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	1	2	0	1
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	1	0	0	1

Etat sanitaire 1				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	
Etat sanitaire 2				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	
Etat sanitaire 3				
Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	

### Sites archéologiques recensés

Principaux sites archéologiques précolombiens :

- Site de l'Anse Belleville (Première fouilles archéologiques de Martinique en 1935 -- R.P.J-B. Delawarde, mobilier archéologique conservé au musée du Quai Branly) ;
- Anse Couleuvre
- Anse Céron

L'ensemble du littoral de la commune est potentiellement concerné par des occupations amérindiennes.

Archéologie coloniale :

Le Prêcheur est l'une des premières paroisses de la Martinique, érigée entre 1640 et 1644 sous la protection de Saint-Joseph. Avant 1658, elle comprend déjà un fort en palissade, une église, un corps de garde, un magasin des « prescheurs », un poids royal. Comme Saint-Pierre, la commune du Prêcheur recèle les vestiges des installations des premiers colons français. De très nombreuses habitations y ont été implantées, telles que l'Habitation Céron (anciennement Jean Leroux et Chapelle), attestée dès 1670.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 1)
- Archives municipales (Personnel : 1)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Deuxième année de la convention territoriale de développement culturel.
- Analyse des travaux à effectuer pour remettre aux normes la salle de spectacle
- Archives municipales : service en cours de constitution.
- L'habitation Céron a obtenu le label "Jardin remarquable"

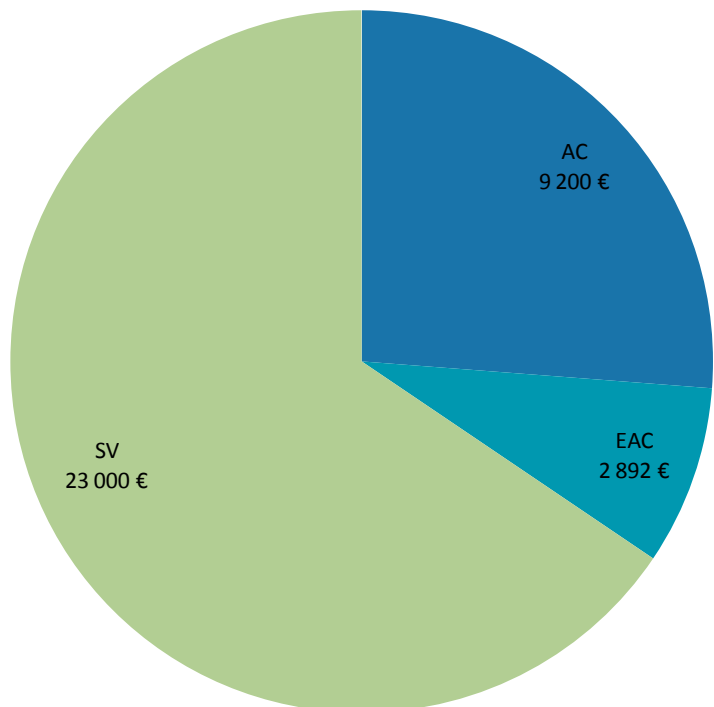
### Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : Accompagnement des projets portés par la commune autour des Chants Marins. Le Prêcheur a été la commune la plus active dans le dispositif « Territoire en culture » (décentralisation de spectacles en commune). Dispose d'une salle de spectacles en capacité d'accueillir des œuvres en diffusion.

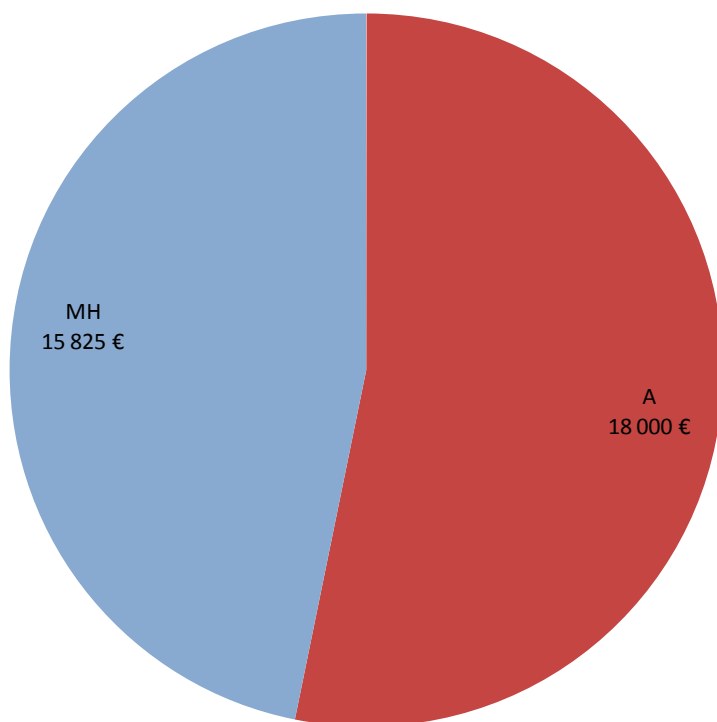
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	35 092 €
Partenaires Commune	33 825 €
Autres contributeurs	33 664 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>102 581 €</b>

## Direct commune

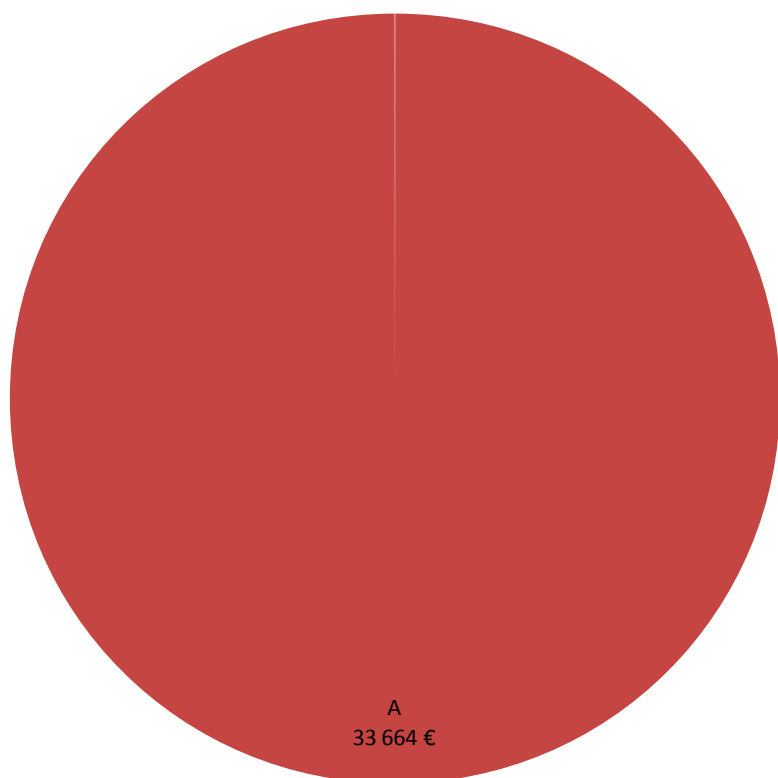


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Rivière-Pilote

Rivière-Pilote est une commune du littoral méridional appartenant à l'Espace sud (Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique). Le bourg est dans la vallée à 2 km en amont de l'embouchure de la rivière Pilote. Des "blocs erratiques", rochers volcaniques descendus des pentes, dont le rocher Zombi tout près du bourg, sont objets de curiosité. L'origine du nom de la commune remonte au XVIIe siècle. En 1635, les premiers colons nommèrent "pilotes" les caraïbes qui leur servaient de guides sur terre et sur mer et aussi d'intermédiaires avec les populations locales. Rivière-Pilote est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Raymond Léonard THEODOSE	<b>Budget dédié à la culture</b>	500 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	13 325
<b>Directeur général des services</b>	Régine LOUIS REGIS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 366
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Rosalie HONORE	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	769
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 724
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Pas de monuments historiques.

Pas d'objets protégés.

L'église Saint-Louis-Marie-Grignon-de-Monfort est recensée comme patrimoine ayant vocation à être labellisé Patrimoine du XX<sup>e</sup> s. par le MCC/service transversal de l'architecture et du patrimoine – conservation des monuments historiques de Martinique. Cette église est due à Marcel SALASC et date de 1957.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	1
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	1

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

22 sites archéologiques recensés.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement.

Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années.

Archéologie programmée :

Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 3 )

- Archives municipales

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

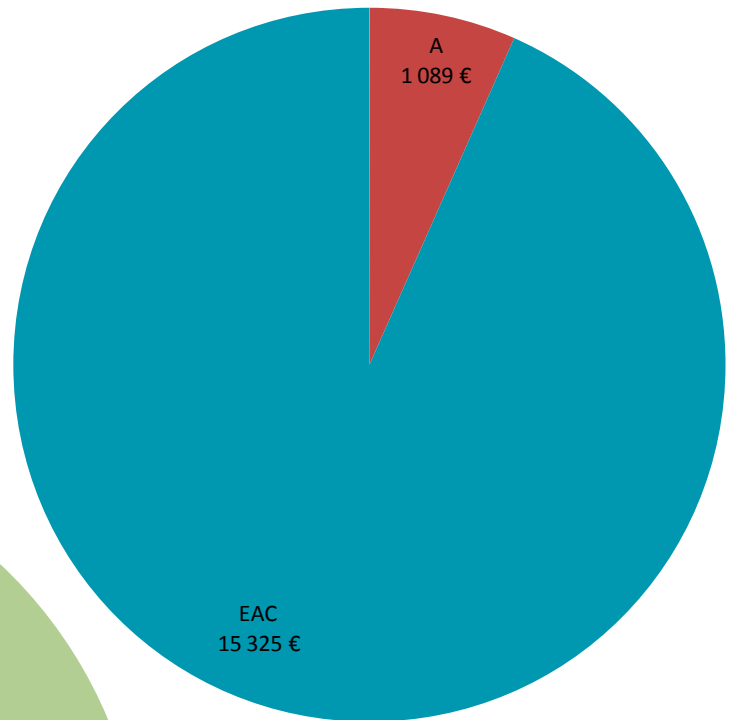
### Actions repérées pour les prochaines années

Projet "FLEUVE Pilote"

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

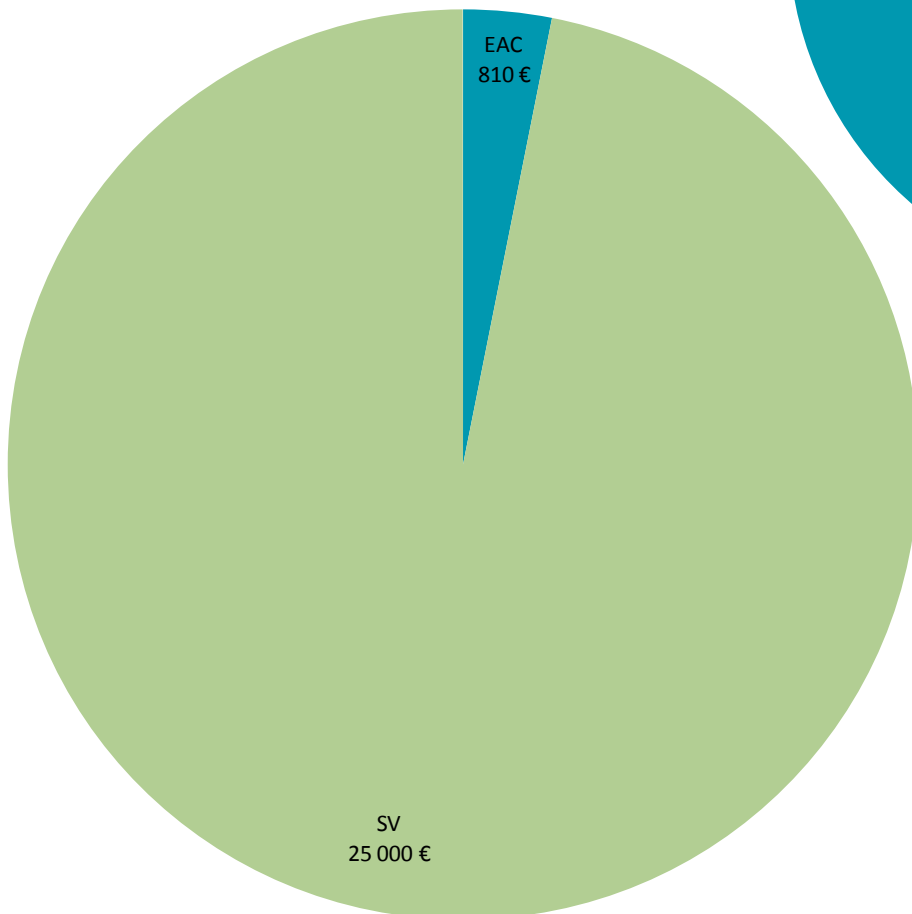
Direct Commune	
Partenaires Commune	16 414 €
Autres contributeurs	25 810 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>42 224 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)





## Rivière-Salée

Rivière-Salée est de par sa position géographique stratégique le second pôle administratif et économique du sud de la Martinique après le Marin. Rivière-Salée compte deux bourgs, dits le Grand-Bourg et le Petit-Bourg. Jusqu'à 1716, Rivière-Salée était nommée Cul-de-Sac-à-Vaches. Rivière-Salée est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	André LESUEUR	<b>Budget dédié à la culture</b>	300 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	André COYAN	<b>Population</b>	12 945
<b>Directeur général des services</b>	Daniel CERTAIN	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 556
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Muriel RANO	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 741
<b>Autres contacts</b>	Directrice de la Communication : Nathalie COYAN	<b>Emplois estimés</b>	3 331
		<b>Emploi culturel</b>	N/C

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Pas de monuments historiques.

Pas d'objets protégés.

Comme suite à la demande de la mairie de Rivière-Salée, la demande de protection du pont métallique désaffecté et situé au bord de la Nationale 5, a été présentée à la Délégation permanente du 28 janvier 2014. Ce dossier n'a pas été retenu pour sa présentation en CRPS.

Autre patrimoine non protégé:

- Habitation Les Dignes (privé)

- L'église construite par M. Marcel Salasc en 1953. Avant son installation en Martinique en 1939, Marcel Salasc a travaillé en Algérie. On peut y voir une explication du style d'inspiration orientaliste du clocher et de ses moucharabiehs modernistes.

- Deux postes exactement sur le même plan ont été réalisés sur cette commune en 1955. L'une est au bourg de Rivière-Salée (qu'on appelait Grand-Bourg), l'autre à Petit-Bourg, un proche lieu-dit. La volumétrie des façades est très réussie.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	3	4	4

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

30 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en décembre 1997.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique, prescrit en octobre 2013 sur le complexe de natation de « Cité Trénelle » est en attente de réalisation.

Archéologie programmée :

Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

### Infrastructures culturelles

Art public : commande municipale monument aux morts – Ernest Breleur

### Personnalités culturelles

Joseph Zobel

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Concernant les MH, une opération réalisée en 2005 : Mme Sinthe, restauration générale de la maison sise au 29 rue de la Liberté.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

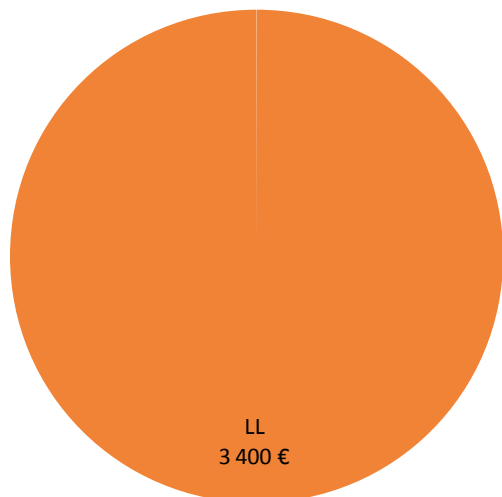
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

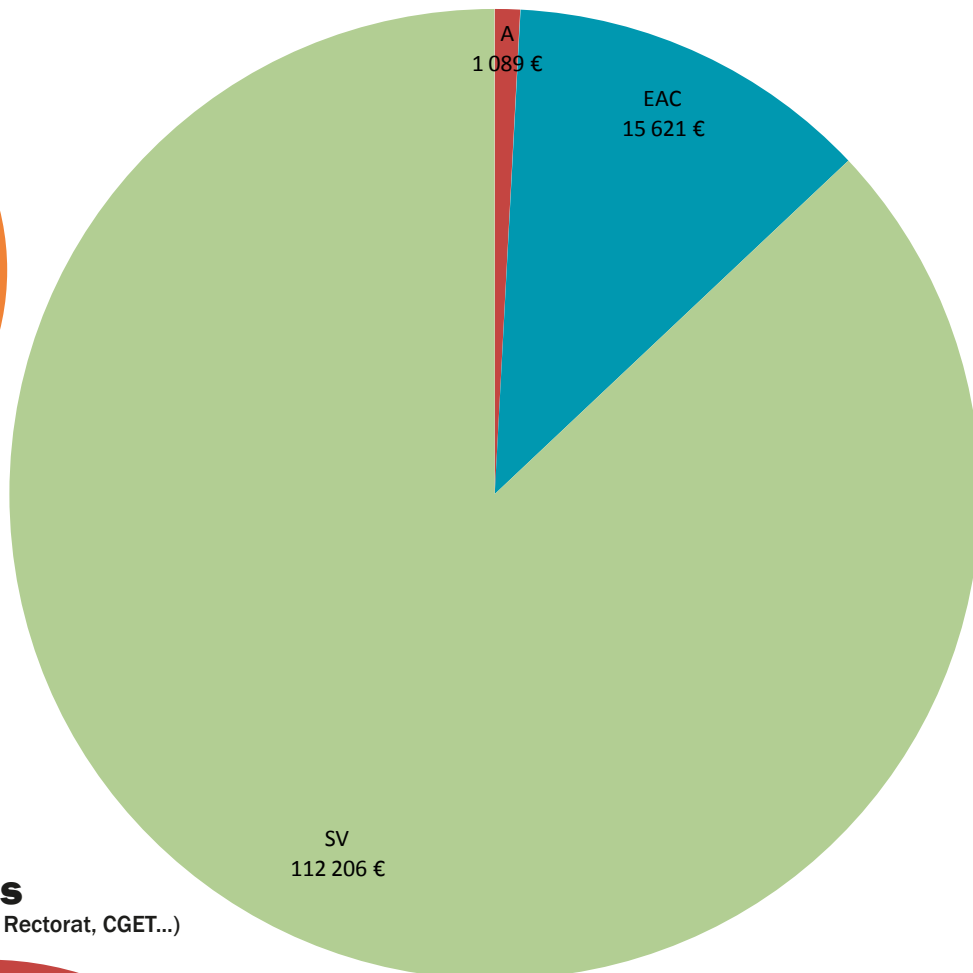
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	3 400 €
Partenaires Commune	128 916 €
Autres contributeurs	12 218 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>144 534 €</b>

## Direct commune

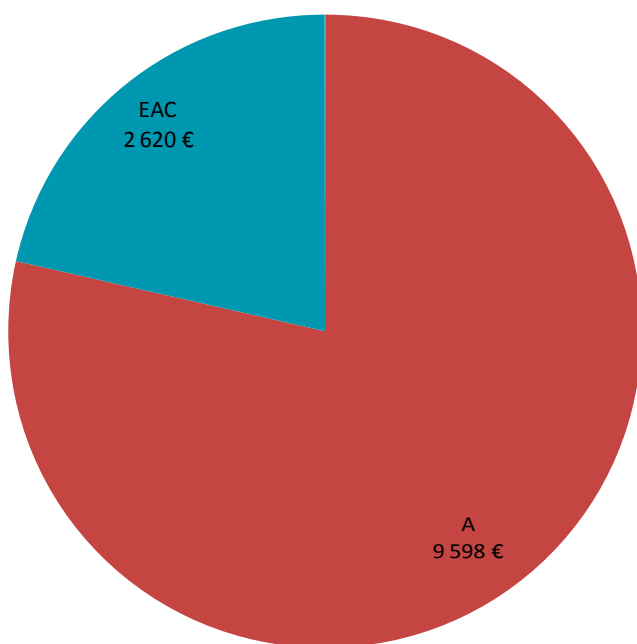


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Robert

Le Robert est situé à la porte du périmètre communautaire de Cap Nord. La baie est dotée d'une dizaine d'îlets (Petit Vincent, Petite Martinique, à Eau, aux Rats, Chancel, Petit Piton, Boisseau, Madame, De la Grotte, Loup Garou). Le Robert est, par sa population, la troisième ville de la Martinique après Fort-de-France et Le Lamentin. La paroisse a été fondée par le Père Labat en 1664 et s'appelait Cul-de-Sac. L'origine du nom actuel est incertaine. Un chef caraïbe a peut-être laissé son nom de baptême à cette région où les Amérindiens séjournèrent très longtemps. Plusieurs personnalités marquantes sont originaires de la commune telle Aimée du Buc de Rivery, devenue sultane Validé et mère de l'empereur ottoman Mahmoud II. Le Robert est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Alfred MONTHIEUX	<b>Budget dédié à la culture</b>	400 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Cyr MARIE-MAGDELEINE	<b>Population</b>	24 257
<b>Directeur général des services</b>	Marius HENRI	<b>Population scolaire 1er degré</b>	2 605
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Wilthord HARNAIS	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 244
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	4 805
		<b>Emploi culturel</b>	6

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Ilet Chancel, inscription par arrêté du 16/03/1995. Sont inscrits dans leur totalité les ruines de l'ancienne poterie, les fours à chaux, l'habitation et les terrains d'assiette correspondants ;
- Habitation Gaschette, inscription par arrêté du 31/12/1992. Sont inscrits les cachots et le mur d'enceinte de l'habitation ; Propriétaire privé
- Habitation Bord de Mer, inscription par arrêté du 08/12/1993. Sont inscrites les ruines de l'habitation (le moulin à bêtes avec le canal, le bassin avec sa retenue ainsi que le tombeau). Propriétaire privé

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	1	1	2

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

56 sites archéologiques recensés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service a peu d'activités dans la commune dans la mesure où il reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit en mars 2013, à la demande du Syndicat Intercommunal du Centre et Sud de la Martinique, sur le projet de construction de la station d'épuration de Pontaléry, a été réalisé en octobre 2013 par l'INRAP et n'a pas entraîné de fouille préventive. Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 sur le projet de centre de traitement des déchets du Petit Galion.

Archéologie programmée :

Une opération programmée de prospection thématique de l'Îlet Madame, comportant la réalisation de sondages, a été autorisée en 2012 pour M. Andrzej Antczak (Université Simon Bolivar - Vénézuéla) dans le cadre de son programme relatif aux occupations amérindiennes des petites îles et îlets des petites Antilles.

Ce programme a été poursuivi en 2013 sur l'Îlet Chancel.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 6)
- Archives municipales (Personnel : 2)

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Perspective d'une convention territoriale de développement culturel
- Suite à la signature du nouveau Contrat de ville en 2015, la DAC est pleinement partie prenante dans l'accompagnement des projets culturels présentés au titre de la politique de la ville

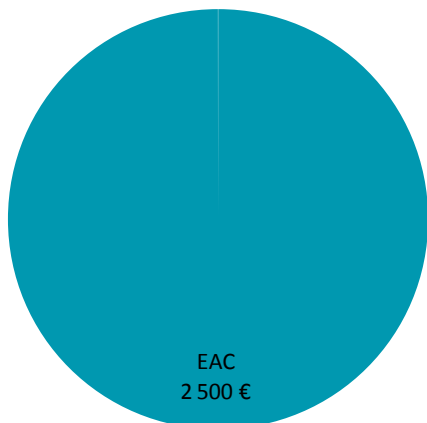
### Actions repérées pour les prochaines années

Livre et Lecture : DGD : transformation de l'école Félix Lican en médiathèque.

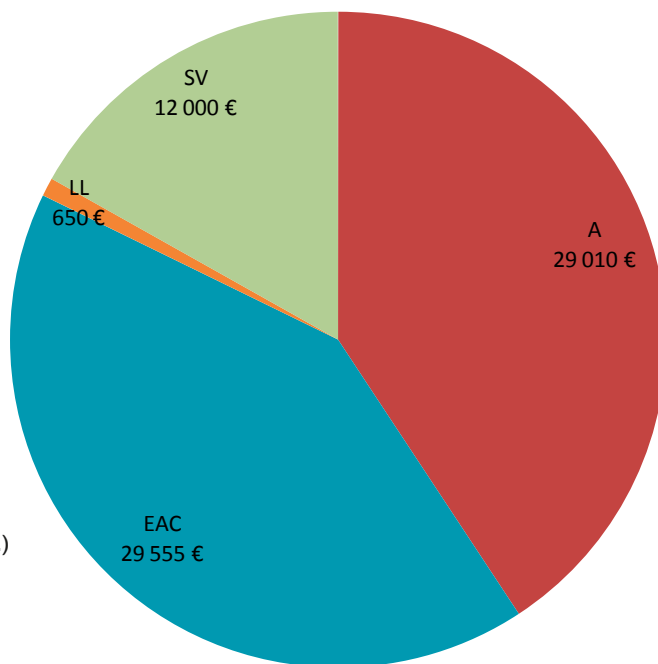
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	2 500 €
Partenaires Commune	71 215 €
Autres contributeurs	168 257 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>241 972 €</b>

## Direct commune

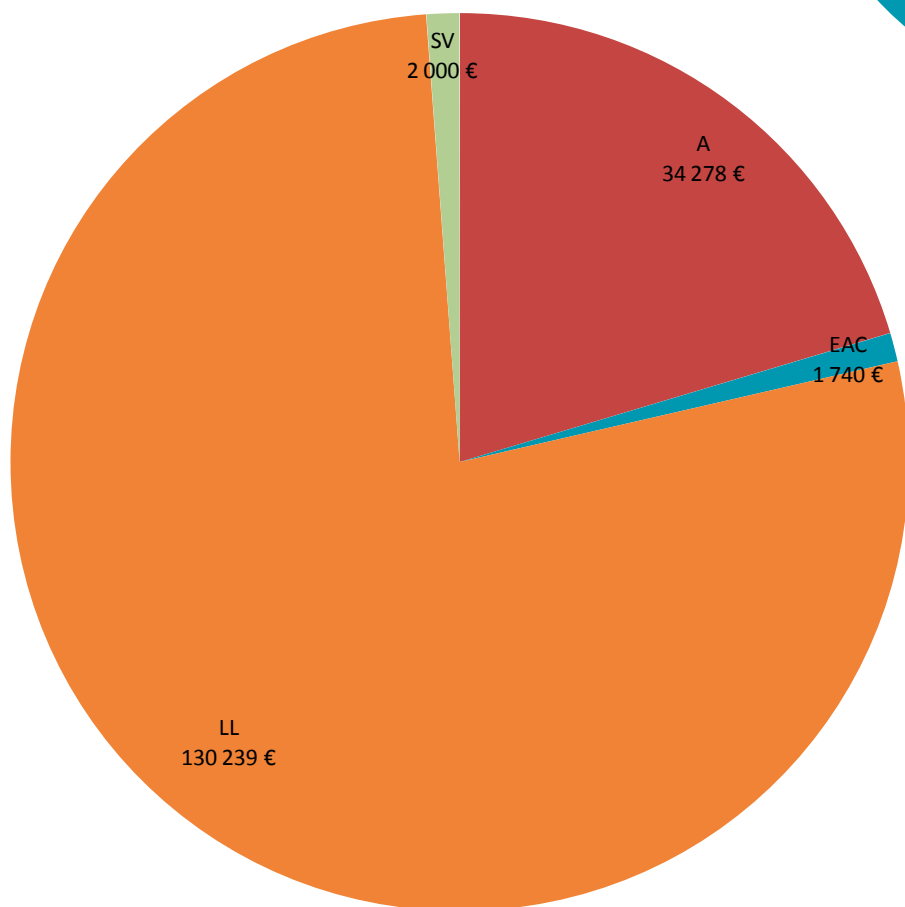


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Sainte-Anne

Située à l'extrême sud de la Martinique, Sainte-Anne présente de nombreuses plages dont la célèbre plage des Salines, faisant un arc de cercle parfait. Elle présente également, plus à l'est, un secteur aride avec la savane de pétrifications et l'étang des Salines. Les colons français s'y installent à la fin du XVIIIème siècle et développent l'élevage bovin et la culture de la canne sur d'importantes surfaces. Sainte-Anne est le théâtre du débarquement des forces anglaises à plusieurs reprises en 1693, 1762 et 1808. La crise sucrière du début du XXème siècle entraîne une baisse d'activité jusqu'aux années 60, le tourisme prend alors le relais et constitue aujourd'hui la principale ressource économique du lieu. Sainte-Anne est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Jean-Michel GEMIEUX	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Jean-Erick ROMAGNE	<b>Population</b>	4 703
<b>Directeur général des services</b>	Paul CARIUS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	447
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Jeannine GEMIEUX	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	220
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 285
		<b>Emploi culturel</b>	

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Sainte-Anne : inscription partielle/inscription par arrêté du 12 / 11 / 1990. Commune de Sainte-Anne
- Ruines de Crève-Cœur : inscription par arrêté du 02 / 06 / 1992. Conseil Général
- Habitation de Val d'Or dit le "Moulin de Val d'Or" : inscription par arrêté du 31 / 12 / 1991. Espace Sud Martinique
- Habitation Les Anglais Des Grottes : inscription par arrêté du 31 / 12 / 1991. Propriétaire privé

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	8	6	21	19
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	2	5	23

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Église de Sainte Anne	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 12/11/1990	<i>Visite sanitaire</i> 14/10/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Ruine de Crève-Coeur	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 02/06/1992	<i>Visite sanitaire</i> 06/01/2015
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> :	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

43 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune.  
Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Une fouille archéologique préventive a été prescrite en mars 2011 sur le projet Val d'Or et réalisée sous la responsabilité scientifique de Bruno Zélie (Société Evéha) en mars-avril 2012.

Archéologie programmée :

Une recherche programmée est en cours sur le site amérindien de l'Anse Trabaud, sous la responsabilité de Mme Corinne Hofman, de l'université de Leiden (Pays-Bas). Après une prospection thématique assortie de sondages en 2012, la fouille initialement prévue en 2013 a été réalisée en 2015.

En 2013, des sondages ont été réalisés sur l'Habitation Val d'Or, sous la responsabilité de Mme Jeanne Cazassus-Bérard.

Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

### Infrastructures culturelles

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- Subventions :

Ruines de crève cœur : 85 000€ en 2007

Intérieurs Eglise: 202 146€ en 2008 (Plan de relance)

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Publication du volume "Marin/Sainte-Anne" par Jean-Sébastien Guibert dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

### Actions repérées pour les prochaines années

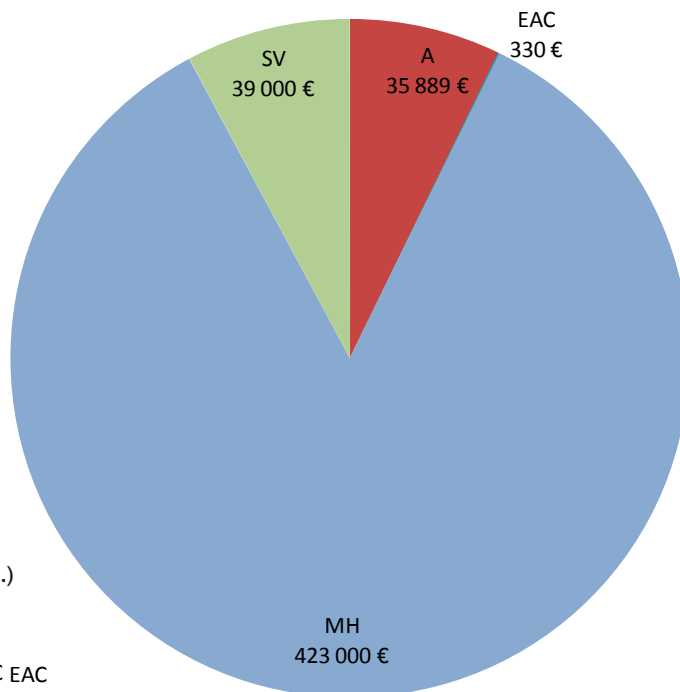
Rien à signaler



# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

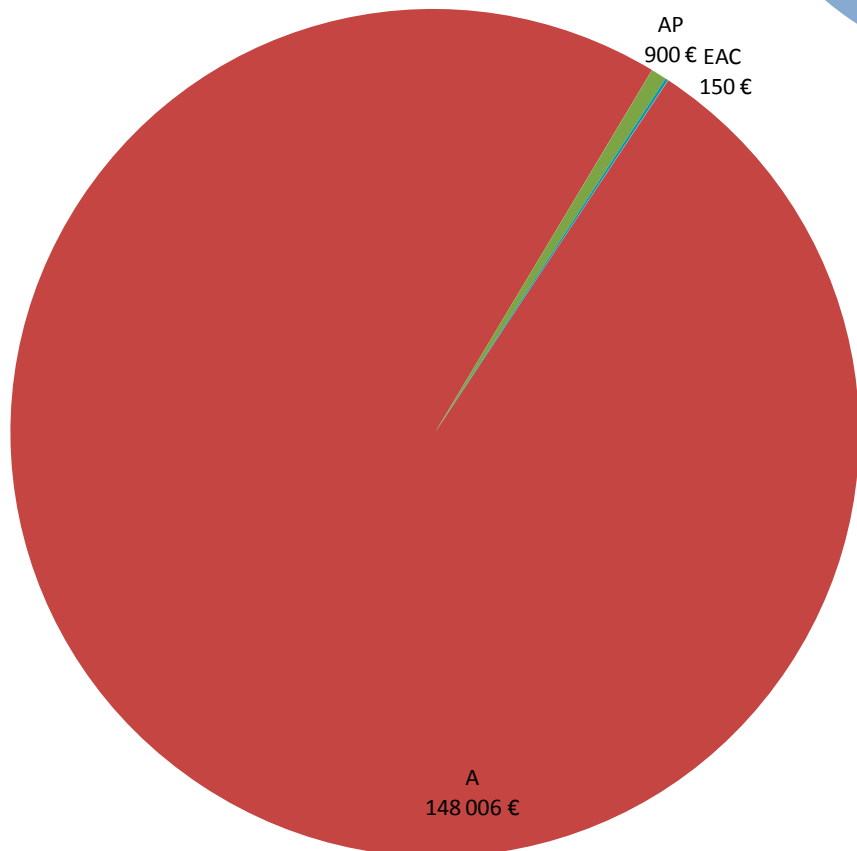
Direct Commune	
Partenaires Commune	498 219 €
Autres contributeurs	149 056 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>224 275 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Sainte-Luce

Sainte-Luce est une ville de la côte Sud de la Martinique. Il existe à Sainte-Luce des sites naturels protégés comme la Forêt Montravail ou la mangrove au quartier Trois-Rivières et à la Ravine Saint-Pierre. C'est en 1635 que les premiers colons s'établissent à Trois-Rivières, le berceau de la commune. Le siège de la Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique (CAESM) est situé à Sainte-Luce, au Lotissement les Frangipaniers. L'espace Sud intervient sur les communes des Anses-d'Arlet, du François, du Saint-Esprit, du Diamant, du Marin, de Sainte-Luce, de Ducos, de Rivière-Salée, du Vauclin, de Rivière-Pilote, de Sainte-Anne et des Trois-Ilets.

<b>Maire</b>	Nicaise Gérard MONROSE	<b>Budget dédié à la culture</b>	140 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Dominique DELINDE	<b>Population</b>	10 131
<b>Directeur général des services</b>	Nathalie RAVI	<b>Population scolaire 1er degré</b>	938
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Raymonde JEAN-FRANCOIS	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 065
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	2 014
		<b>Emploi culturel</b>	15

Infrastructures culturelles
- Bibliothèque municipale (Personnel : 5)
- Archives municipales

Personnalités culturelles
- Médard Aribo (Maison du Bagnard)

Sites et édifices protégés - Propriétaires
Péroglyphes : inscription partielle/inscription par arrêté du 07 / 11 / 1996. Ville de Sainte-Luce

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	4	0	1
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	1	1	1

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Péroglyphes	<b>Protection</b> Inscrit part.	<b>Date de protection</b> 07/11/1996	<b>Visite sanitaire</b> 16/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

44 sites archéologiques (liste préparée pour le POS en février 2000) sont enregistrés.

Il convient de noter que, en 1993, un inventaire archéologique communal a été réalisé dans le cadre d'une convention entre la Ville de Sainte-Luce et la DAC. Cette opération, associant des dépouillements bibliographiques, de fonds d'archives et de couvertures photographiques aériennes, des prospections pédestres et des sondages archéologiques dans le sol, a permis la production d'un rapport déposé au Service Régionale de l'Archéologie (SRA).

Ce travail n'a cependant pas encore été mis à profit pour établir les périmètres de Zones de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) sur le territoire communal.

Le site des Roches Gravées de Montravail, signalé en 1970, protégé au titre de Monuments Historiques, est un élément majeur du patrimoine archéologique précolombien de la Martinique. Un diagnostic archéologique y a été réalisé en février 2008 ainsi qu'une recherche programmée (prospection, sondage et relevé d'art rupestre) en 2015.

Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

Archéologie préventive :

Un diagnostic a été réalisé au quartier « Désert » sur une superficie de 2,24 ha.

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

En 2008, la commune a obtenu 706 886,40€ de DGD pour la construction de la partie médiathèque du centre culturel (coût de la médiathèque 3 304 000,00€ HT, superficie 1652m<sup>2</sup>). Le chantier a débuté le 11 octobre 2010 avec un délai prévu de douze mois. Pour des raisons multiples (désignation tardive des attributaires de plusieurs lots, complexité des études de structure, défaillance de certains titulaires de lots...) le chantier a subi des retards importants. L'achèvement du bâtiment était prévu à la fin du mois de février 2013. Le chantier reste à ce jour non finalisé.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

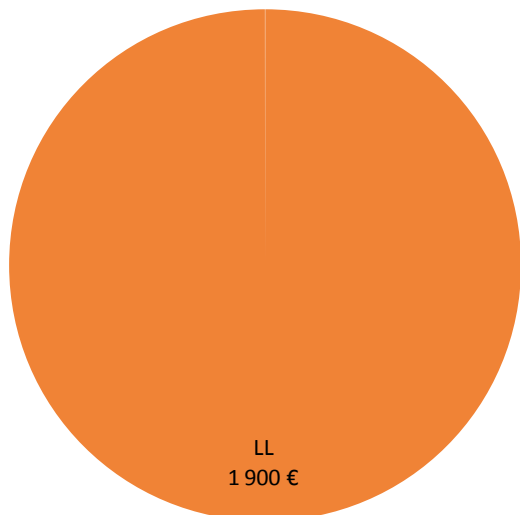
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

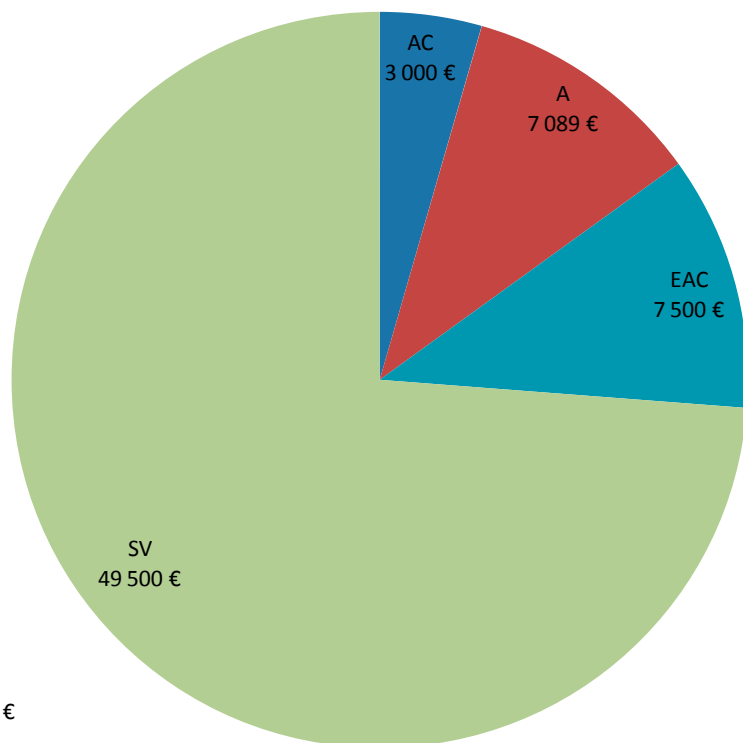
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	1 900 €
Partenaires Commune	67 089 €
Autres contributeurs	710 621 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>779 610 €</b>

## Direct commune

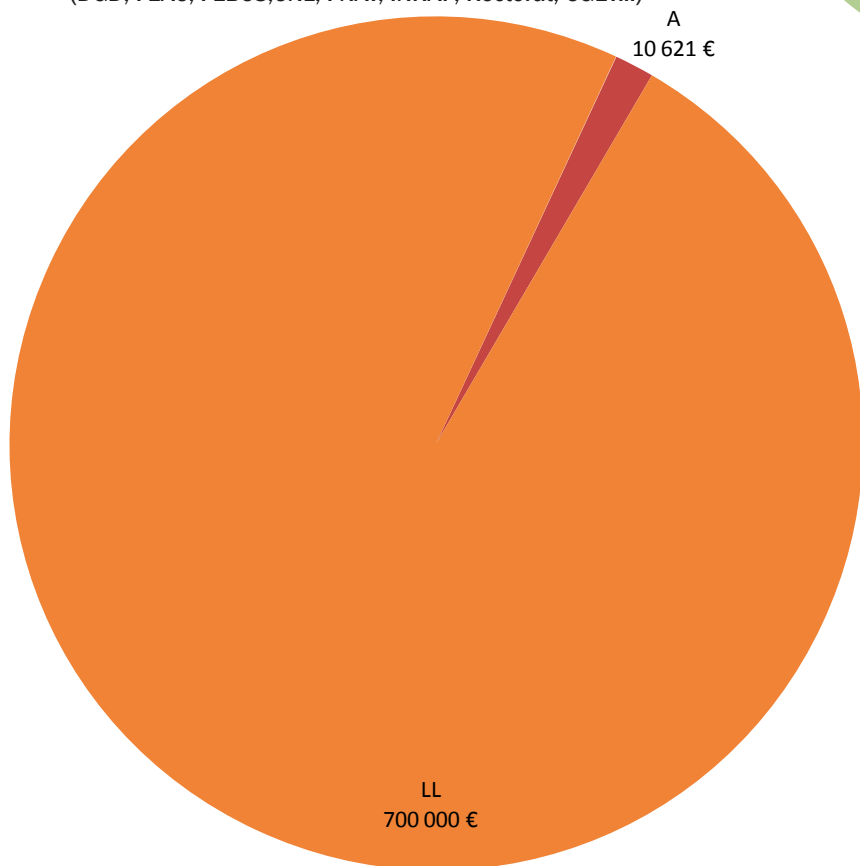


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Sainte-Marie

Située dans le Nord-Est de la Martinique, sur la côte Atlantique. Sainte-Marie fait face à l'îlet Sainte-Marie, reliée à elle par un tombolo, accessible de janvier à avril. Un fortin dédié à la Vierge Marie est créée en 1658 quand les colons chassèrent les derniers caraïbes de la côte Nord Est de la Martinique. Sainte-Marie a grandi à partir du Fonds Saint-Jacques, une habitation monastique. En 1696, le Père Labat, un moine féru de médecine et d'histoire, vient y poursuivre ses travaux. Sainte-Marie est le berceau du Bélé. Les Caraïbes ont laissé derrière eux une tradition de vannerie qui se perpétue. Sainte-Marie est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Bruno Nestor AZEROT	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Fabrice AZEROT	<b>Population</b>	18 622
<b>Directeur général des services</b>	Roger TAVERNIER	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 782
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Luc LERANDY	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 523
<b>Autres contacts</b>	Président de l'OSATOURC : Jean-Frantz CAUVER	<b>Emplois estimés</b>	43
		<b>Emploi culturel</b>	N/C

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Habitation Saint-Jacques : Inscription partielle le 27/05/1980 – sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des MH les parties suivantes de l'ensemble immobilier dit « habitation Saint-Jacques » à Sainte-Marie : la chapelle en totalité – les façades et les toitures de la purgerie, des anciens magasins, du foyer et de la cuisine figurant au cadastre section D, sous le ° 54 d'une commande de 1 ha 84 a 70 ca. Arrêté ministériel du 27 mai 1980. Conseil Général.

Le monument aux morts (le mur bahut architecturé portant les noms des soldats morts, la statue et les éléments de clôture cantonnés par les emmarchements) (domaine public non cadastré) : inscription par arrêté du 21 août 2015

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	3	1	2	1
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	2	1	1	3

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Habitation Fonds Saint-Jacques	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 27/05/1980	<b>Visite sanitaire</b> 12/11/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

### Sites archéologiques recensés

43 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique prescrit en février 2012 sur le projet de déchetterie à Pain de Sucre a été réalisé par l'Inrap en mai 2013 et n'a pas révélé d'éléments significatifs.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque Ludothèque
- Archives
- Office de tourisme et de la culture (OSATOURC)
- Centre culturel de rencontre (CCR) Fonds Saint-Jacques

### Personnalités culturelles

- Eugène Agricole, poète
- Edouard Glissant, romancier, poète et essayiste
- Jean-Baptiste Labat, prêtre et écrivain

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- CCR Fonds Saint-Jacques : 250 000€ en 2008 (Plan de relance)

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel
- Spectacle vivant : travaux de réaménagement du site de Fonds Saint-Jacques
- Suite à la signature du nouveau Contrat de ville en 2015, la DAC est pleinement partie prenante dans l'accompagnement des projets culturels présentés au titre de la politique de la ville
- CCR Fonds Saint-Jacques: 700 000€ (dont 200 000 € DAC) au titre du CPER 2007/2013 pour des travaux de restauration

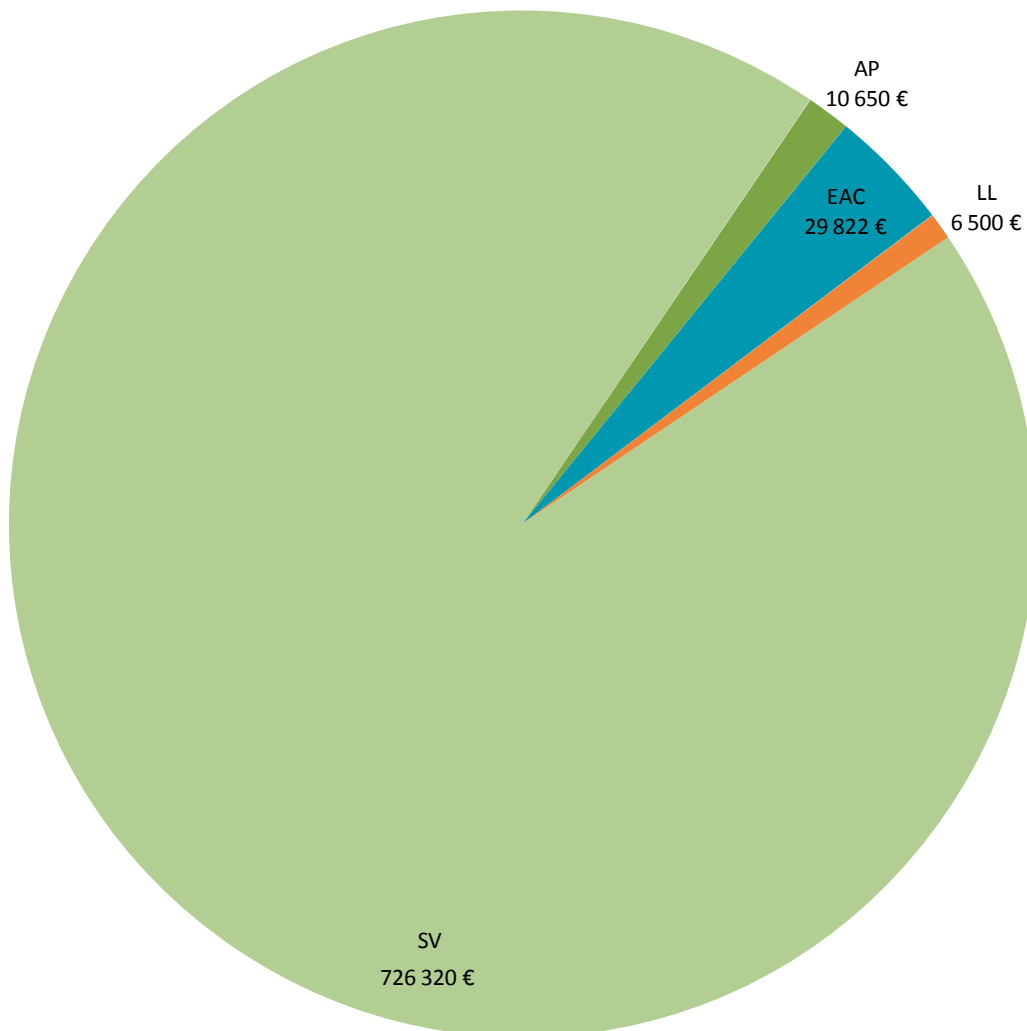
### Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : Soutien à la Maison du bèle pour la mise en place de résidences croisées - valorisation du patrimoine immatériel.
- Numérisation des archives et valorisation.

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

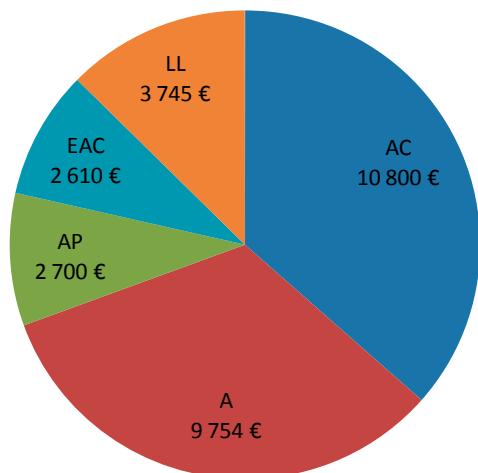
Direct Commune	
Partenaires Commune	773 292 €
Autres contributeurs	29 609 €
Total 2011-2015	802 901 €

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Saint-Esprit

Saint-Esprit fait partie de la Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique ». La commune fut autrefois chef-lieu de canton regroupant Ducos, Le François et Rivière-Salée. Le Saint-Esprit a conservé un style architectural spécifique. Les impostes finement ornementées, les menuiseries ajourées, les lambrequins et fers forgés interpellent le regard. Saint-Esprit est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Fred-Michel TIRAULT	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	9 045
<b>Directeur général des services</b>	Thierry CLAVEAU	<b>Population scolaire 1er degré</b>	868
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Judith JEAN-BAPTISTE DIALLO	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	486
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 380
		<b>Emploi culturel</b>	7

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise : inscription par arrêté du 16/03/1995. Est inscrite en totalité y compris le parvis et son emmarchement, l'église, située sur la parcelle 90 figurant au cadastre section A de la commune du Saint-Esprit, d'une contenance de 21 a 20 ca, rue Capitaine Pierre-Rose. Association Diocésaine
- Mairie : inscription partielle, inscription par arrêté du 27/08/1990. Sont inscrites la cour d'entrée, la façade et la toiture sur rue de la mairie située rue Schoelcher. Commune du Saint-Esprit

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	32	25	12	12
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	1	1	11

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Église du Saint-Esprit	<i>Protection</i> Inscrit	<i>Date de protection</i> 16/03/1995	<i>Visite sanitaire</i> 16/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Mairie	<i>Protection</i> Inscrit part.	<i>Date de protection</i> 27/08/1990	<i>Visite sanitaire</i> 16/12/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> :	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>



### Sites archéologiques recensés

- 19 sites archéologiques: pas de zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).
  - Diagnostic archéologique prescrit le 11 juin 2013 sur un projet de construction de logements sociaux dans ZAC de l'avenir. Diagnostic réalisé par l'Inrap.
- Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

### Infrastructures culturelles

- Médiathèque (Personnel : 7)

### Personnalités culturelles

- Monchoachi, écrivain

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

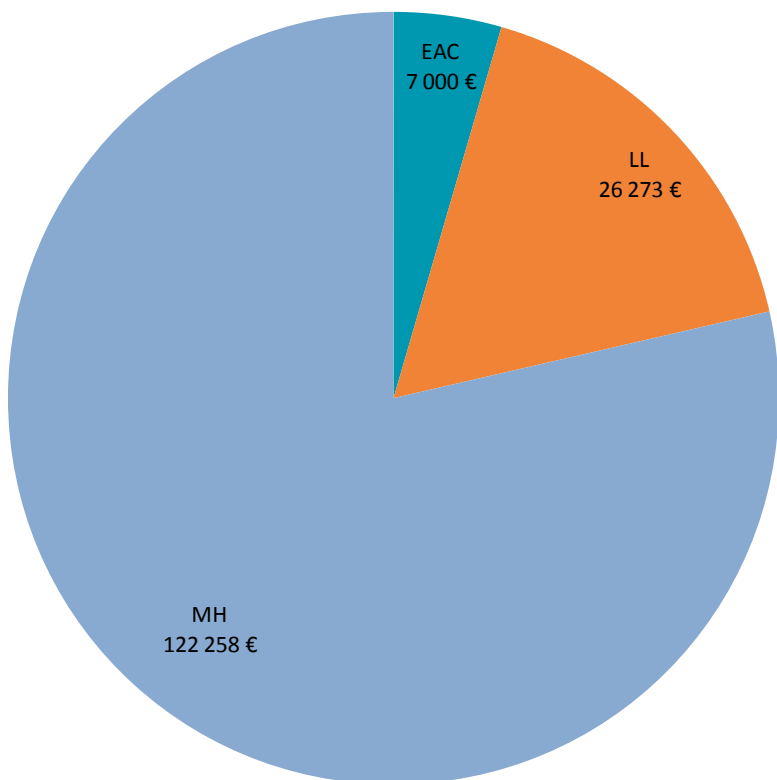
### Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : soutenir Suzy SINGA qui souhaite développer un lieu dédié aux écritures caribéennes et un espace de lectures dans sa maison, un des plus anciennes habitations de la commune.
- STAP/CMH : la majorité des fenêtres de l'église sont en simple verre blanc. Une commande publique de vitraux pourrait être envisagée pour les remplacer.

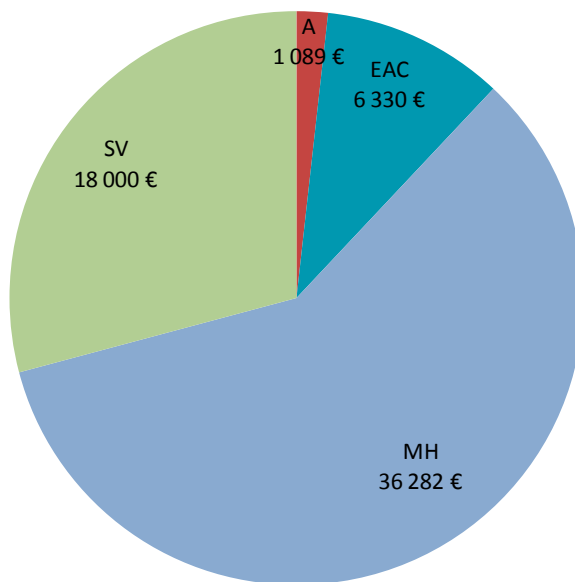
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	155 531 €
Partenaires Commune	61 701 €
Autres contributeurs	274 272 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>491 504 €</b>

## Direct commune

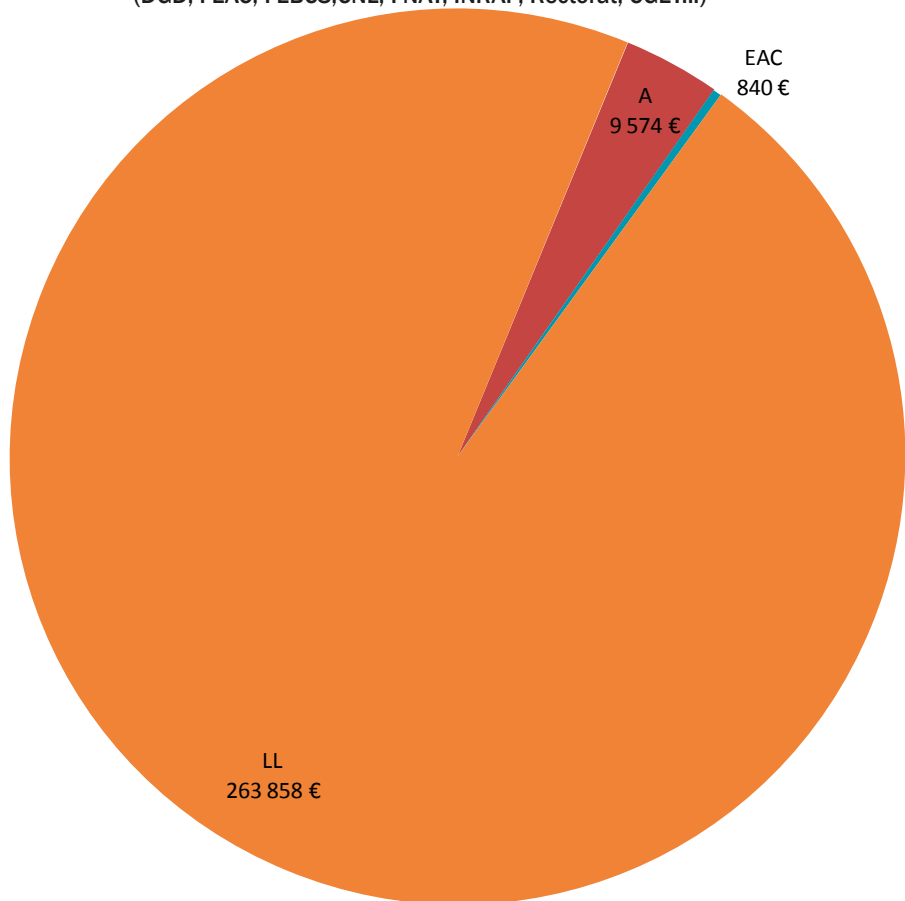


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Saint-Joseph

Saint-Joseph est le cœur vert de l'île, à proximité de Fort-de-France et du Lamentin. Son château d'eau et les stations de captage de la rivière Blanche alimentent en partie la ville de Fort-de-France. Saint-Joseph fait partie de la CACEM (Communauté d'Agglomération du Centre de la Martinique). C'est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Athanase JEANNE-ROSE
<b>Directeur de Cabinet</b>	Jean-Claude JEAN
<b>Directeur général des services</b>	Hermance CHRISTINE
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Eric NOLEO
<b>Autres contacts</b>	

<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Population</b>	17 057
<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 505
<b>Population scolaire 2nd degré</b>	730
<b>Emplois estimés</b>	2 336
<b>Emploi culturel</b>	N/C

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

Petits patrimoines non protégés :

- La maison Petit à Choco, qui se situe loin du bourg. Elle est très représentative de la diffusion du modernisme, qui, en Martinique, dépasse largement les bourgs et se retrouve également dans les campagnes. M. Bertrand Petit, militaire à la retraite, l'a construite lui-même en 1953. C'est la première maison en béton du quartier.

- Le petit hôpital de SAINT- JOSEPH a été réalisé sur fonds privé par un riche donateur M. Romain BLONDET, en 1937. Il a été dessiné et réalisé par Honoré DONAT, ingénieur du Service des Travaux Publics. Le fonctionnalisme du modernisme donne là encore un résultat heureux, avec un édifice typique de l'hygiéniste. Son avenir comme hôpital est incertain du fait des difficultés à mettre aux normes médicales actuelles un bâtiment de plus de 60 ans.

Le Monument aux morts (l'embranchement, la base portant les plaques de marbre gravées et l'obélisque) (cad. A 181) : inscription par arrêté du 26 novembre 2015

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	0	0	0
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
		1	4	1

### Etat sanitaire 1

**Edifice :** Monument aux Morts de la Guerre 14-18

**Protection**  
Non protégé

**Date de protection**

**Visite sanitaire**  
08/12/2014

### Etat sanitaire 2

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**

### Etat sanitaire 3

**Edifice :**

**Protection**

**Date de protection**

**Visite sanitaire**

### Sites archéologiques recensés

25 sites archéologiques recensés (état de novembre 1993).

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en janvier 2011 sur le projet d'aménagement de l'Habitation Choisy a été réalisé par l'INRAP en septembre 2011 et n'a pas constaté de vestiges archéologiques.

### Infrastructures culturelles

- Centre culturel Marcé de Saint-Joseph (Marcé : musicien chouval bwa, flûte des mornes) : jauge entre 250 et 300 personnes, plateau très petit, salle à équiper, programmation ponctuelle

### Personnalités culturelles

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel

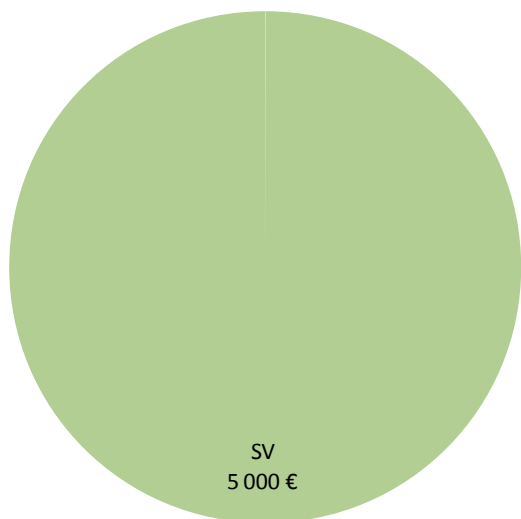
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

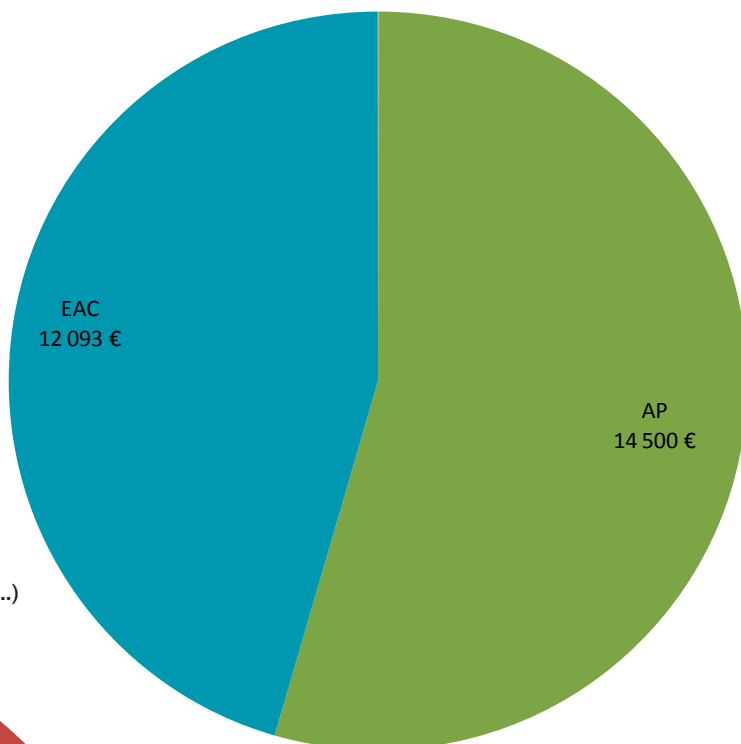
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	5 000 €
Partenaires Commune	26 593 €
Autres contributeurs	46 387 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>77 980 €</b>

## Direct commune

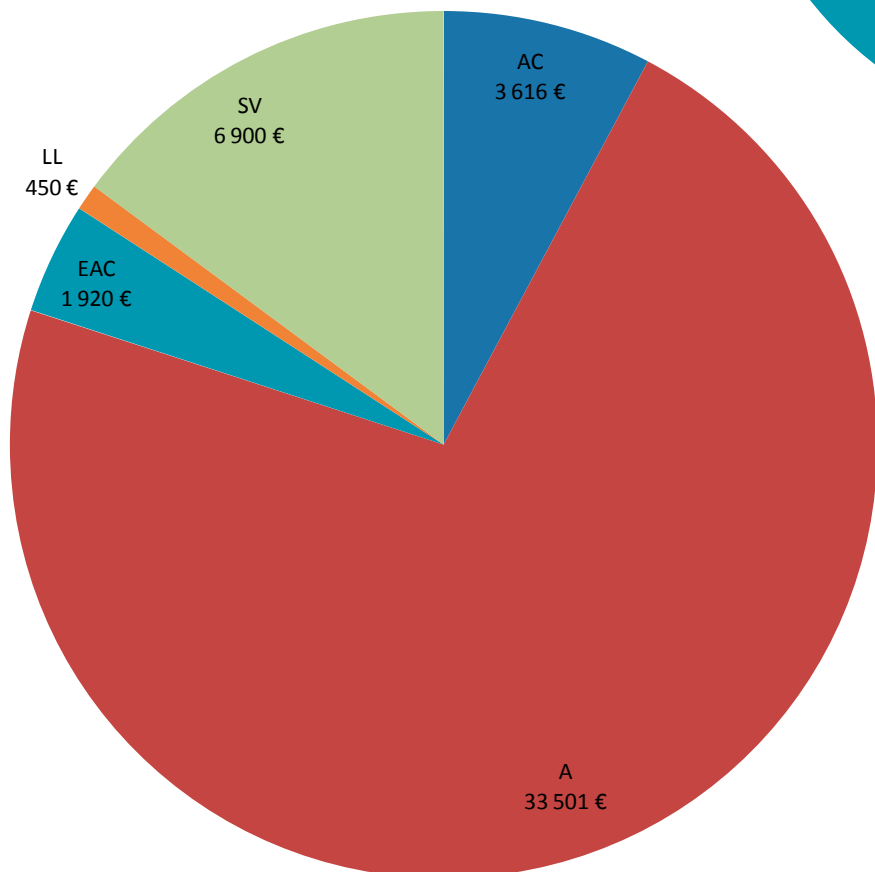


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Saint-Pierre

Située sur la côte caraïbe au sud-ouest de la Montagne Pelée qui culmine à 1 397 mètres au-dessus du niveau de la mer. Saint-Pierre doit son nom à l'apôtre éponyme, saint patron de son fondateur, Pierre Belain d'Esnambuc. Au XIXème siècle on parle de "Petit Paris" pour désigner la ville qui s'impose comme la capitale culturelle des Antilles. En 1900, Saint-Pierre, possède un équipement particulièrement moderne : un réseau d'éclairage urbain électrique, un tramway hippomobile, une chambre de commerce, le premier asile d'aliénés, un jardin botanique, un port actif et un théâtre. La ville a été entièrement détruite par l'éruption de la montagne Pelée le 8 mai 1902. Saint-Pierre redevient une commune en 1923. Saint-Pierre est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Christian RAPHA	<b>Budget dédié à la culture</b>	70 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Jean-Claude TUTTLE	<b>Population</b>	4 482
<b>Directeur général des services</b>	Mathieu LERANDY	<b>Population scolaire 1er degré</b>	383
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Jacky ESPARTERO	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	469
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 746
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- 15 MH protégés dont 5 classés, la mairie étant propriétaire de 13 d'entre eux
- Batterie Sainte-Marthe : inscription le 31/12/1991. Ville de Saint-Pierre
  - Ancien Asile de Bethléem : inscription partielle le 06/06/1980. Ville de Saint-Pierre
  - Ruines de la rue Bouillé - Ruines du Figuier : inscription le 09/10/1979
  - Cimetière du Fort : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
  - Église du Fort : classement le 04/06/2002
  - Bureau du Génie : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
  - Maison coloniale de santé : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
  - Pont Verger : inscription partielle le 12/10/1990. Ville de Saint-Pierre
  - Cachot de Cyparis : inscription le 25/07/1979. Ville de Saint-Pierre
  - Habitation Perrinelle : inscription le 26/07/2004. Ville de Saint-Pierre
  - Pont Militaire : inscription partielle le 12/10/1990. Ville de Saint-Pierre
  - Poudrière Trouvaillant : inscription le 25/04/2012. Ville de Saint-Pierre
  - Ancien Théâtre : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
  - Église du Mouillage : inscription le 16/03/1995. Ville de Saint-Pierre
  - Pont sur la Roxelane : inscription le 22/07/1980

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	24	20	35	22
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	8	7	12	14

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<b>Edifice :</b> Pont sur la Roxelane	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 22/07/1980	<b>Visite sanitaire</b> 25/07/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<b>Edifice :</b> Ruines de la rue Bouillée	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 09/10/1979	<b>Visite sanitaire</b> 30/07/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<b>Edifice :</b> Église du Fort	<b>Protection</b>	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b>

<b>Etat sanitaire 4</b> <i>Edifice</i> : Pont Militaire	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 12/10/1990	<b>Visite sanitaire</b> 25/07/2014
<b>Etat sanitaire 5</b> <i>Edifice</i> : Pont Verger	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 12/10/1990	<b>Visite sanitaire</b> 30/07/2014
<b>Etat sanitaire 6</b> <i>Edifice</i> : Bureau du Génie	<b>Protection</b> Classé	<b>Date de protection</b> 12/12/1996	<b>Visite sanitaire</b> 19/08/2014
<b>Etat sanitaire 7</b> <i>Edifice</i> : Maison coloniale de santé	<b>Protection</b> Classé	<b>Date de protection</b> 12/12/1996	<b>Visite sanitaire</b> 25/07/2014
<b>Etat sanitaire 8</b> <i>Edifice</i> : Ancien théâtre	<b>Protection</b> Classé	<b>Date de protection</b> 12/12/1996	<b>Visite sanitaire</b> 30/07/2014
<b>Etat sanitaire 9</b> <i>Edifice</i> : Cachot de Cyparis	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 25/07/1979	<b>Visite sanitaire</b> 19/08/2014
<b>Etat sanitaire 10</b> <i>Edifice</i> : Ruines de la chapelle du lycée	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 30/07/2014
<b>Etat sanitaire 11</b> <i>Edifice</i> : Tombeau de la Mère Onésine	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 19/08/2014

### Sites archéologiques recensés

Un recensement des sites archéologiques « à l'unité » n'est pas pertinent pour le territoire de la commune de Saint-Pierre. Son caractère d'espace urbain lui confère d'emblée le statut d'objet historique en soi. Des occupations précolombiennes y sont également connues, y compris dans la zone urbanisée.

Un zonage archéologique (zones de présomption de prescription archéologique – ZPPA) a été établi par arrêté du préfet de Martinique en date du 20 juin 2008 (arrêté 08-01981). Ce document et ses 8 plans annexés définissent 18 zones à l'intérieur desquelles les projets d'aménagement visés par le code du patrimoine (R523-1) sont présumés faire l'objet de prescriptions d'archéologie préventive.

#### Archéologie préventive :

Le service ne reçoit que très peu de dossiers d'aménagement, malgré le zonage ZPPA.

Plusieurs opérations d'archéologie préventive ou de sauvetage ont toutefois été prescrites et réalisées au cours des quatre dernières années.

#### Diagnostics :

Rue Clavius Marius, resp. Nathalie Serand, janvier 2011 ;  
Rues Royale et Levassor, resp. Nathalie Serand, février 2011 ;  
Cimetière du Fort – Crèche, resp. Nathalie Sellier-Segard, septembre 2011 ;  
Rue Isambert – APID, resp. Nathalie Sellier-Segard, septembre 2011 ;  
Rue Castelneau, resp. Nathalie Sellier-Segard, février 2012 ;  
Allée Pécoul – rue Mont Noël, resp. Mickaël Mestre, mars 2012 ;  
Rue de la Raffinerie, resp. Anne Jégouzo, mars 2012 ;  
Rues Hurtault et de la Reine, resp. Jérôme Briand, juillet 2012 ;  
Rue de l'Allée Pécoul, resp. Mickaël Mestre, novembre 2012 ;

#### Fouilles préventives :

Rue Clavius Marius, resp. Guillaume Demeure (Eveha), avril-mai 2012 ;  
Rue Hurtault – Cimetière du Fort, resp. (Anne Jégouzo (Inrap), mars-mai 2013 ;  
Rue Isambert – APID, resp. Isabelle Pignot (Eveha), janvier-mars 2013 ;  
Allée Pécoul – rue Mont Noël, resp. Annie Bolle (Inrap), septembre-novembre 2013 ;  
Allée Pécoul – resp. Isabelle Pignot (Eveha), février-avril 2014 ;  
Rue Castelneau - res; Annie Bolle (Inrap), octobre 2015.

#### Fouille d'évaluation :

Place F. Perret – Totems entrée de ville – resp. Sabrina Honoré (Eveha), juin 2013 ;

#### Fouille de sauvetage :

Bd Saint-Léger Lalung, resp. Annie Bolle (Inrap), janvier-février 2013

#### **Infrastructures culturelles**

- Musée Franck Perret (Musée de France)

#### **Personnalités culturelles**

- Gilbert Gratiant, écrivain
- René Bonneville, écrivain

#### **Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années**

- Art public : commande publique décentralisée du ministère de la Culture et de la Communication : vitraux contemporains de la Cathédrale Notre-Dame du Bon Port – Victor Anicet (2006)

#### **Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)**

- Patrimoine : convention décennale VAH arrivée à échéance en décembre 2013. Le dossier de renouvellement, en cours de réalisation, doit passer en 2016 devant le Comité National des VPAH. Création du CIAP
- STAP/CMH : mise en œuvre d'une AVAP
- Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel
- RHI (archéologie) du quartier du Fort
- STAP/CMH : accompagnement des travaux de restauration de l'église du Mouillage avec échéancier prévisionnel de 400 000 € en 2016, 190 000 € en 2017 et 425 000 € en 2018

#### **Actions repérées pour les prochaines années**

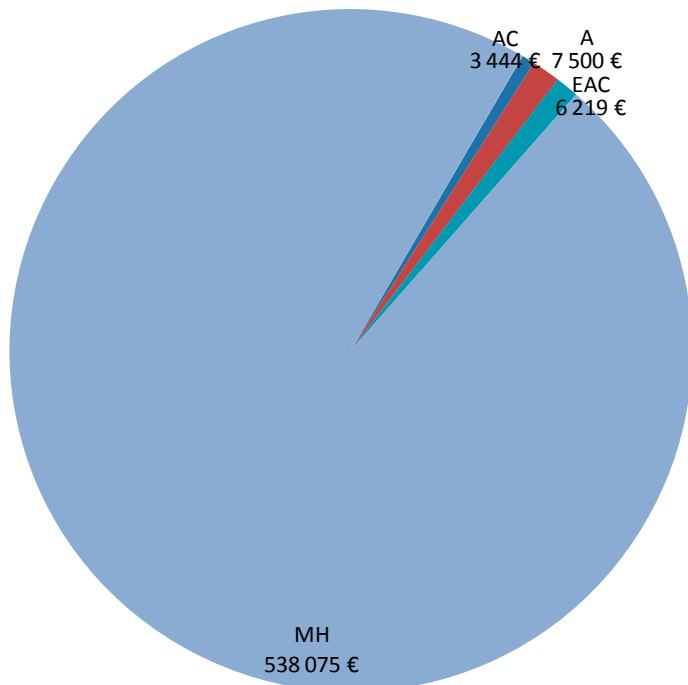
- Rénovation urbaine, dossier Aide Municipale Individualisée (AMI), en partenariat avec la DEAL
- Protection au patrimoine mondial de l'UNESCO de la Montagne Pelée ou du Nord Martinique
- Réhabilitation du Jardin des Plantes ou Jardin Botanique



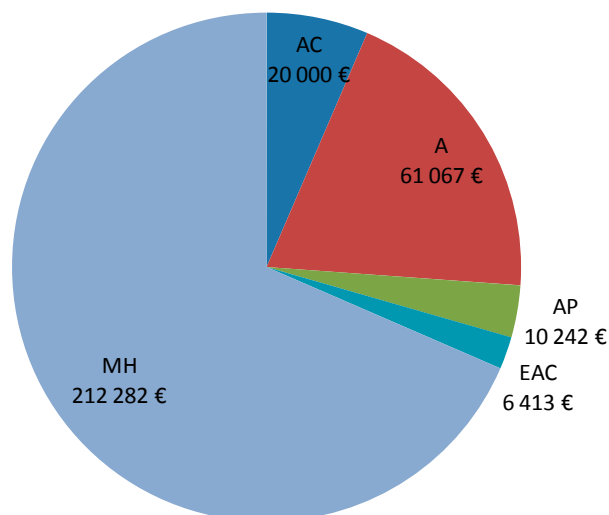
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	555 238 €
Partenaires Commune	310 004 €
Autres contributeurs	1 451 128 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>2 316 370 €</b>

## Direct commune

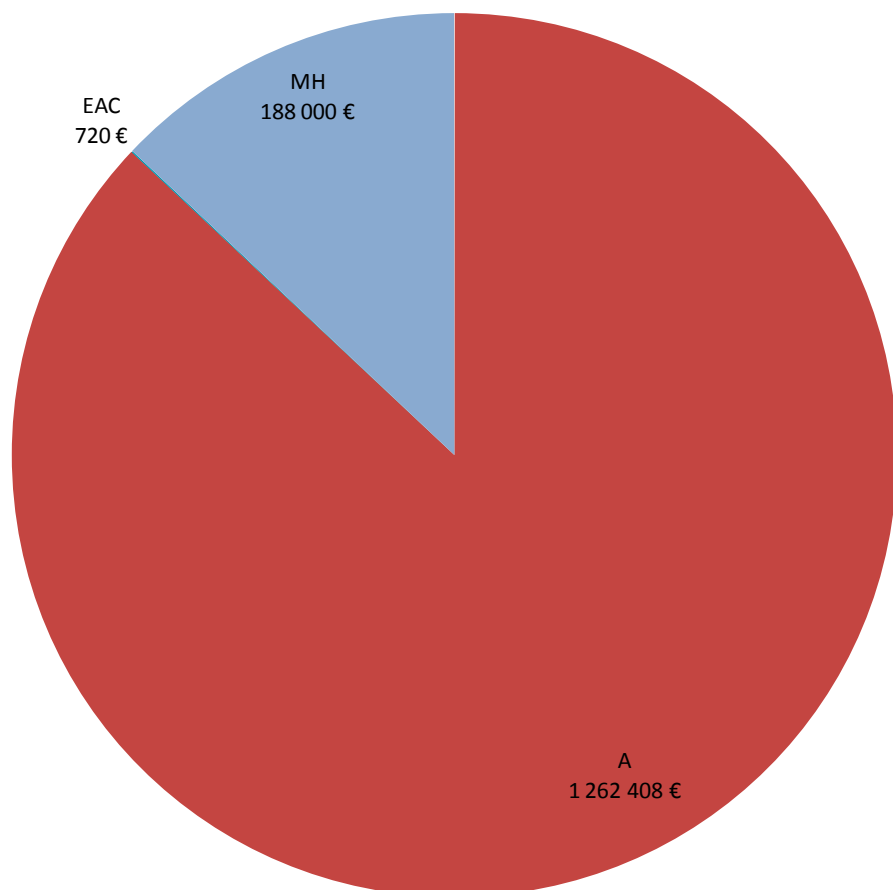


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Schoelcher

Située sur l'île sur la côte caraïbe à l'ouest de la Martinique, Schoelcher se localise entre Case-Pilote, Fort-de-France et les Pitons du Carbet. D'abord nommée Case-Navire, la commune est née de la loi du 24 mars 1888 qui sépara son territoire de celui de Fort-de-France et de Case-Pilote. Elle est rebaptisée Schoelcher par décret du président de la République le 25 novembre 1889 en hommage à Victor Schoelcher (1804-1893) initiateur de l'abolition de l'esclavage en France et dans ses colonies. Ville universitaire, elle est la 4<sup>ème</sup> commune la plus peuplée de la Martinique après Fort-de-France, le Lamentin et le Robert. Schoelcher est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Luc Louison CLEMENTE	<b>Budget dédié à la culture</b>	22 850€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Eric DUFEAL	<b>Population</b>	21 594
<b>Directeur général des services</b>	Edouard GAMESS	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 824
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Christine ALIKER	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	1 289
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	6 865
		<b>Emploi culturel</b>	6

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Fond Rousseau : inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques par arrêté préfectoral n° 912655 du 31 décembre 1991. Propriétaire privé.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	2	2	5
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	1	2	3

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice :</i> Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<i>Protection</i> Non protégé	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice :</i>	<i>Protection</i>	<i>Date de protection</i>	<i>Visite sanitaire</i>

### Sites archéologiques recensés

11 sites archéologiques :

- 1 site précolombien à Anse Madame
- 8 habitations dont une protégée au titre des MH suite à deux opérations de fouilles (habitation Fond Rousseau)
- 1 poterie à Anse Madame
- 1 batterie de défense côtière : batterie Sainte-Catherine

Un diagnostic a été réalisé en 2015 à Fond Lahaye.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel dont annexe : 6)
- Bibliothèque universitaire (Personnel : 45)
- L'Azwel à Terreville, théâtre de 50 places dirigé par Lucette Salibur
- Une école de musique associative
- Le multiplexe cinéma Madiana (10 salles)

### Personnalités culturelles

- Victor ANICET
- Lucette SALIBUR (théâtre)
- Cie Artincidence – danse (Annabelle GUEREDRAT)
- Ass. Kouté Sa – musique (Eric ILDEFONSE, musicien)
- Ass. A-DE, porteuse du projet danse thérapie (Agnès DRU, danseuse et chorégraphe)
- Maher BEAUROY, pianiste de jazz, soutenu pour sa formation à Berklee, Etats-Unis

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- EAC : Université : la DAC soutient depuis 2007 le module arts et culture de l'UFR de Lettres à hauteur de 18 000 €.
  - Spectacle vivant : la DAC a financé l'école municipale de musique de Schoelcher (EMAS Ecole de musique et des arts du spectacle de Schoelcher) pendant 2 années 2005-2006, pour la formation des professeurs et l'achat de matériel (50 000 € et 60 000 €)
- Lucette Salibur, directrice artistique de la Cie Théâtre du Flamboyant, a acheté et réhabilité un local dans le cadre commercial de Terreville pour en faire un théâtre de poche (50 places) dédié aux expressions Jeune Public.

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Deuxième année de la convention territoriale de développement culturel
- Spectacle vivant : Poursuite des actions prévues au sein de la convention tripartite et triennale DAC- Azwel – ville de Schoelcher 2014-2016. Aider au développement de l'école de musique
- Publication du volume "Schoelcher" par Roméo Terral dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

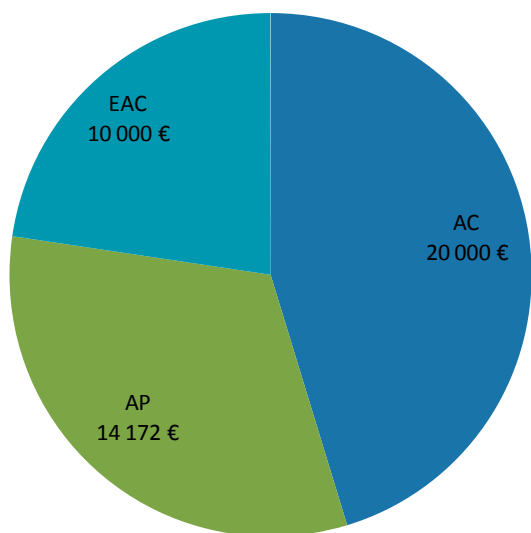
### Actions repérées pour les prochaines années

EAC : Université : décliner en Martinique la convention cadre Culture-Enseignement supérieur "Université, lieu de culture".

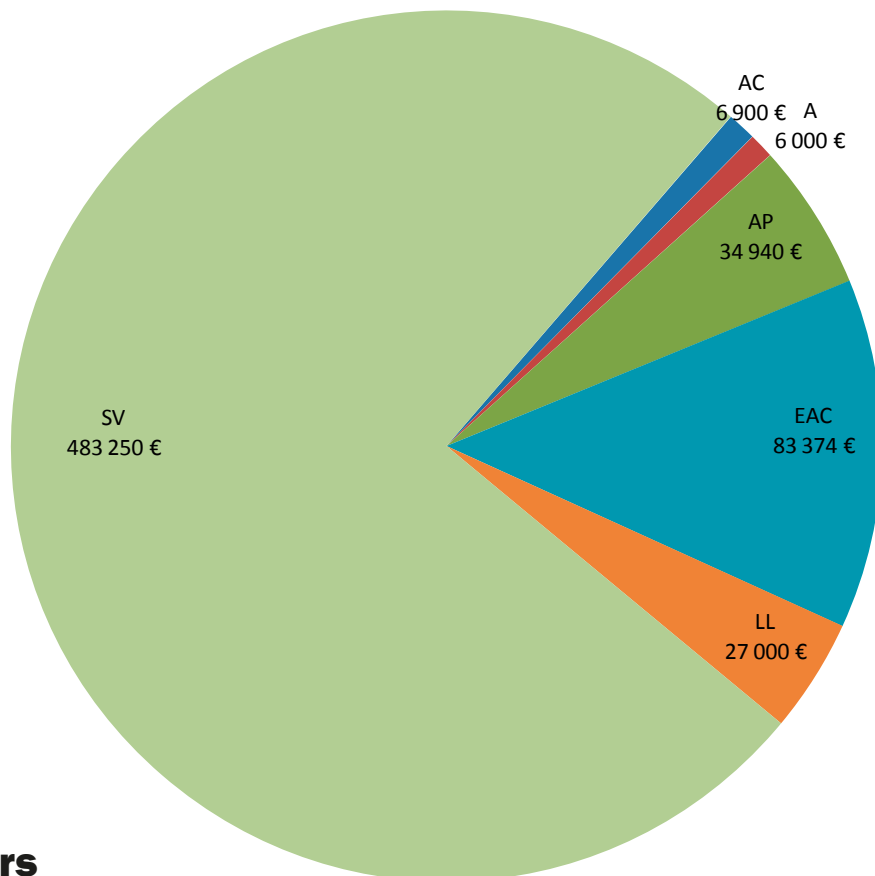
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	44 172 €
Partenaires Commune	641 464 €
Autres contributeurs	30 090 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>715 726 €</b>

## Direct commune

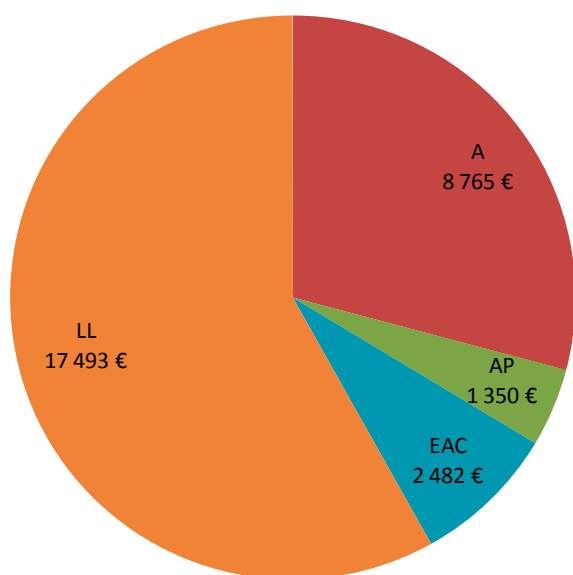


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## La Trinité

Située sur la côte atlantique de la Martinique, La Trinité est une des trois sous-préfectures de la Martinique et fait partie de la Communauté d'Agglomération du Nord (Cap Nord). Fondée en 1658, la ville fait partie à l'origine de la Capesterre qui comportait six communes : Le Lorrain, Le Marigot, Sainte-Marie, Le Robert, Le Gros-Morne et La Trinité. La grande baie naturelle prédestinait le quartier à devenir un port fréquenté où bon nombre de vaisseaux, en provenance de Nantes notamment, pouvaient accoster en toute sécurité. Trinité devient alors, durant tout le XVII<sup>e</sup> siècle et jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, un port stratégique de la côte atlantique. La Trinité est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Frédéric BUVAL	<b>Budget dédié à la culture</b>	200 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>	Sonia MACENO	<b>Population</b>	13 724
<b>Directeur général des services</b>	Emile BAYBAUD	<b>Population scolaire 1er degré</b>	1 448
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Patricia GUION FIRMIN	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	2 917
<b>Autres contacts</b>	Directrice générale adjointe : Laurence RADIGUET	<b>Emplois estimés</b>	4 585
		<b>Emploi culturel</b>	15

### Infrastructures culturelles

- Médiathèque de Trinité (Personnel: 7 agents permanents ) : comprenant un espace musique
- Service municipal culturel (Maison de la Culture avec sa salle de spectacles de 294 places et sa salle d'exposition). L'atelier de Pratique Artistique de l'Épinette et les Maisons de quartier de Cité du Bac, Beauséjour, Morne-Pavillon, Tartane, Bellevue, Desforts, Tracée et Dufferret (Personnel : 8 agents permanents et 6 animateurs d'ateliers de pratique artistique)

### Personnalités culturelles

- Valérie JOHN (Plasticienne)
- Robert MANSCOUR (Plasticien)
- Eric Delors et Astrid Mercier ( Cie de théâtre Résilyans)

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Presqu'île de la Caravelle (site classé - décret du 16 janvier 1998 )
- Château Dubuc (ruines de l'habitation sucrerie construite dans la 1<sup>ère</sup> moitié du 18<sup>ème</sup>, classé par arrêté du 31 mars 1992 propriété du PNRM)
- Phare de la Caravelle (le plus ancien des 4 phares de la Martinique, inscrit en 2013). Direction de la Mer
- Fort Sainte Catherine (sol, sous sol et vestiges apparents inscrits par arrêté du 31 décembre 1991. Direction des Finances publiques
- Habitation Spoutourne : les ruines de l'habitation sont inscrites par arrêté du 8 octobre 1993 (c'est le seul exemple martiniquais d'immeuble collectif servant d'habitat d'esclaves). Propriétaire privé
- Habitation le Galion (sucrerie, demeure, jardin, dépendances classés par arrêté du 23 août 1991). Propriétaire privé

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	10	20	22	25
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	0	3	5	24

### Etat sanitaire 1

**Edifice :** *Protection* *Date de protection* *Visite sanitaire*

### Sites archéologiques recensés

Une liste de 61 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du PLU en mai 2006 (dont 10 épaves dans le DPM).

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Les sites les plus remarquables sont notamment constitués par les pétroglyphes de la forêt du Galion, par l'ensemble de l'habitation Dubuc (cl. MH), dont le « Château Dubuc » ne constitue que la partie résidentielle ; l'habitation Grand Galion (cl. MH).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic a été réalisé en février 2012 sur le très important site de l'habitation Dubuc, par l'INRAP (Anne Jégouzo). Ce diagnostic, préalable au projet de restauration porté par le PNRM sur ce monument classé, a vérifié la nécessité de mettre en œuvre une fouille préventive réalisée par la même responsable de septembre à décembre 2012.

Un diagnostic a été réalisé en février 2014 à Tartane préalablement à un projet de construction d'une pizzeria (responsable INRAP : Anne Jégouzo). Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille préventive.

A Tartane également un diagnostic prescrit sur un projet de construction d'une résidence touristique a été réalisé en novembre (responsable : Inrap : Olivier Baillif) et ne donnera pas lieu à une fouille..

Une opération programmée de prospection et de relevé d'art rupestre a été réalisée en 2015 sur les roches gravées de la forêt du Galion.

Recherche programmée :

En 2011, le programme de prospection thématique de M. Jonhattan Vidal sur les batteries de la Côte atlantique a concerné la commune de La Trinité. La même année, la prospection thématique de Mme Agnès Berthé sur les sites littoraux amérindiens a concerné la commune de La Trinité.

En novembre 2012, Mme Gwenola Robert (DAC-SRA) a réalisé une opération d'urgence sur une sépulture d'époque coloniale mise au jour par l'érosion marine à l'Anse Bonneville.

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- Travaux : \* Châteaux Dubuc : 148 400€ en 2008

\* Habitation Galion: 247 652€ en 2008 (Plan de relance)

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Option Théâtre au lycée de Trinité. Le professeur référent est déjà identifié (Mme Carruge qui a la certification). La cie Rézylians implantée à Trinité pourrait être l'intervenant professionnel.

- Saison culturelle du Service Municipal de la Culture (SMCT)

### Actions repérées pour les prochaines années

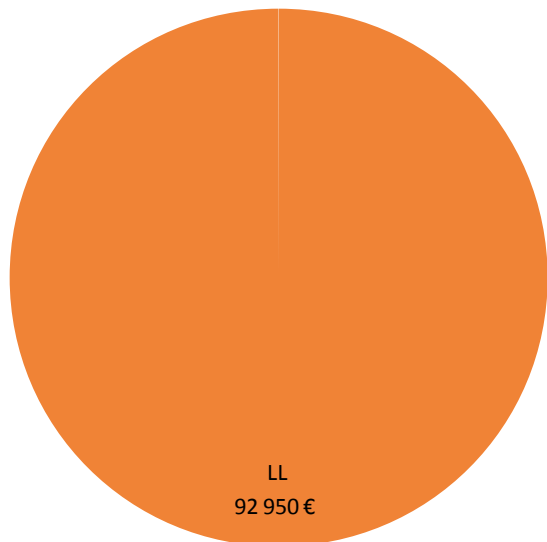
- EAC : Résidence d'auteur envisageable dans le cadre des parcours EAC

- Livre et lecture : Biennale de la bande dessinée en 2017

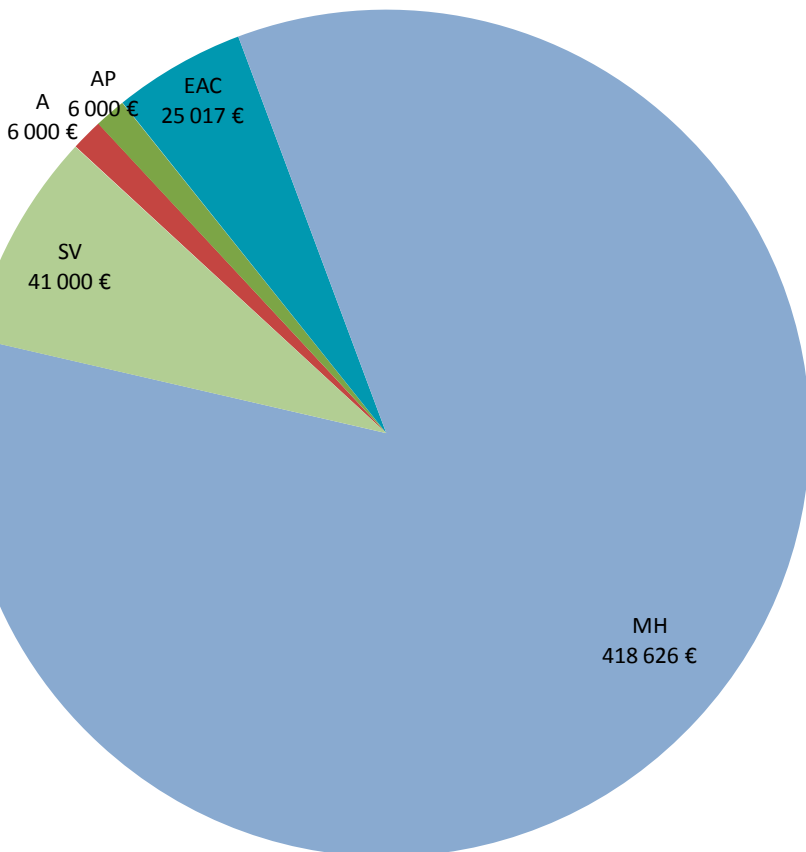
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	92 950 €
Partenaires Commune	496 643 €
Autres contributeurs	153 855 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>743 448 €</b>

## Direct commune

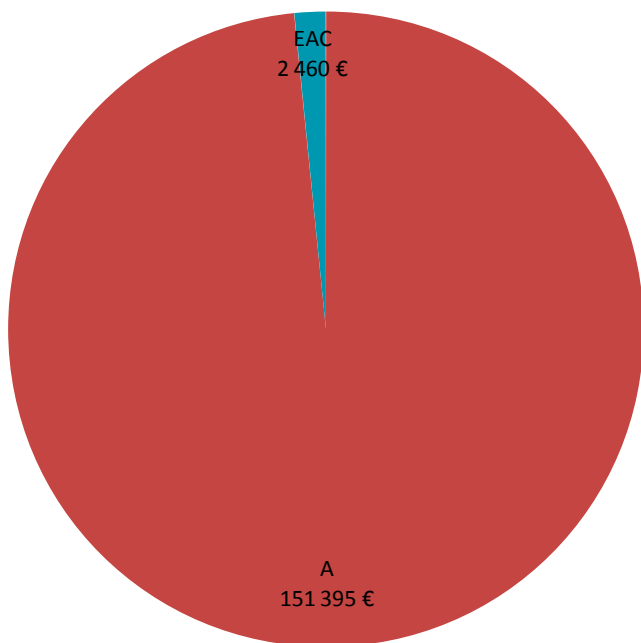


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Les Trois-Îlets

La commune est située au Sud-Ouest de l'île sur la presqu'île du Diamant. Le nom de la commune provient des trois îlets situés en face du bourg : les îlets Tébloux, Charles et Sixtain, du nom de leurs derniers propriétaires qui exploitaient des fours à chaux. Marie Josèphe Rose Tascher de la Pagerie, dite Joséphine de Beauharnais, y serait née le 23 juin 1763 et est morte le 29 mai 1814 au château de la Malmaison. Elle est la première épouse de l'empereur Napoléon 1er. A ce titre, elle a été impératrice des Français de 1804 à 1809. Les Trois-Îlets est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Arnaud RENE-CORAIL	<b>Budget dédié à la culture</b>	648 000€
<b>Directeur de Cabinet</b>		<b>Population</b>	7 734
<b>Directeur général des services</b>	Victor ARIEN	<b>Population scolaire 1er degré</b>	770
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Serge PAIN	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	446
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	2 201
		<b>Emploi culturel</b>	10

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Fort de l'îlet à Ramiers : inscription le 22/09/2011 au titre des MH, affecté au conservatoire de l'espace littoral et des rivages lacustres par convention de mise à disposition d'immeubles valant affectation au titre de l'article L 322-6 du Code de l'Environnement en date du 24 février 2010.
- Eglise Notre Dame de la Délivrance : classement le 05/01/1993, parmi les MH dans sa totalité. Inscription le 20/03/1990 sur l'inventaire supplémentaire des MH dans sa totalité, appartenant à la commune depuis une date antérieure au 1er janvier 1956. Commune des Trois-Îlets
- La Pagerie : inscription le 17/08/1979. Sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, en totalité, les ruines de la sucrerie, appartenant au Conseil Général.
- Fort d'Alet (Pointe du Bout) : inscription le 25/04/2012 au titre des MH, l'ensemble du fort d'Alet, sol et sous-sol, appartenant à l'Etat et affecté au ministère de la défense et des anciens combattants par actes du 29/09/1898 et 12/12/1902.
- Fort de la Pointe du Bout : inscription le 05/12/2013 du fort en totalité, appartenant à la commune des Trois-Îlets.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	21	20	31	37
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	14	44

Etat sanitaire 1	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> Fort de l'îlet à Ramiers	Inscrit	22/09/2011	07/07/2014
Etat sanitaire 2	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> Église Notre Dame de la Délivrance	Classé	05/01/1993	04/11/2014
Etat sanitaire 3	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> Calvaire et chemin de croix de La Ferme	Non protégé		04/11/2014
Etat sanitaire 4	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> Oratoire de Vatable	Non protégé		04/11/2014
Etat sanitaire 5	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> Fort de la Pointe du Bout	Inscrit	16/04/2014	04/11/2014
Etat sanitaire 6	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
<b>Edifice :</b> La Pagerie	Inscrit	17/08/1979	04/11/2014



### Sites archéologiques recensés

Des Zones de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) ont été établies par arrêté préfectoral n° 2014183-0008 du 2 juillet 2014.

Archéologie préventive :

Le service reçoit et instruit des dossiers d'aménagement depuis la publication de l'arrêté créant les ZPPA sur le territoire de la commune.

Un diagnostic prescrit en juin 2014, « Forêt de Vatable » est en cours de réalisation.

Des diagnostics archéologiques ont été réalisées en 2015 à Vatable, Route du Fort d'Alet et à l'Espérance.

Archéologie programmée :

En 2015, le programme d'étude des forus à chaux a porté sur le territoire de la commune.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 5 )
- Musée de la Pagerie
- Poterie des Trois-Îlets
- Savane des Esclaves

### Personnalités culturelles

- Joséphine de Beauharnais
- Suzanne Césaire
- Joseph René-Corail, dit Khokho René-Corail
- Robert Rose Rosette (ancien maire et créateur du Musée de la Pagerie)

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- STAP/CMH : Mise en place d'Aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AVAP).

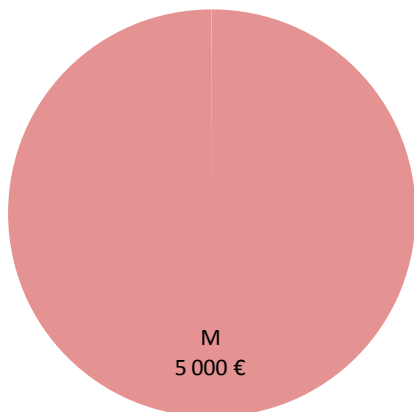
### Actions repérées pour les prochaines années

- Musées : Résidence d'artistes à la Poterie des Trois-Îlets envisagée.
- Mise en valeur du Patrimoine Religieux :
  - \* Restauration de la Chapelle de la Calidad à la Ferme
  - \* Restauration Croix A Galotte à Vatable
  - \* Restauration Chemin de Croix de la Ferme
  - \* Restauration Gratoire de Masabielle
  - \* Aménagement de la crypte de l'église pour y installer son trésor
- Création d'un Espace Muséal consacré au cacao.
- Candidature au label ville d'art et d'histoire

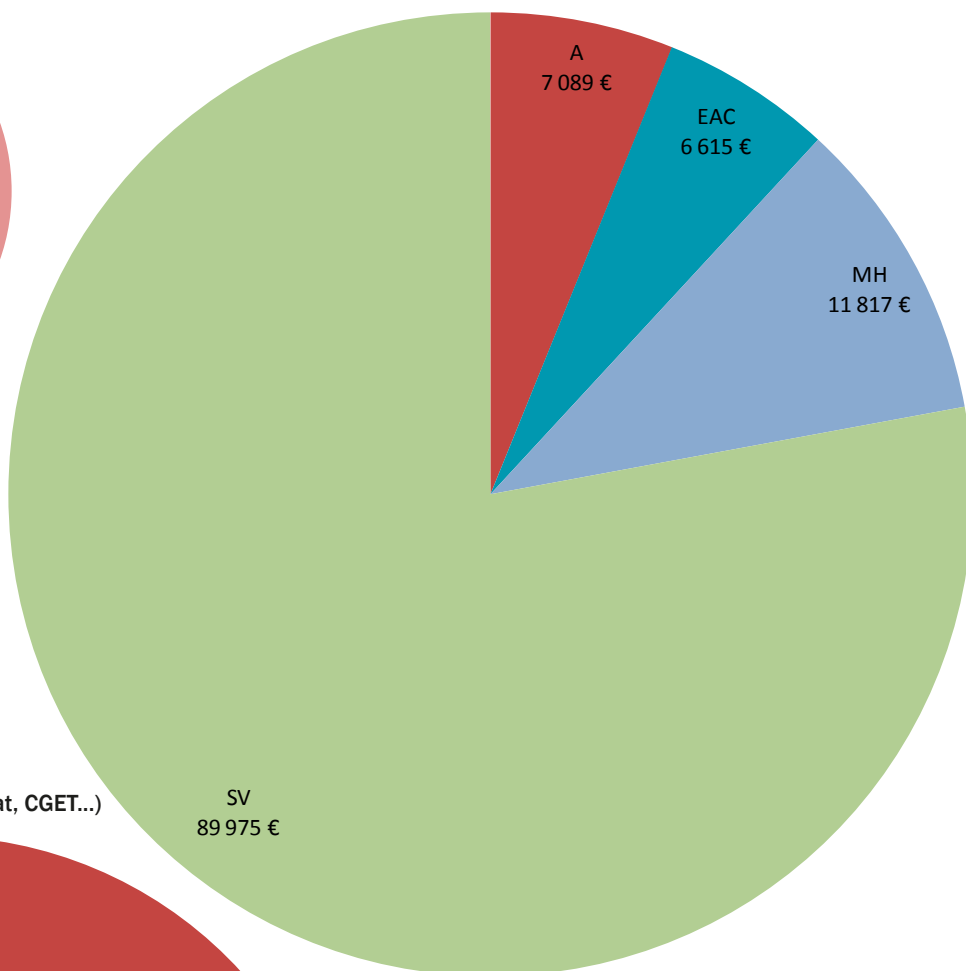
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune	5 000 €
Partenaires Commune	115 496 €
Autres contributeurs	73 466 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>193 962 €</b>

## Direct commune

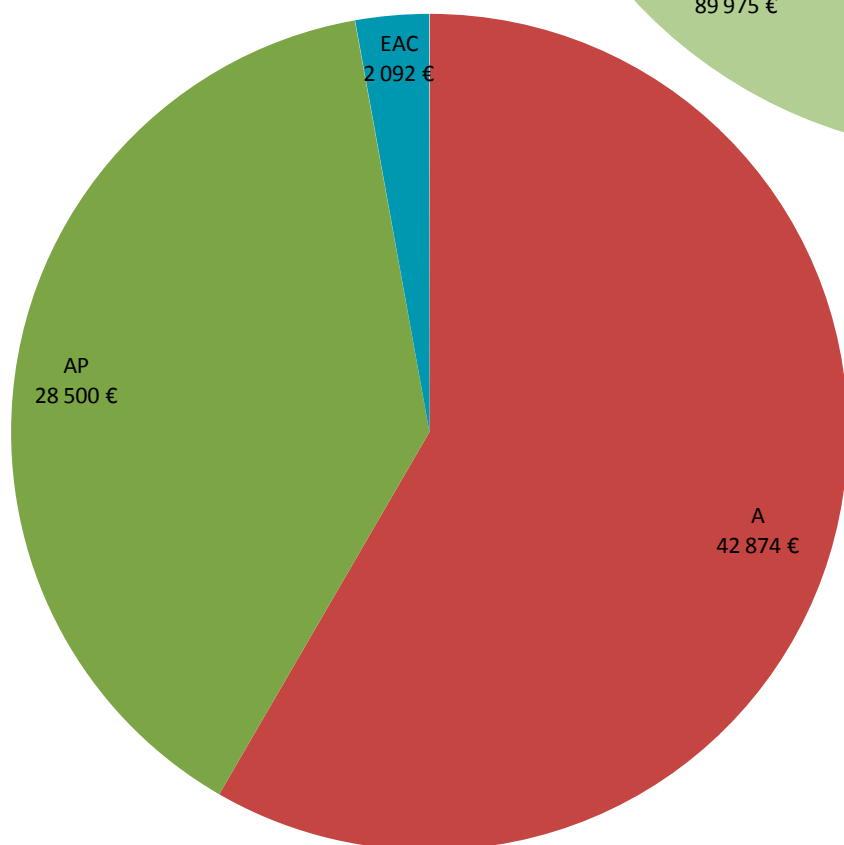


## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



## Le Vauclin

La commune est située sur la côte Atlantique au sud de la Martinique. L'habitation du seigneur de Vauquelin, enrichi par ses plantations de canne à sucre et de tabac, aurait laissé son nom au quartier institué en commune en 1837. Le Vauclin est une commune du Parc naturel de Martinique.

<b>Maire</b>	Raymond OCCOLIER	<b>Budget dédié à la culture</b>	N/C
<b>Directeur de Cabinet</b>	Gladys POLENOR	<b>Population</b>	9 364
<b>Directeur général des services</b>	Annie NERJAT	<b>Population scolaire 1er degré</b>	813
<b>Conseiller municipal chargé de la culture</b>	Moïse PIERRE-LOUIS	<b>Population scolaire 2nd degré</b>	419
<b>Autres contacts</b>		<b>Emplois estimés</b>	1 374
		<b>Emploi culturel</b>	3

### Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Mallevault : inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques par arrêté préfectoral n° 042050 du 26 juillet 2004 tous les éléments de l'habitation (à l'exception des ajouts du XXème siècle), les ruines de la purgerie avec sa citerne, le moulin à vent et les ruines du moulin à bêtes, figurant au cadastre de la commune du Vauclin section V sur la parcelle 155 d'une contenance de 1 ha 09 a 26 ca. Propriétaire privée.
- Maison Charlery : inscription partielle le 25/04/2012 du clos et couvert de l'habitation principale ainsi que le carrelage en carreaux du rez-de-chaussée. Propriétaire privée.

<b>Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	1	1	8	7
<b>Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
		8	9	9

<b>Etat sanitaire 1</b>			
<i>Edifice</i> : Habitation Mallevault	<b>Protection</b> Inscrit	<b>Date de protection</b> 26/07/2014	<b>Visite sanitaire</b> 14/10/2014
<b>Etat sanitaire 2</b>			
<i>Edifice</i> : Maison Charlery	<b>Protection</b> Inscrit part.	<b>Date de protection</b> 25/04/2012	<b>Visite sanitaire</b> 14/10/2014
<b>Etat sanitaire 3</b>			
<i>Edifice</i> : Monument aux Morts de la Guerre 14-18	<b>Protection</b> Non protégé	<b>Date de protection</b>	<b>Visite sanitaire</b> 08/12/2014

### Sites archéologiques recensés

42 sites archéologiques recensés.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peut de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit sur le projet de lotissement « les Bambous » en 2013.

Une habitation coloniale a été mise en évidence rendant nécessaire la réalisation d'une fouille préventive réalisée d'août à octobre 2014 par l'Inrap, sous la responsabilité scientifique de M. Olivier Baillif.

Trois diagnostics archéologiques ont été réalisés en 2015 à Mallevaut.

Un diagnostic a été réalisé sur le projet de construction du centre de secours incendie de Petite Grenade en avril 2014 et n'a pas rendu nécessaire la réalisation d'une fouille.

Archéologie programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées réalisées au cours des 5 dernières années. Signalons toutefois qu'une très importante fouille programmée a été menée par Mme Sandrine Grouard (MNHN) sur le site précolombien de Macabou de 2006 à 2010.

### Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 1)

### Personnalités culturelles

- Raphaël Confiant, écrivain

- Monchoachi, écrivain

- Eugène Mona, chanteur de musique traditionnelle

### Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

### Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

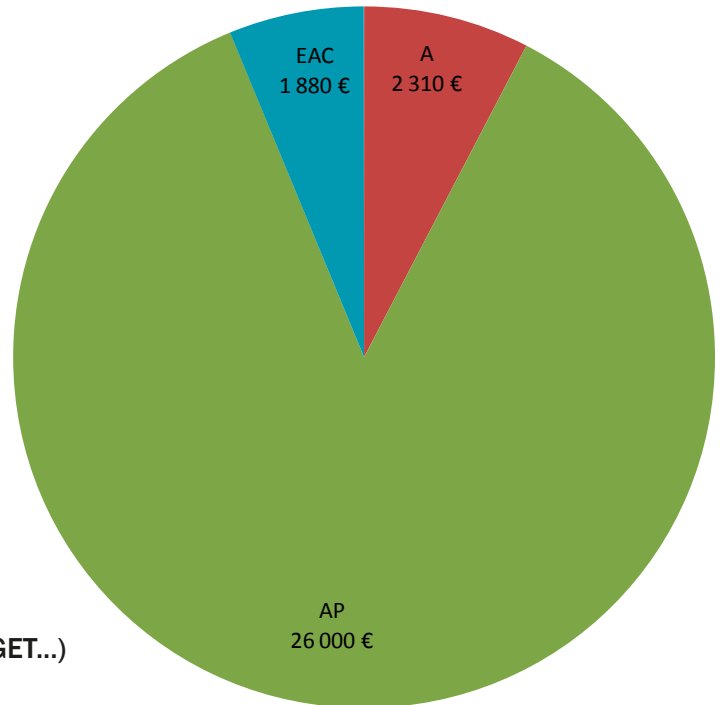
### Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

# Total des Subventions/Contributions 2011-2015

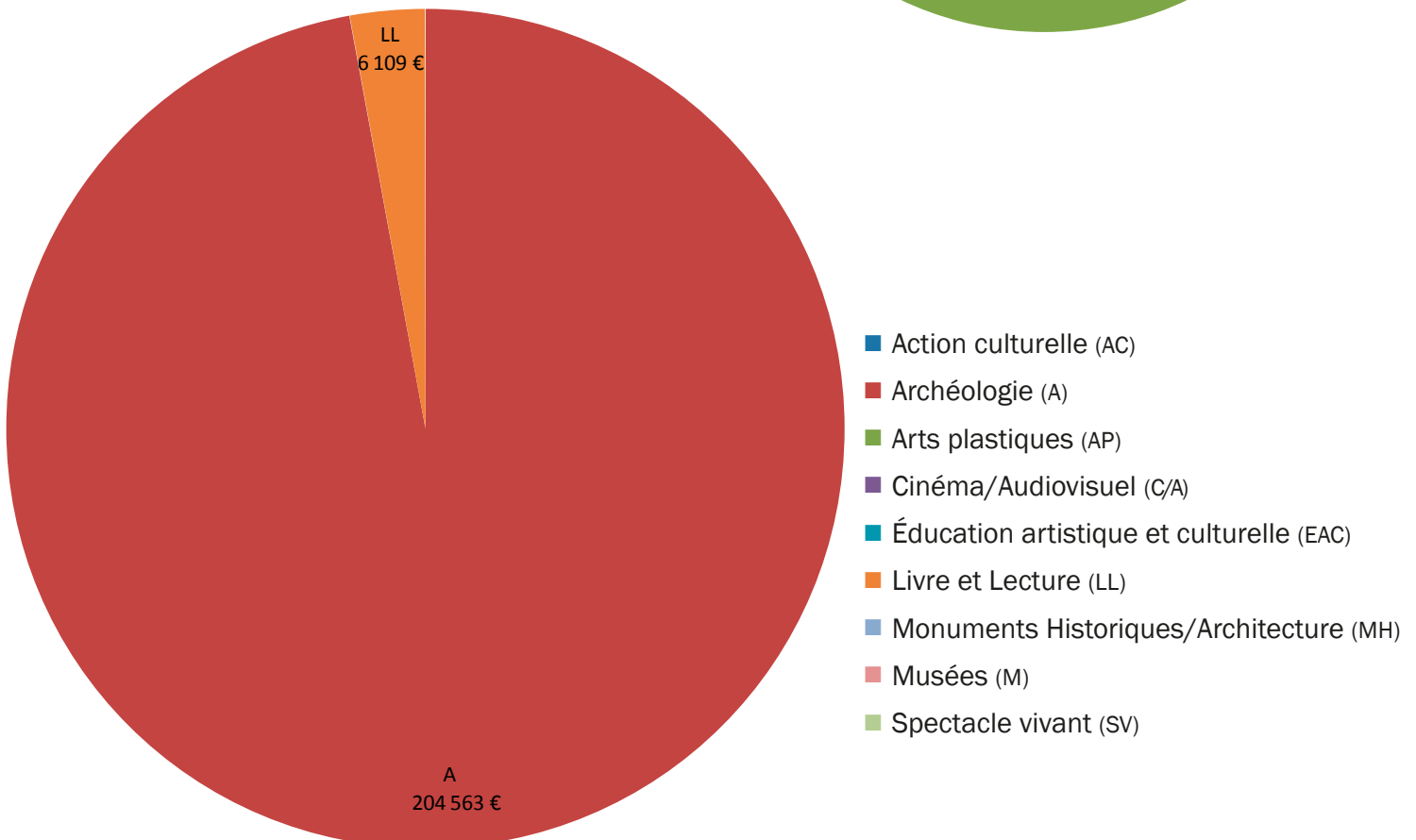
Direct Commune	
Partenaires Commune	30 190 €
Autres contributeurs	210 673 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>240 862 €</b>

## Partenaires sur la commune



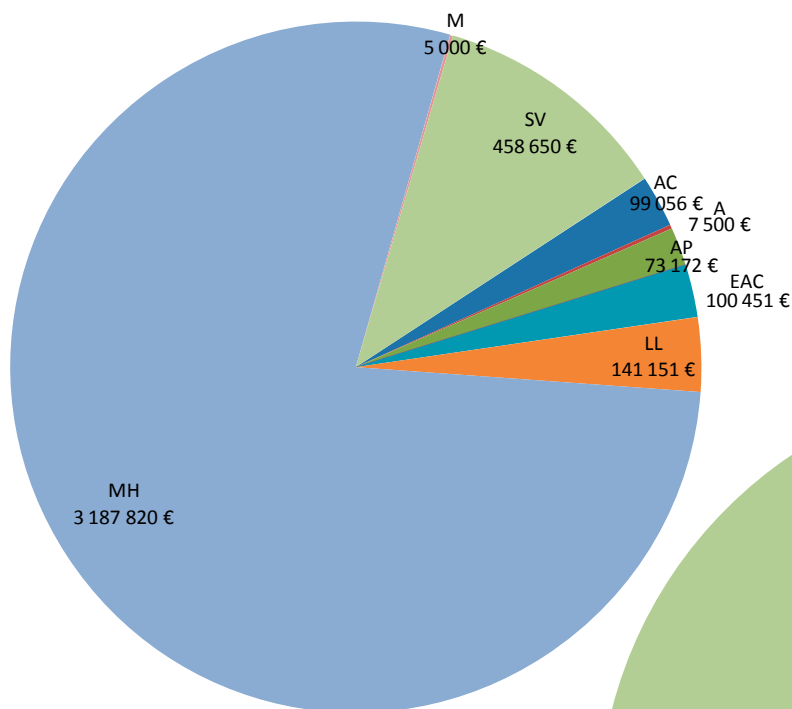
## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



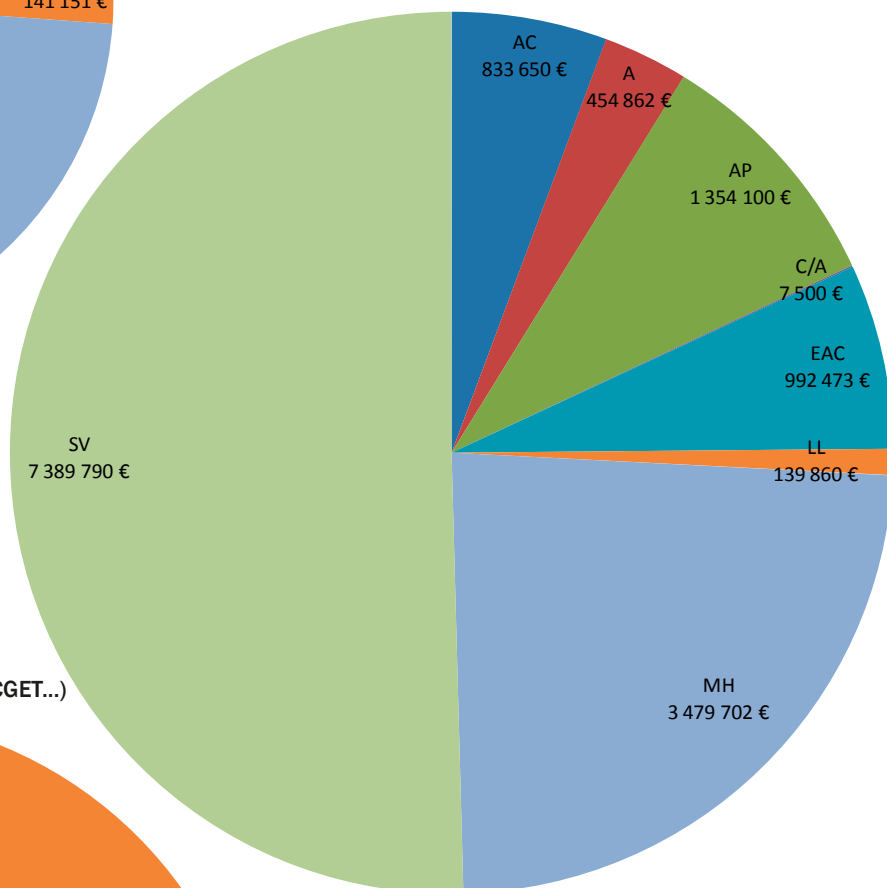
# Total des Subventions/Contributions 2011-2015 - 34 communes

## Direct commune



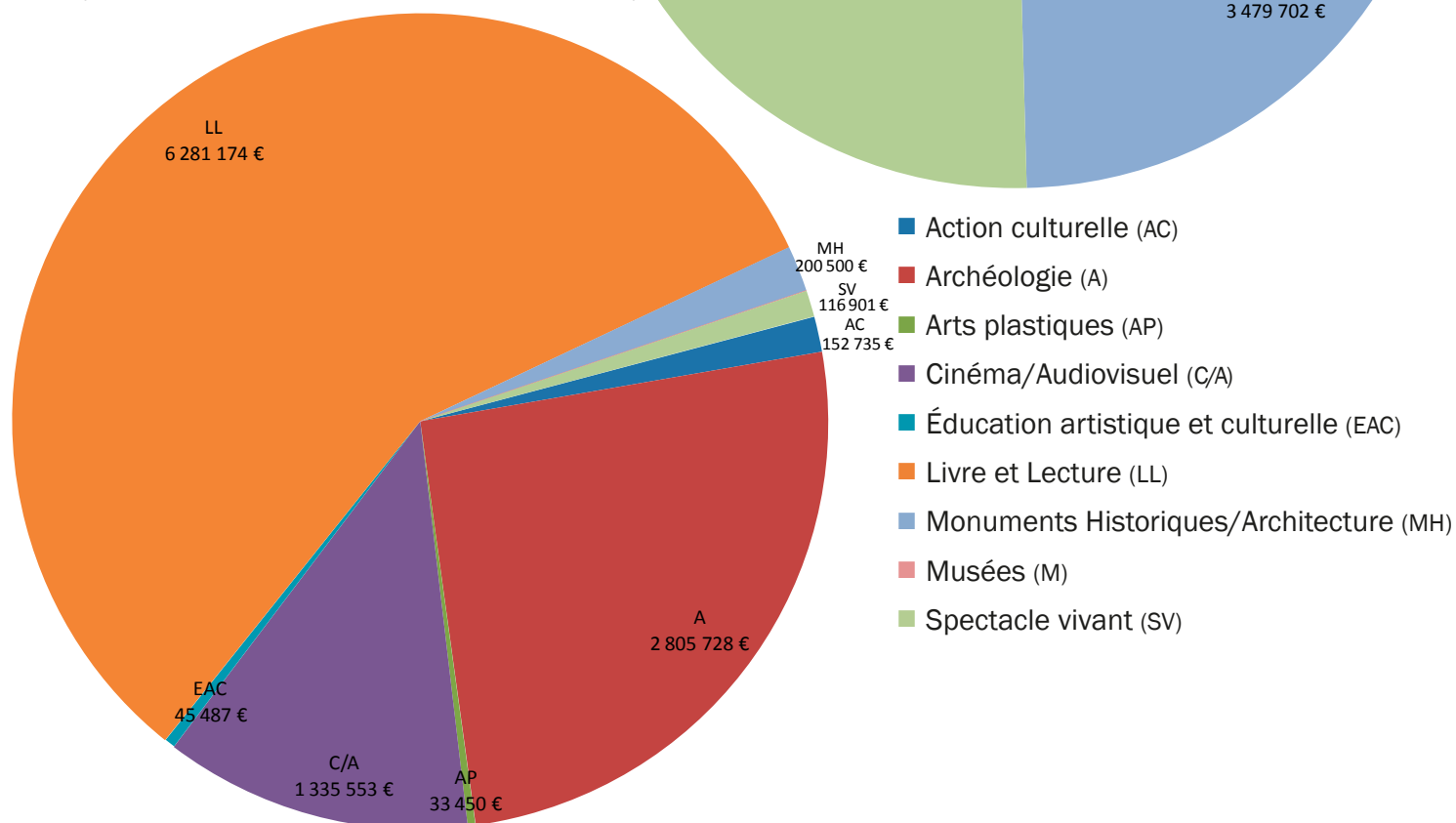
Direct Commune	4 072 800 €
Partenaires Commune	14 651 937 €
Autres contributeurs	11 012 240 €
<b>Total 2011-2015</b>	<b>10 971 528 €</b>

## Partenaires sur la commune



## Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)

**Direct Commune 2011**

Archéologie	7 500,00 €
Arts Plastiques	21 500,00 €
Education Artistique & Culturelle	11 000,00 €
Livre & Lecture	37 000,00 €
Monuments Historiques / Architecture	811 755,5 €
Spectacle Vivant	107 950,00 €

**Direct Commune 2012**

Arts Plastiques	25 672,00 €
Education Artistique & Culturelle	10 000,00 €
Livre & Lecture	18 428,00 €
Monuments Historiques / Architecture	487 937,91 €
Musées	5 000,00 €
Spectacle Vivant	96 700,00 €

**Direct Commune 2013**

Arts Plastiques	2 000,00 €
Education Artistique & Culturelle	30 038,00 €
Livre & Lecture	27 950,00 €
Monuments Historiques / Architecture	714 758,00 €
Spectacle Vivant	91 000,00 €

**Direct Commune 2014**

Action Culturelle	3 444,00 €
Arts Plastiques	12 000,00 €
Education Artistique & Culturelle	6 056,00 €
Livre & Lecture	29 510,00 €
Monuments Historiques / Architecture	1 007 413,28 €
Spectacle Vivant	65 000,00 €

**Direct Commune 2015**

Action Culturelle	95 612,00 €
Arts Plastiques	12 000,00 €
Education Artistique & Culturelle	43 357,00 €
Livre & Lecture	28 263,00 €
Monuments Historiques / Architecture	165 956,00 €
Spectacle Vivant	98 000,00 €

**Total 2011-2015**

Archéologie	7 500,00 €
Action Culturelle	99 056,00 €
Arts Plastiques	73 172,00 €
Education Artistique & Culturelle	100 451,00 €
Livre & Lecture	141 151,00 €
Monuments Historiques / Architecture	3 187 820,00 €
Spectacle Vivant	458 650,00 €

**Partenaire sur la Commune 2011**

Action Culturelle	34 500,00 €
Archéologie	30 320,00 €
Arts Plastiques	258 430,00 €
Education Artistique & Culturelle	187 101,00 €
Monuments Historiques / Architecture	828 600,00 €
Spectacle Vivant	1 327 195,00 €

**Partenaire sur la Commune 2012**

Action Culturelle	182 650,00 €
Archéologie	96 339,00 €
Arts Plastiques	254 605,00 €
Education Artistique & Culturelle	191 906,00 €
Monuments Historiques / Architecture	546 588,00 €
Spectacle Vivant	1 486 150,00 €

**Partenaire sur la Commune 2013**

Action Culturelle	185 000,00 €
Archéologie	105 652,95 €
Arts Plastiques	332 325,00 €
Education Artistique & Culturelle	192 957,00 €
Monuments Historiques / Architecture	624 589,00 €
Spectacle Vivant	1 448 042,00 €

**Partenaire sur la Commune 2014**

Action Culturelle	184 200,00 €
Archéologie	60 880,00 €
Arts Plastiques	280 048,00 €
Education Artistique & Culturelle	177 926,00 €
Livre & Lecture	41 700,00 €
Monuments Historiques / Architecture	757 132,00 €
Spectacle Vivant	1 515 667,00 €
Cinéma/Audiovisuel	10 300,00 €

**Partenaire sur la Commune 2015**

Action Culturelle	247 300,00 €
Archéologie	161 670,00 €
Arts Plastiques	228 692,00 €
Education Artistique & Culturelle	242 583,00 €
Livre & Lecture	98 140,00 €
Monuments Historiques / Architecture	722 793,00 €
Spectacle Vivant	1 612 736,00 €
Cinéma/Audiovisuel	7 500,00 €

**Total 2011-2015**

Action Culturelle	833 650,00 €
Archéologie	454 862,00 €
Arts Plastiques	1 354 100,00 €
Education Artistique & Culturelle	992 473,00 €
Livre & Lecture	139 860,00 €
Monuments Historiques / Architecture	3 479 702,00 €
Spectacle Vivant	7 389 790,00 €
Cinéma/Audiovisuel	17 800,00 €



**Autres contributeurs avec la DAC 2011**

Action Culturelle	14 635,00 €
Archéologie	220 421,22 €
Arts Plastiques	1 350,00 €
Cinéma / Audiovisuel	483 680,00 €
Education Artistique & Culturelle	390,00 €
Livre & Lecture	2 126 468,30 €
Spectacle Vivant	8 715,00 €

**Autres contributeurs avec la DAC 2012**

Action Culturelle	8 000,00 €
Archéologie	351 537,42 €
Arts Plastiques	900,00 €
Cinéma / Audiovisuel	403 324,00 €
Livre & Lecture	768 023,80 €
Spectacle Vivant	11 700,00 €

**Autres contributeurs avec la DAC 2013**

Action Culturelle	11 800,00 €
Archéologie	877 098,95 €
Arts Plastiques	2 700,00 €
Cinéma / Audiovisuel	448 549,00 €
Livre & Lecture	1 317 532,73 €
Monuments Historiques / Architecture	200 500,00 €
Spectacle Vivant	39 136,00 €

**Autres contributeurs avec la DAC 2014**

Action Culturelle	5 400,00 €
Archéologie	484 400,00 €
Arts Plastiques	28 500,00 €
Livre & Lecture	1 050 189,53 €
Spectacle Vivant	57 350,00 €

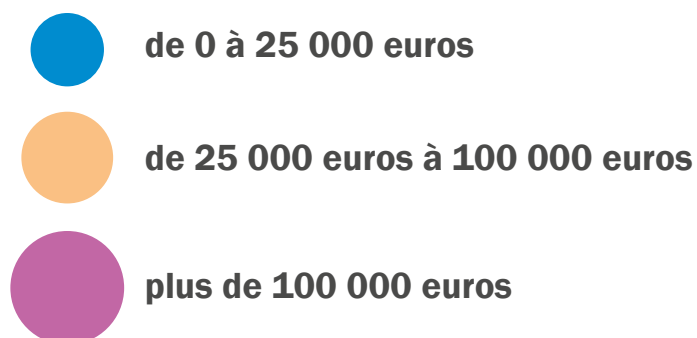
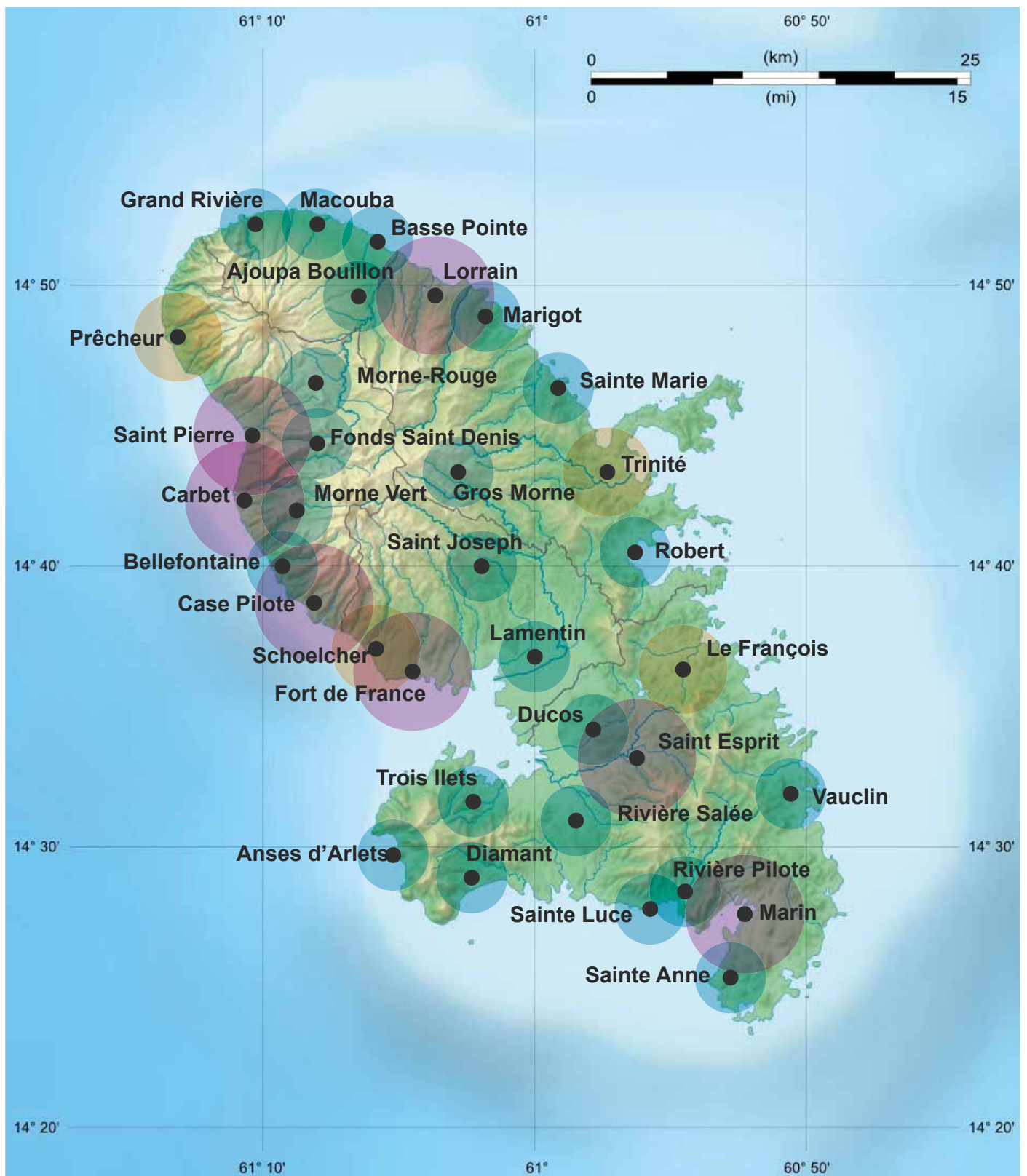
**Autres contributeurs avec la DAC 2015**

Action Culturelle	112 900,00 €
Archéologie	872 282,00 €
Education Artistique & Culturelle	45 097,00 €
Livre & Lecture	1 018 961,00 €

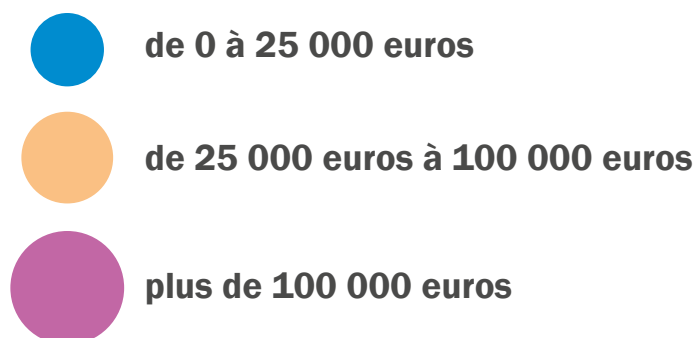
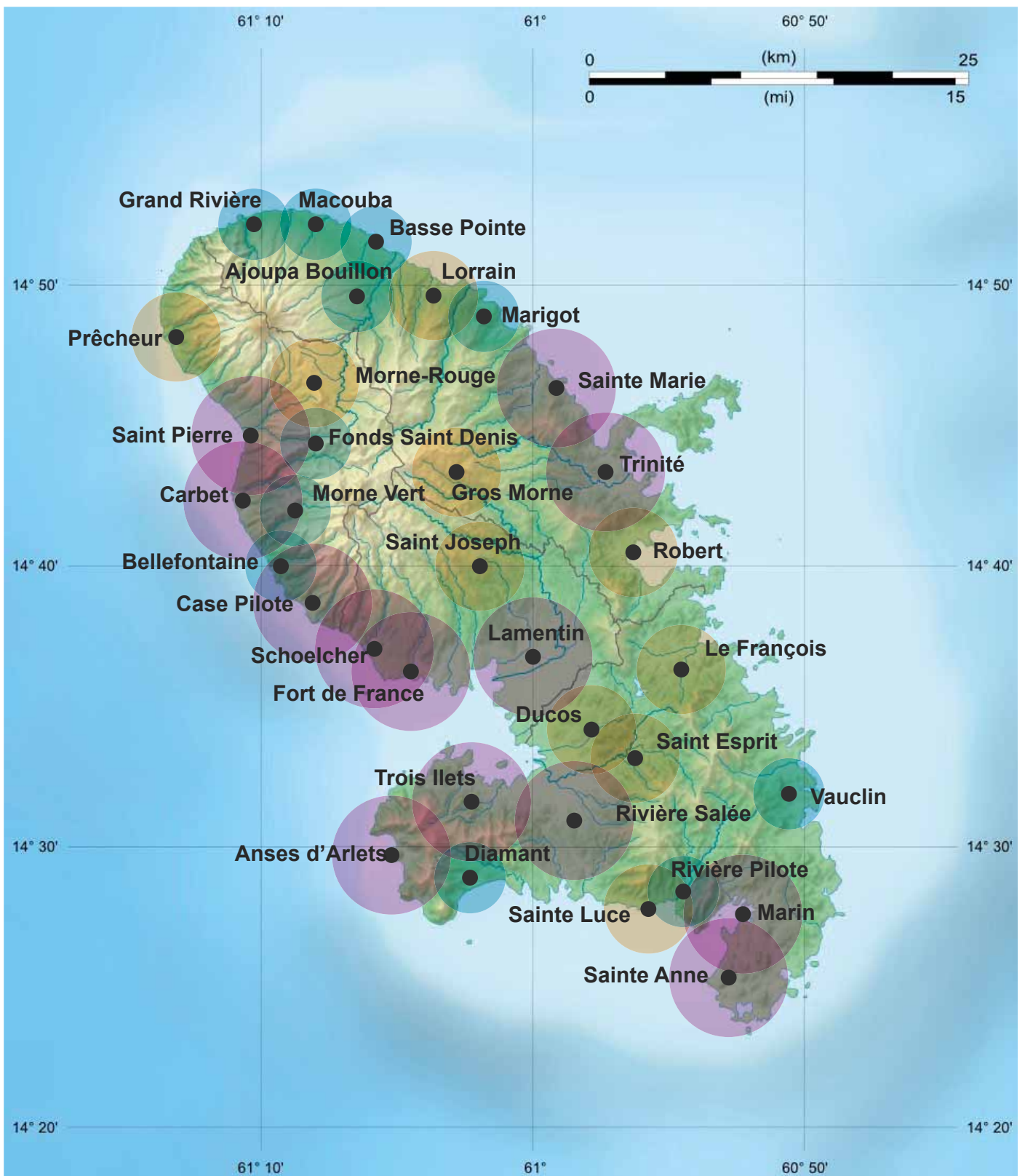
**Total 2011-2015**

Action Culturelle	152 735,00 €
Archéologie	2 805 728,00 €
Arts Plastiques	33 450,00 €
Education Artistique & Culturelle	45 487,00 €
Livre & Lecture	6 281 174,00 €
Spectacle Vivant	116 901,00 €

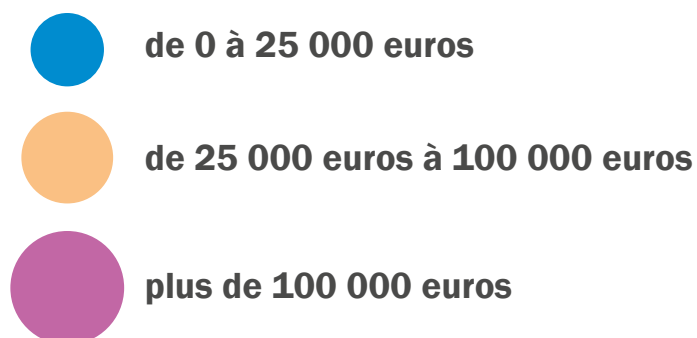
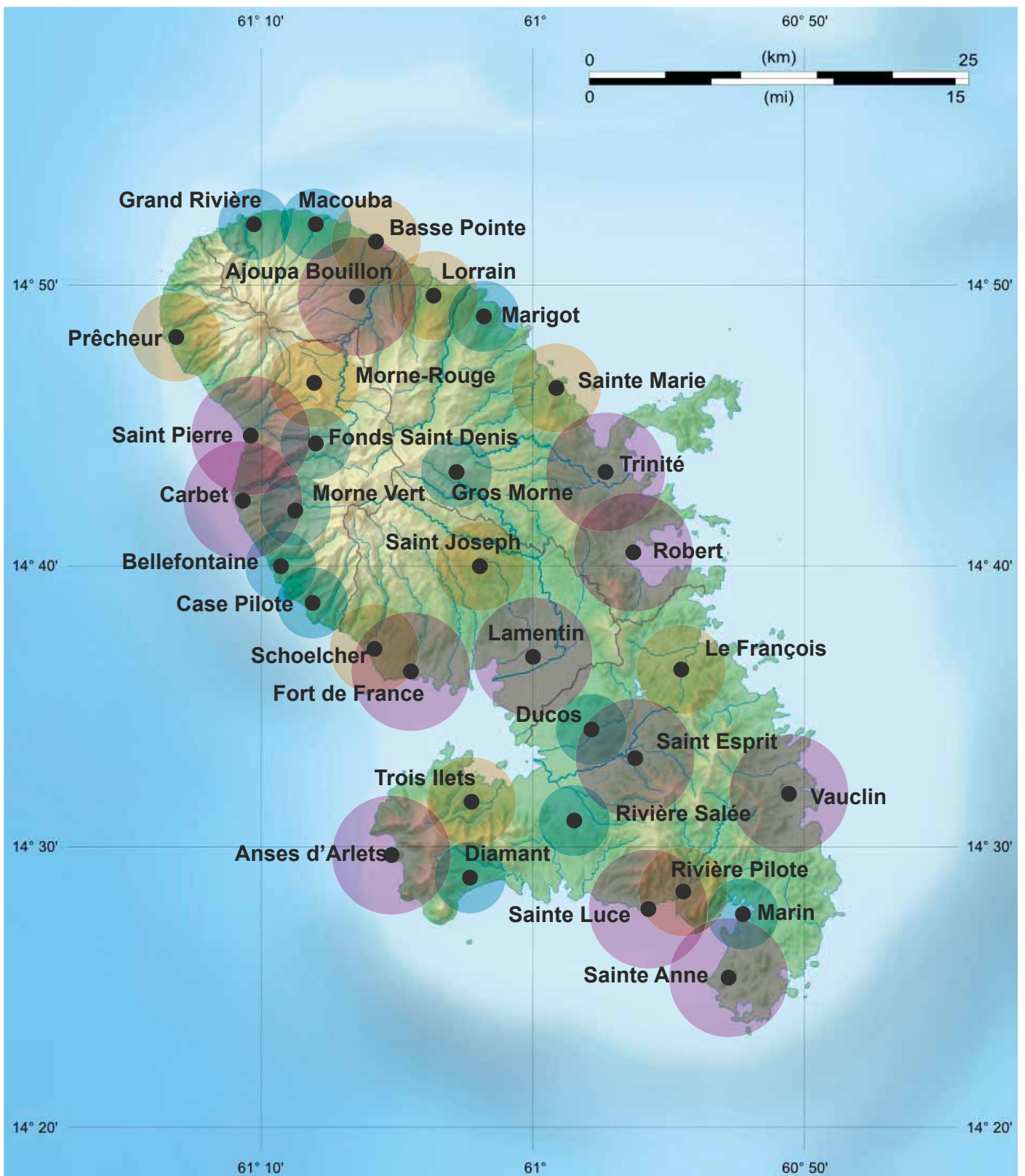
## Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - direct commune



## Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - Partenaires sur la commune



## Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - Autres contributeurs



## Détail de la répartition des crédits par commune de 2011 à 2015

L'Ajoupa-Bouillon	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Réhabilitation, mise aux normes d'accessibilité BM	DGD/Préfecture	350 000,00 €	210 000,00 €	60,00%
Achat du 1er fonds documentaire		35 000,00 €	31 500,00 €	90,00%
Equipement mobilier		60 000,00 €	54 000,00 €	90,00%
Matériel informatique		39 537,00 €	23 722,20 €	60,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>484 537,00 €</b>	<b>319 222,20 €</b>	<b>65,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>484 537,00 €</b>	<b>319 222,20 €</b>	<b>65,88%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>484 537,00 €</b>	<b>319 222,20 €</b>	<b>65,88%</b>
<b>Total 2011-2015 pour L'Ajoupa-Bouillon</b>		<b>484 537,00 €</b>	<b>319 222,20 €</b>	<b>65,88%</b>

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Festival Tambou Lézans	DAC	163 000,00 €	10 200,00 €	6,26%
<b>Total Secteur</b>		<b>163 000,00 €</b>	<b>10 200,00 €</b>	<b>6,26%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>163 000,00 €</b>	<b>10 200,00 €</b>	<b>6,26%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
BM : mois de la lecture d'octobre	DAC	2 700,00 €	2 200,00 €	81,48%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 700,00 €</b>	<b>2 200,00 €</b>	<b>81,48%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 700,00 €</b>	<b>2 200,00 €</b>	<b>81,48%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>165 700,00 €</b>	<b>12 400,00 €</b>	<b>7,48%</b>

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	6 050,00 €	2 351,00 €	38,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 050,00 €</b>	<b>2 351,00 €</b>	<b>38,86%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Abords de MH	DAC	6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>12 050,00 €</b>	<b>8 351,00 €</b>	<b>69,30%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	11 920,00 €	3 173,00 €	26,62%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 920,00 €</b>	<b>3 173,00 €</b>	<b>26,62%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie L'Instant Présent : atelier adultes handicapés	DAC	17 201,00 €	6 000,00 €	34,88%
<b>Total Secteur</b>		<b>17 201,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>34,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>29 121,00 €</b>	<b>9 173,00 €</b>	<b>31,50%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2013</b>				
<b>Archéologie</b>				
Fouille Etat Anse Bellay	DAC	32 625,95 €	32 625,95 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>32 625,95 €</b>	<b>32 625,95 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	2 700,00 €	705,00 €	26,11%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 700,00 €</b>	<b>705,00 €</b>	<b>26,11%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>35 325,95 €</b>	<b>33 330,95 €</b>	<b>94,35%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique 31 rue des Gestrams - SMHLM	INRAP	8 484,76 €	8 484,76 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 484,76 €</b>	<b>8 484,76 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Asso Djazz des Anses : Projet « Foot sa bel »	DAC	7 350,00 €	1 000,00 €	13,61%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 350,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>13,61%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Josiane ANTOUREL : Création « Rituels vagabond - les armes miraculeuses »	DAC	107 300,00 €	20 000,00 €	18,64%
<b>Total Secteur</b>		<b>107 300,00 €</b>	<b>20 000,00 €</b>	<b>18,64%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>123 134,76 €</b>	<b>29 484,76 €</b>	<b>23,95%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

<b>Archéologie</b>				
Fouille programmée Anse Bellay	DAC	20 013,91 €	20 013,91 €	100,00%
Prospection thématique : La Chauffournerie en Martinique		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 102,91 €</b>	<b>21 102,91 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>21 102,91 €</b>	<b>21 102,91 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>220 734,62 €</b>	<b>101 442,62 €</b>	<b>45,96%</b>



Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Redynamisation de la BM Aimé Césaire	DGD/Préfecture	262 269,41 €	209 815,50 €	80,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>262 269,41 €</b>	<b>209 815,50 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>262 269,41 €</b>	<b>209 815,50 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				
Fouille Habitation Sucrierie	GBH	5 282,00 €	5 282,00 €	100,00%
EPHAD Les Madrépores	DAC	12 079,88 €	12 079,88 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>17 361,88 €</b>	<b>17 361,88 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>17 361,88 €</b>	<b>17 361,88 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>279 631,29 €</b>	<b>227 177,38 €</b>	<b>81,24%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Les Anses d'Arlet</b>		<b>666 065,91 €</b>	<b>341 020,00 €</b>	<b>51,20%</b>

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Atelier de slam en milieu scolaire	DAC	10 685,00 €	3 000,00 €	28,08%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 685,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>28,08%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 685,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>28,08%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>10 685,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>28,08%</b>

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège de Basse-Pointe : 2 ateliers artistiques	DAC	4 360,00 €	1 880,00 €	43,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 360,00 €</b>	<b>1 880,00 €</b>	<b>43,12%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>4 360,00 €</b>	<b>1 880,00 €</b>	<b>43,12%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Suivi archéologique Habitation Pécoul	DAC	3 843,00 €	3 843,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 843,00 €</b>	<b>3 843,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège de Basse-Pointe : 1 atelier artistique	DAC	2 180,00 €	940,00 €	43,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 180,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>43,12%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>6 023,00 €</b>	<b>4 783,00 €</b>	<b>79,41%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège de Basse-Pointe : 1 atelier artistique	DAC	3 608,00 €	470,00 €	13,03%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 608,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>13,03%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 608,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>13,03%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 183,00 €	240,00 €	10,99%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 183,00 €</b>	<b>240,00 €</b>	<b>10,99%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Les petits créateurs : crèche de Basse-Pointe	DAC	4 226,00 €	800,00 €	18,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 226,00 €</b>	<b>800,00 €</b>	<b>18,93%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>6 409,00 €</b>	<b>1 040,00 €</b>	<b>16,23%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>20 400,00 €</b>	<b>8 173,00 €</b>	<b>40,06%</b>

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Association l'Entrain : Participation à la semaine culturelle de l'Outre-Mer à Marseille	FEBECS/Préfecture	36 238,00 €	3 000,00 €	8,28%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 238,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>8,28%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>36 238,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>8,28%</b>
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Le Poteau - Déchetterie	INRAP	16 233,26 €	16 233,26 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 233,26 €</b>	<b>16 233,26 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 233,26 €</b>	<b>16 233,26 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Quartier Eyma - Construction EHPAD	INRAP	7 146,46 €	7 146,46 €	100,00%
Sondages Habitation Pécoul	Fondation Clément/Habitation Pécoul	4 079,50 €	4 079,50 €	100,00%
Diagnostic archéologique Quartier Hackaert - Construction centre de secours et d'incendie	INRAP	10 371,95 €	10 371,95 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 597,91 €</b>	<b>21 597,91 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	2 183,00 €	240,00 €	10,99%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 183,00 €</b>	<b>240,00 €</b>	<b>10,99%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>23 780,91 €</b>	<b>21 837,91 €</b>	<b>91,83%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>76 252,17 €</b>	<b>41 071,17 €</b>	<b>53,86%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Basse-Pointe</b>		<b>107 337,17 €</b>	<b>52 244,17 €</b>	<b>48,67%</b>

Bellefontaine	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Lycée hôtelier Nord-Caraïbe : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	2 597,00 €	940,00 €	36,20%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 597,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>36,20%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 597,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>36,20%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Lycée hôtelier Nord-Caraïbe : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	22 620,00 €	8 000,00 €	35,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 620,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>35,37%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>22 620,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>35,37%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 581,00 €	480,00 €	18,60%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 581,00 €</b>	<b>480,00 €</b>	<b>18,60%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 581,00 €</b>	<b>480,00 €</b>	<b>18,60%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>27 798,00 €</b>	<b>9 420,00 €</b>	<b>33,89%</b>

Bellefontaine	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Participation de Christian Bertin au 19ème festival de cinéma de Trinité et Tobago	FEBECS/Préfecture	396,19 €	390,00 €	98,44%
<b>Total Secteur</b>		<b>396,19 €</b>	<b>390,00 €</b>	<b>98,44%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>396,19 €</b>	<b>390,00 €</b>	<b>98,44%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	2 581,00 €	480,00 €	18,60%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 581,00 €</b>	<b>480,00 €</b>	<b>18,60%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 581,00 €</b>	<b>480,00 €</b>	<b>18,60%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>2 977,19 €</b>	<b>870,00 €</b>	<b>29,22%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Bellefontaine</b>		<b>30 775,19 €</b>	<b>10 290,00 €</b>	<b>33,44%</b>

Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Fin de restauration de l'église	DAC	850 722,00 €	212 680,50 €	25,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>850 722,00 €</b>	<b>212 680,50 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>850 722,00 €</b>	<b>212 680,50 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Intérieurs du Presbytère du Carbet	DAC	551 751,38 €	137 937,91 €	25,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>551 751,38 €</b>	<b>137 937,91 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>551 751,38 €</b>	<b>137 937,91 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>1 402 473,38 €</b>	<b>350 618,41 €</b>	<b>25,00%</b>

Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2012</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association AN TI SIK : festival de rue « Lézard ti show »	DAC	3 250,00 €	1 300,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 250,00 €</b>	<b>1 300,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 250,00 €</b>	<b>1 300,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2013</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Abords de MH	DAC	7 989,00 €	7 989,00 €	100,00%
Restauration de la Maison Tailamé TF		191 250,00 €	76 500,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>199 239,00 €</b>	<b>84 489,00 €</b>	<b>42,41%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>199 239,00 €</b>	<b>84 489,00 €</b>	<b>42,41%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2014</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Association Martiniquaise Paul Gauguin : Réorientation et modernisation de l'ancien musée P. Gauguin	DAC	69 200,00 €	10 300,00 €	14,88%
<b>Total Secteur</b>		<b>69 200,00 €</b>	<b>10 300,00 €</b>	<b>14,88%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association AN TI SIK : Festival « Lézard ti show »	DAC	27 890,00 €	6 336,00 €	22,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>27 890,00 €</b>	<b>6 336,00 €</b>	<b>22,72%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>97 090,00 €</b>	<b>16 636,00 €</b>	<b>17,13%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2015</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Abords : maison Zebo	DAC	46 830,22 €	7 998,80 €	17,08%
Restauration de Maison Tailamé		258 750,00 €	103 500,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>305 580,22 €</b>	<b>111 498,80 €</b>	<b>36,49%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>305 580,22 €</b>	<b>111 498,80 €</b>	<b>36,49%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>605 159,22 €</b>	<b>213 923,80 €</b>	<b>35,35%</b>



Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Construction de la Médiathèque	DGD/Préfecture	741 750,00 €	510 324,00 €	68,80%
<b>Total Secteur</b>		<b>741 750,00 €</b>	<b>510 324,00 €</b>	<b>68,80%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>741 750,00 €</b>	<b>510 324,00 €</b>	<b>68,80%</b>
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Le Bourg - Médiathèque	INRAP	10 609,12 €	10 609,12 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 609,12 €</b>	<b>10 609,12 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 609,12 €</b>	<b>10 609,12 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Extension de la Médiathèque	DGD/Préfecture	1 682 517,00 €	202 517,00 €	12,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 682 517,00 €</b>	<b>202 517,00 €</b>	<b>12,04%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 682 517,00 €</b>	<b>202 517,00 €</b>	<b>12,04%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>2 434 876,12 €</b>	<b>723 450,12 €</b>	<b>29,71%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Carbet</b>		<b>4 442 508,71 €</b>	<b>1 287 992,33 €</b>	<b>28,99%</b>

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Activités périscolaires	DAC	22 984,00 €	9 000,00 €	39,16%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 984,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>39,16%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>22 984,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>39,16%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Projet fédérateur : soutien au programme d'activités de la MJC	DAC	16 300,00 €	7 427,00 €	45,56%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 300,00 €</b>	<b>7 427,00 €</b>	<b>45,56%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 300,00 €</b>	<b>7 427,00 €</b>	<b>45,56%</b>
<b>1) Direct commune 2014</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Projet fédérateur : soutien au programme d'activités de la MJC	DAC	23 286,00 €	6 056,00 €	26,01%
<b>Total Secteur</b>		<b>23 286,00 €</b>	<b>6 056,00 €</b>	<b>26,01%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Habitation l'Enclos (étude)	DAC	14 640,00 €	7 320,00 €	50,00%
Restauration presbytère - Phase 1		534 578,06 €	75 005,78 €	14,03%
Restauration presbytère - Phase 2		332 042,50 €	66 408,50 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>881 260,56 €</b>	<b>148 734,28 €</b>	<b>16,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>904 546,56 €</b>	<b>154 790,28 €</b>	<b>17,11%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Caisse des Ecoles : PEAC de territoire : ateliers temps scolaires et TAP Théâtre, Danse, Arts Plastiques	DAC	27 025,00 €	8 000,00 €	29,60%
<b>Total Secteur</b>		<b>27 025,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>29,60%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>27 025,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>29,60%</b>

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>970 855,56 €</b>	<b>179 217,28 €</b>	<b>18,46%</b>

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Spectacle Vivant

Cie Ile Aimée - théâtre Tartuffe + ateliers théâtre	DAC	113 149,00 €	20 800,00 €	18,38%
Association CEMEA : 3è festival de marionnettes « Bamboula... »		17 196,00 €	4 150,00 €	24,13%
<b>Total Secteur</b>		<b>130 345,00 €</b>	<b>24 950,00 €</b>	<b>19,14%</b>

### Total Tous Secteurs

**130 345,00 €      24 950,00 €      19,14%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Tchoc en doc : Mois du Film documentaire	DAC	19 800,00 €	6 000,00 €	30,30%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 800,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>30,30%</b>

### Spectacle Vivant

Cie Ile Aimée - théâtre I want'it l'll get it + ateliers théâtre	DAC	106 186,00 €	22 000,00 €	20,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>106 186,00 €</b>	<b>22 000,00 €</b>	<b>20,72%</b>

### Total Tous Secteurs

**125 986,00 €      28 000,00 €      22,22%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Tchoc en doc : Mois du Film documentaire	DAC	30 910,00 €	11 900,00 €	38,50%
<b>Total Secteur</b>		<b>30 910,00 €</b>	<b>11 900,00 €</b>	<b>38,50%</b>

### Spectacle Vivant

Cie Ile Aimée Conte moi les hommes d'argile Pêcheurs de Rêves	DAC	14 700,00 €	6 000,00 €	40,82%
Association CEMEA : 4è festival de marionnettes « Bamboula... »		20 330,00 €	4 200,00 €	20,66%
<b>Total Secteur</b>		<b>35 030,00 €</b>	<b>10 200,00 €</b>	<b>29,12%</b>

### Total Tous Secteurs

**65 940,00 €      22 100,00 €      33,52%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Tchoc en doc : Mois du Film documentaire + diffusion	DAC	16 800,00 €	5 000,00 €	29,76%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 800,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>29,76%</b>

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie Ile Aimée Pull + Totoff et la Drogue + Hommes d'argile et Hommes de cendre	DAC	221 300,00 €	24 800,00 €	11,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>221 300,00 €</b>	<b>24 800,00 €</b>	<b>11,21%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>238 100,00 €</b>	<b>29 800,00 €</b>	<b>12,52%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Synergy Conseil: ateliers au CP de Ducos	DAC	29 700,00 €	3 600,00 €	12,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>29 700,00 €</b>	<b>3 600,00 €</b>	<b>12,12%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Tchok en doc : mois du film documentaire	DAC	23 575,00 €	5 000,00 €	21,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>23 575,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>21,21%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Antisik: soutien spectacle 2015/2016	DAC	15 000,00 €	10 000,00 €	66,67%
Cie Ile Aimé: Romeo et Julie		249 472,00 €	11 000,00 €	4,41%
Cie Ile Aimé: Hommes d'argile et hommes de cendres		15 372,00 €	4 000,00 €	26,02%
<b>Total Secteur</b>		<b>279 844,00 €</b>	<b>25 000,00 €</b>	<b>8,93%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>333 119,00 €</b>	<b>33 600,00 €</b>	<b>10,09%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>893 490,00 €</b>	<b>138 450,00 €</b>	<b>15,50%</b>

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Morne Bretons - Lot. "Les Citronnelles"	INRAP	10 893,87 €	10 893,87 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 893,87 €</b>	<b>10 893,87 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 893,87 €</b>	<b>10 893,87 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Equipement informatique de la bibliothèque municipale	DGD/Préfecture	2 932,00 €	2 345,60 €	80,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 932,00 €</b>	<b>2 345,60 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 932,00 €</b>	<b>2 345,60 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>13 825,87 €</b>	<b>13 239,47 €</b>	<b>95,76%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Case-Pilote</b>		<b>1 878 171,43 €</b>	<b>330 906,75 €</b>	<b>17,62%</b>

Le Diamant	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 715,00 €	1 505,00 €	87,76%
--	-----	------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>1 715,00 €</b>	<b>1 505,00 €</b>	<b>87,76%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

<b>1 715,00 €</b>	<b>1 505,00 €</b>	<b>87,76%</b>
-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	5 990,00 €	1 175,00 €	19,62%
--	-----	------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>5 990,00 €</b>	<b>1 175,00 €</b>	<b>19,62%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

<b>5 990,00 €</b>	<b>1 175,00 €</b>	<b>19,62%</b>
-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	5 485,00 €	470,00 €	8,57%
--	-----	------------	----------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>5 485,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>8,57%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	--------------

**Total Tous Secteurs**

<b>5 485,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>8,57%</b>
-------------------	-----------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Archéologie

Rapatriement de la "collection Julliard"	DAC	6 108,00 €	6 108,00 €	100,00%
--	-----	------------	------------	---------

Prospection thématique : La Caufournerie en Martinique		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
--	--	------------	------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>7 197,00 €</b>	<b>7 197,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	----------------

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	4 470,00 €	810,00 €	18,12%
--------------------------------	-----	------------	----------	--------

Ateliers artistiques 2nd degré		5 590,00 €	480,00 €	8,59%
--------------------------------	--	------------	----------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>10 060,00 €</b>	<b>1 290,00 €</b>	<b>12,82%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Spectacle Vivant

SARL Cabver: soutien aux actions de promotion de la musique locale et caraïbienne	DAC	19 772,00 €	5 000,00 €	25,29%
---	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>19 772,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>25,29%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

Le Diamant	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>37 029,00 €</b>	<b>13 487,00 €</b>	<b>36,42%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>50 219,00 €</b>	<b>16 637,00 €</b>	<b>33,13%</b>



Le Diamant	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	5 590,00 €	480,00 €	8,59%
Ateliers artistiques 1er degré		4 470,00 €	150,00 €	3,36%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 060,00 €</b>	<b>630,00 €</b>	<b>6,26%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 060,00 €</b>	<b>630,00 €</b>	<b>6,26%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>10 060,00 €</b>	<b>630,00 €</b>	<b>6,26%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Diamant</b>		<b>60 279,00 €</b>	<b>17 267,00 €</b>	<b>28,65%</b>

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Opération Ville Vie Vacances	DAC	10 000,00 €	1 500,00 €	15,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 000,00 €</b>	<b>1 500,00 €</b>	<b>15,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 000,00 €</b>	<b>1 500,00 €</b>	<b>15,00%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>10 000,00 €</b>	<b>1 500,00 €</b>	<b>15,00%</b>

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	24 514,00 €	12 022,00 €	49,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>24 514,00 €</b>	<b>12 022,00 €</b>	<b>49,04%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>24 514,00 €</b>	<b>12 022,00 €</b>	<b>49,04%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Action pédagogique au lycée agricole	DAC	4 400,00 €	4 400,00 €	100,00%
Ateliers artistiques 1er degré		8 608,00 €	3 600,00 €	41,82%
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos		18 000,00 €	3 350,00 €	18,61%
<b>Total Secteur</b>		<b>31 008,00 €</b>	<b>11 350,00 €</b>	<b>36,60%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu carcéral	DAC	7 957,00 €	3 000,00 €	37,70%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 957,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>37,70%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>38 965,00 €</b>	<b>14 350,00 €</b>	<b>36,83%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2013</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos	DAC	18 000,00 €	3 600,00 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 000,00 €</b>	<b>3 600,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	8 931,00 €	3 866,00 €	43,29%
LGT : mise en scène Médée de Sénèque		6 200,00 €	705,00 €	11,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 131,00 €</b>	<b>4 571,00 €</b>	<b>30,21%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu carcéral	DAC	8 189,00 €	3 000,00 €	36,63%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 189,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>36,63%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>41 320,00 €</b>	<b>11 171,00 €</b>	<b>27,04%</b>

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2014</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos	DAC	20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>20 000,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>15,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	12 245,00 €	1 626,00 €	13,28%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 245,00 €</b>	<b>1 626,00 €</b>	<b>13,28%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu carcéral à Ducos	DAC	14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 500,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>20,69%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>46 745,00 €</b>	<b>7 626,00 €</b>	<b>16,31%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>151 544,00 €</b>	<b>45 169,00 €</b>	<b>29,81%</b>

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Habitation Cocotte - Quartier Canal Coccotte	INRAP	9 281,20 €	9 281,20 €	100,00%
Diagnostic archéologique Morne Carette - Lot. "Les Tamaris"		9 628,02 €	9 628,02 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 909,22 €</b>	<b>18 909,22 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Equipement informatique de la bibliothèque municipale	DGD/Préfecture	6 791,00 €	5 439,00 €	80,09%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 791,00 €</b>	<b>5 439,00 €</b>	<b>80,09%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>25 700,22 €</b>	<b>24 348,22 €</b>	<b>94,74%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>25 700,22 €</b>	<b>24 348,22 €</b>	<b>94,74%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Ducos</b>		<b>187 244,22 €</b>	<b>71 017,22 €</b>	<b>37,93%</b>

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Cathédrale Saint-Louis restauration chevet et sacristie	DAC	1 339 140,00 €	279 828,00 €	20,90%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 339 140,00 €</b>	<b>279 828,00 €</b>	<b>20,90%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
SERMAC : Festival de Fort-de-France	DAC	1 200 000,00 €	5 000,00 €	0,42%
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai		230 000,00 €	10 000,00 €	4,35%
Théâtre Aimé Césaire		250 000,00 €	60 000,00 €	24,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 680 000,00 €</b>	<b>75 000,00 €</b>	<b>4,46%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 019 140,00 €</b>	<b>354 828,00 €</b>	<b>11,75%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Parc culturel Aimé Césaire	DAC	1 000 000,00 €	200 000,00 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 000 000,00 €</b>	<b>200 000,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai	DAC	210 000,00 €	8 000,00 €	3,81%
SERMAC : Festival de Fort-de-France		970 000,00 €	5 000,00 €	0,52%
Théâtre Aimé Césaire		200 000,00 €	60 000,00 €	30,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 380 000,00 €</b>	<b>73 000,00 €</b>	<b>5,29%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 380 000,00 €</b>	<b>273 000,00 €</b>	<b>11,47%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Bureau Aimé Césaire	DAC	38 000,00 €	2 000,00 €	5,26%
<b>Total Secteur</b>		<b>38 000,00 €</b>	<b>2 000,00 €</b>	<b>5,26%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Projection de films documentaires dans les quartiers	DAC	18 500,00 €	4 000,00 €	21,62%
Journées académiques		39 645,00 €	2 000,00 €	5,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>58 145,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>10,32%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Parc culturel Aimé Césaire	DAC	1 250 000,00 €	250 000,00 €	20,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>1 250 000,00 €</b>	<b>250 000,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
SERMAC : Ateliers d'animation	DAC	88 800,00 €	15 000,00 €	16,89%
Théâtre Aimé Césaire		250 000,00 €	60 000,00 €	24,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>338 800,00 €</b>	<b>75 000,00 €</b>	<b>22,14%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 684 945,00 €</b>	<b>333 000,00 €</b>	<b>19,76%</b>

## 1) Direct commune 2014

<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale	DAC	3 138 970,00 €	573 800,00 €	18,28%
Parc culturel Aimé Césaire		1 250 000,00 €	250 000,00 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 388 970,00 €</b>	<b>823 800,00 €</b>	<b>18,77%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai	DAC	300 000,00 €	5 000,00 €	1,67%
Théâtre Aimé Césaire		245 000,00 €	60 000,00 €	24,49%
<b>Total Secteur</b>		<b>545 000,00 €</b>	<b>65 000,00 €</b>	<b>11,93%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>4 933 970,00 €</b>	<b>888 800,00 €</b>	<b>18,01%</b>

## 1) Direct commune 2015

<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016	DAC	27 520,00 €	20 000,00 €	72,67%
Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015)		9 792,00 €	3 207,00 €	32,75%
Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse"		17 716,00 €	4 650,00 €	26,25%
<b>Total Secteur</b>		<b>55 028,00 €</b>	<b>27 857,00 €</b>	<b>50,62%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
théâtre Aimé Césaire: programmation 2015	DAC	245 000,00 €	60 000,00 €	24,49%
SERMAC: soutien au programme d'activités		1 200 000,00 €	25 000,00 €	2,08%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 445 000,00 €</b>	<b>85 000,00 €</b>	<b>5,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 500 028,00 €</b>	<b>112 857,00 €</b>	<b>7,52%</b>

<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>13 518 083,00 €</b>	<b>1 962 485,00 €</b>	<b>14,52%</b>
--	--	------------------------	-----------------------	---------------

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
----------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Action Culturelle

Cie l'Instant Présent : Lutte contre l'exclusion politique de la ville	DAC	55 315,00 €	5 000,00 €	9,04%
Association Tchock en doc : le mois du doc		18 830,00 €	6 000,00 €	31,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>74 145,00 €</b>	<b>11 000,00 €</b>	<b>14,84%</b>

### Arts Plastiques

Galerie de Géologie	DAC	65 485,08 €	3 000,00 €	4,58%
Robert Charlotte		900,00 €	900,00 €	100,00%
Amio		17 102,50 €	4 000,00 €	23,39%
Kéramos : 1% Châteauboeuf		19 856,70 €	17 440,00 €	87,83%
Conseil Général : Nuit des Musées		4 000,00 €	4 000,00 €	100,00%
Conseil Régional : Campus Caribéen des arts (Départements arts visuels)		3 197 464,25 €	192 000,00 €	6,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 304 808,53 €</b>	<b>221 340,00 €</b>	<b>6,70%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	127 309,00 €	38 915,00 €	30,57%
Boum Kaliko Act		98 750,00 €	8 000,00 €	8,10%
Ateliers artistiques 1er degré		9 717,00 €	4 858,00 €	49,99%
<b>Total Secteur</b>		<b>235 776,00 €</b>	<b>51 773,00 €</b>	<b>21,96%</b>

### Monuments Historiques / Architecture

Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	680 000,00 €	340 000,00 €	50,00%
Abords de MH		37 600,00 €	37 600,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>717 600,00 €</b>	<b>377 600,00 €</b>	<b>52,62%</b>

### Spectacle Vivant

Cie l'Instant Présent : atelier adultes handicapés	DAC	18 520,00 €	8 000,00 €	43,20%
Charly Labinsky Création Musicale : valorisation du patrimoine		22 000,00 €	7 000,00 €	31,82%
CMAC		2 235 073,00 €	894 164,00 €	40,01%
AMSEC : insertion et formation professionnelle		222 084,00 €	50 000,00 €	22,51%
Tam Tam : atelier - master classe et sensibilisation autour de la musique		56 232,00 €	19 000,00 €	33,79%
GEDC		176 846,00 €	25 000,00 €	14,14%
Association Mahogany : aide à la structuration de l'ensemble Aleliwon		32 000,00 €	14 000,00 €	43,75%
VIRGUL' : Résidence de la Parole		23 000,00 €	10 000,00 €	43,48%
VIRGUL' : Les Sardines grillées		13 950,00 €	4 000,00 €	28,67%
Cie SIJIRI : Lutte contre la violence / Un travail sur le conte avec Ina Césaire		17 642,00 €	22 000,00 €	124,70%
Association Biguine Jazz : Festival Biguine Jazz		177 000,00 €	13 000,00 €	7,34%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 994 347,00 €</b>	<b>1 066 164,00 €</b>	<b>35,61%</b>

### Total Tous Secteurs

**7 326 676,53 € 1 727 877,00 € 23,58%**



Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
----------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Action Culturelle

Maison Rouge, projets CUCS (Toucher, sentir, écouter ailleurs)	DAC	27 600,00 €	7 000,00 €	25,36%
OMDAC : Forum des arts numériques + projet CUCS		54 917,00 €	18 650,00 €	33,96%
AADPAS, projets CUCS		30 000,00 €	20 000,00 €	66,67%
Association Tchock en doc : le mois du film documentaire		18 830,00 €	6 000,00 €	31,86%
Madin Jeun'Ambition, projets CUCS		16 543,00 €	6 000,00 €	36,27%
Histoire Militaire de la Martinique, Hommage aux anciens combattants		10 000,00 €	3 000,00 €	30,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		221 500,00 €	105 000,00 €	47,40%
Créole en court		18 565,00 €	3 000,00 €	16,16%
Festival Prix de court		95 000,00 €	5 000,00 €	5,26%
<b>Total Secteur</b>		<b>492 955,00 €</b>	<b>173 650,00 €</b>	<b>35,23%</b>

### Arts Plastiques

Conseil Régional : Campus Caraïbéen des arts (Départements arts visuels)	DAC	3 651 321,75 €	192 000,00 €	5,26%
AMCA		21 688,00 €	10 000,00 €	46,11%
Conseil Général : Musée départemental		8 101,00 €	4 605,00 €	56,84%
Conseil Général : CMAC		2 361 161,00 €	32 000,00 €	1,36%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 042 271,75 €</b>	<b>238 605,00 €</b>	<b>3,95%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Boum Kaliko act & Culture insertion	DAC	98 750,00 €	18 000,00 €	18,23%
Association Madin'Jeunes ambition : Lumina 2012 + Quartier sans cible		80 000,00 €	6 000,00 €	7,50%
Ateliers artistiques 2nd degré		101 926,00 €	47 965,00 €	47,06%
Ateliers artistiques 1er degré		13 882,00 €	5 404,00 €	38,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>294 558,00 €</b>	<b>77 369,00 €</b>	<b>26,27%</b>

### Monuments Historiques / Architecture

Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	710 000,00 €	355 000,00 €	50,00%
Abords de MH		48 988,00 €	48 988,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>758 988,00 €</b>	<b>403 988,00 €</b>	<b>53,23%</b>

### Spectacle Vivant

Réziliens	DAC	31 529,00 €	10 000,00 €	31,72%
Mounstarlite / World créole music - Festival de la Dominique		54 400,00 €	10 000,00 €	18,38%
CMAC : Fonctionnement - activités		2 361 161,00 €	862 000,00 €	36,51%
Cie les Enfants de la Mer		73 144,00 €	24 000,00 €	32,81%
Tam Théâtre : résidence ce soir on improvise		36 179,00 €	11 000,00 €	30,40%
Théât Lari		56 000,00 €	12 000,00 €	21,43%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
GEDC : création Les petites choses de la vie / ateliers EAC	DAC	72 880,00 €	36 000,00 €	49,40%
Confédération Nationale de danse région Martinique : stage de danse multi-styles		13 600,00 €	1 500,00 €	11,03%
Cie des deux saisons : Résidence de création Petites souillures		54 531,00 €	12 000,00 €	22,01%
AMSEC : insertion et formation professionnelle		222 084,00 €	25 000,00 €	11,26%
Association GLISSANDO : Festival de la Harpe		132 050,00 €	7 000,00 €	5,30%
VIRGUL' : dans le cadre du PASE - contes et musique dans la cité		97 270,00 €	20 000,00 €	20,56%
Cie l'Instant Présent : atelier adultes handicapés aux Anses d'Arlet		17 201,00 €	6 000,00 €	34,88%
Association Biguine Jazz : Festival Biguine Jazz		61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
SIJI : dans le cadre du PASE		44 360,00 €	20 000,00 €	45,09%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 327 389,00 €</b>	<b>1 071 500,00 €</b>	<b>32,20%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 916 161,75 €</b>	<b>1 965 112,00 €</b>	<b>18,00%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Action Culturelle

Artincidence, atelier danse auprès des femmes	DAC	33 000,00 €	9 000,00 €	27,27%
Boum Kaliko: Projets BK Act, Culture Insertion, Kaliko en synergie		376 579,00 €	30 000,00 €	7,97%
Histoire Militaire de la Martinique, Hommage aux anciens combattants		10 000,00 €	3 000,00 €	30,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		316 500,00 €	101 700,00 €	32,13%
Boum Kaliko culture insertion		286 502,00 €	15 000,00 €	5,24%
Madinina Québec : la dictée francophone et le Prix littéraire		16 000,00 €	2 700,00 €	16,88%
Maison Rouge, projets CUCS (Chants et danse dans les quartiers)		36 500,00 €	10 000,00 €	27,40%
Association Tchock en doc : le mois du film documentaire		22 480,00 €	9 000,00 €	40,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 097 561,00 €</b>	<b>180 400,00 €</b>	<b>16,44%</b>

### Arts Plastiques

Conseil Régional : Campus Caraïben des arts (Départements arts visuels)	DAC	2 969 936,00 €	180 000,00 €	6,06%
CAUE		16 000,00 €	8 000,00 €	50,00%
GIP		100 000,00 €	20 000,00 €	20,00%
Convergences Caraïbes		28 200,00 €	3 000,00 €	10,64%
Féminins du sac		22 650,00 €	2 500,00 €	11,04%
AMCA, projet inter-caraïbes		12 286,00 €	8 873,00 €	72,22%
Conseil Régional : BIAC		771 550,00 €	20 000,00 €	2,59%
Conseil Général : Musée Départemental		8 105,00 €	5 970,00 €	73,66%
AAAPNRM residence photo Annabel Guerrero		20 942,00 €	10 242,00 €	48,91%
Journée du 1% artistique en milieu scolaire		5 000,00 €	5 000,00 €	100,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Arts Plastiques</b>				
Yvana Arts, exposition hall DAC	DAC	16 740,00 €	16 740,00 €	100,00%
JB Barret, mission photographique sur les MH		16 000,00 €	16 000,00 €	100,00%
Art unlimited		57 000,00 €	12 000,00 €	21,05%
AMCA		19 691,00 €	12 000,00 €	60,94%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 064 100,00 €</b>	<b>320 325,00 €</b>	<b>7,88%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Bèl vwa bal mizik : Bèl vwa pou songé	DAC	21 984,00 €	8 000,00 €	36,39%
Ateliers artistiques 1er degré		24 244,00 €	10 447,00 €	43,09%
San Sévéria, prix Carbet des lycéens		10 000,00 €	5 000,00 €	50,00%
Musique Caraïbe : rythmes caribéens pour batterie		15 848,00 €	4 000,00 €	25,24%
CRDP, convention parcours EAC		52 861,00 €	30 000,00 €	56,75%
Ateliers artistiques 2nd degré		104 419,00 €	42 932,00 €	41,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>229 356,00 €</b>	<b>100 379,00 €</b>	<b>43,77%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	750 000,00 €	375 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>750 000,00 €</b>	<b>375 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
AMSEC : structuration sociale, formation sécurité des spectacles	DAC	190 575,00 €	35 000,00 €	18,37%
Projet Cie difé kako - Jazz school Jazz cool		35 478,00 €	24 570,00 €	69,25%
CMAC : Fonctionnement + programmation		1 446 493,00 €	830 000,00 €	57,38%
GEDC : Création Miles et mes danses de mauvais nègres + ateliers EAC / Accueil de la création Art & Fact		72 880,00 €	5 000,00 €	6,86%
Cie des deux saisons : Nous étions assis sur le rivage du monde		53 646,00 €	18 000,00 €	33,55%
Tam Théâtre : création Manchomil + ateliers		98 298,00 €	28 000,00 €	28,48%
GIP de Fort-de-France : Art et Urbanité (2ème édition)		126 000,00 €	5 000,00 €	3,97%
Volga Ansamn Ansamn : Festival populaire de développement par l'identité locale		51 400,00 €	15 000,00 €	29,18%
Accueil de la création Art & Fact		30 329,00 €	5 000,00 €	16,49%
Association EXODE : Chantier pour l'environnement avec Los Calchakisavec 9 établissements scolaires du 1er degré		28 919,00 €	4 000,00 €	13,83%
Cie l'Instant Présent : ateliers danse thérapie au CHU		17 201,00 €	5 000,00 €	29,07%
Cie les Enfants de la mer : la nuit juste avant les forêts		40 412,00 €	20 000,00 €	49,49%
VIRGUL' : PASE + OVVV		97 270,00 €	1 370,00 €	1,41%
Charly Labinsky Création Musicale : valorisation du patrimoine		32 802,00 €	19 802,00 €	60,37%
Association Migann'art : Festival Blow !		150 000,00 €	7 000,00 €	4,67%
Art&Fact : Tu ne dis rien, moi non plus		30 329,00 €	15 000,00 €	49,46%
GIHP-ATHAMA : intégration sociale et professionnelle à travers une activité théâtrale		23 593,00 €	2 000,00 €	8,48%
Martinique en résonance : 3è édition du concours Caraïbe en Martinique		45 450,00 €	15 000,00 €	33,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association GLISANDO : Festival de la Harpe	DAC	132 050,00 €	8 000,00 €	6,06%
SIJIRI : Pase : Lutte contre les violences		32 828,00 €	20 000,00 €	60,92%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 735 953,00 €</b>	<b>1 082 742,00 €</b>	<b>39,57%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>8 876 970,00 €</b>	<b>2 058 846,00 €</b>	<b>23,19%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Action Culturelle

L'instant Présent, ateliers à l'EHPAD E. Ventura	DAC	32 830,00 €	7 000,00 €	21,32%
Association Tchock en doc : le mois du film documentaire		16 800,00 €	5 000,00 €	29,76%
Francas, « Portes du Temps »		3 500,00 €	3 500,00 €	100,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		282 000,00 €	104 200,00 €	36,95%
Boum Kaliko Culture insertion et Kaliko en synergie		265 859,00 €	10 000,00 €	3,76%
Artincidence, atelier « Estime de soi et bienveillance »		20 098,00 €	10 000,00 €	49,76%
VIRGUL' : « Portes du Temps »		12 000,00 €	6 000,00 €	50,00%
Maison Rouge, projets CUCS (Chants et danse dans les quartiers)		79 080,00 €	10 000,00 €	12,65%
<b>Total Secteur</b>		<b>712 167,00 €</b>	<b>155 700,00 €</b>	<b>21,86%</b>

### Arts Plastiques

Journée du 1% artistique en milieu scolaire	DAC	5 000,00 €	5 000,00 €	100,00%
AAAPNRM résidence photo Annabel Guerrero		20 942,00 €	10 242,00 €	48,91%
AMCA, projet inter-caraïbes		12 286,00 €	8 873,00 €	72,22%
Conseil Régional: Campus Caraïbéen des arts (département arts visuels)		5 819 434,00 €	180 000,00 €	3,09%
JB Barret, mission photographique sur les MH		16 000,00 €	16 000,00 €	100,00%
Yvana Arts, exposition hall DAC		16 740,00 €	16 740,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>5 890 402,00 €</b>	<b>236 855,00 €</b>	<b>4,02%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Asso Bel wva, Bel mizik (PEAC Musique) - 2 projets	DAC	42 786,00 €	23 573,00 €	55,10%
Difé Kako, projet Vénus		28 440,00 €	8 000,00 €	28,13%
MADE, expo scolaire «L'eau... »		35 800,00 €	5 000,00 €	13,97%
PEAC Danse 1er degré avec la Maison Rouge		7 850,00 €	7 200,00 €	91,72%
Ateliers artistiques 1er degré		11 383,00 €	1 750,00 €	15,37%
Ateliers artistiques 2nd degré		153 988,00 €	42 921,00 €	27,87%
San Sévéria, prix Carbet des lycéens + atelier d'écriture avec O. Pimet (PEAC écriture)		18 700,00 €	12 000,00 €	64,17%
Boum Kaliko ACT		123 812,00 €	10 000,00 €	8,08%
C. Mauduech, exploitation pédagogique de « Chalvet... »		65 470,00 €	6 000,00 €	9,16%
<b>Total Secteur</b>		<b>488 229,00 €</b>	<b>116 444,00 €</b>	<b>23,85%</b>

### Livre & Lecture

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
ATSCAF, Léonora Miano	DAC	4 604,00 €	1 000,00 €	21,72%
Promolecture, participation à des salons et festivals		28 210,00 €	3 200,00 €	11,34%
Cas'à bulles « Comment le dessin se lie à l'écriture »		8 000,00 €	4 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>40 814,00 €</b>	<b>8 200,00 €</b>	<b>20,09%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Restauration Villa Primerose (Privé)	DAC	501 518,00 €	200 000,00 €	39,88%
Abords de MH		10 584,00 €	10 584,00 €	100,00%
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)		790 000,00 €	395 000,00 €	50,00%
Eglise Sainte Thérèse (étude)		25 960,00 €	12 980,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 328 062,00 €</b>	<b>618 564,00 €</b>	<b>46,58%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Art & Fact : Création « Mon corps est le corps de tout le monde »	DAC	41 392,00 €	20 000,00 €	48,32%
Association GLISSANDO : Festival de la HARPE - Festival dans les CH, en milieu carcéral et dans les établissements scolaires placés dans les zones défavorisées + FEAC		137 800,00 €	10 000,00 €	7,26%
VIRGUL' : PASE + Projets CUCS		195 510,00 €	29 000,00 €	14,83%
Association Las Tablas Création « Rideau ! »		33 310,00 €	8 000,00 €	24,02%
Association L'AUTRE BORD Créations théâtrales : « La Nuit des Assassins » et « La Machine à Beauté »		67 040,00 €	27 000,00 €	40,27%
Association La Maison Rouge : Maison des Arts - Convention 2014 EAC CUCS « Danse au cœur du quartier » et « Chant du monde aux Terres Sainville » + FEAC		235 833,00 €	46 500,00 €	19,72%
CMAC		2 052 236,00 €	830 000,00 €	40,44%
Association Tam Théâtre - Création « Le Roi Lear » - Formation professionnelle de 10 comédiens - Résidence de création « Un petit déjeuner »		178 865,00 €	39 000,00 €	21,80%
Martinique en Résonance « 4ème édition du concours Caraïbe en musique »		8 000,00 €	2 500,00 €	31,25%
Le Petit Théâtre de Redoute « La vie de Pedro... quel cirque ? »		26 000,00 €	13 000,00 €	50,00%
Association Théâtre du 6ème continent - Création théâtrale « La Ronde de sécurité » - Ateliers dans les quartiers		145 000,00 €	28 000,00 €	19,31%
Association SIJIRI : PASE 2014 - Création jeune public « Pourquoi l'eau de mer est salée ? »		105 595,00 €	20 000,00 €	18,94%
CMAC : Aide complémentaire : « Jazz School...Jazzcool ! » (14 000 euros) + FEAC (4 000 euros)		20 000,00 €	18 000,00 €	90,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 246 581,00 €</b>	<b>1 091 000,00 €</b>	<b>33,60%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>11 706 255,00 €</b>	<b>2 226 763,00 €</b>	<b>19,02%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Action Culturelle</b>				
Céméa: programs d'activités 2015 + soutien poste coordonatrice Culture/Justice	DAC	134 521,00 €	36 500,00 €	27,13%
association CCYPM: ateliers politique de la ville		118 192,00 €	3 000,00 €	2,54%
Madin Jeun Ambition: projet "Murmures de quartiers en images"		9 000,00 €	1 000,00 €	11,11%
OMDAC: forum des arts numériques		119 000,00 €	4 000,00 €	3,36%
Le Labo des Histoires: projet illettrisme avec la PJJ		3 296,00 €	1 000,00 €	30,34%
L'Autre Bord Cie: atelier théâtre amateur et action Culture/Santé		32 911,00 €	12 000,00 €	36,46%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		289 500,00 €	109 200,00 €	37,72%
Association VIRGUL' : programme d'activités 2015		155 570,00 €	33 200,00 €	21,34%
Cie L'Instant Présent: ateliers art-thérapie en EHPAD		32 830,00 €	7 000,00 €	21,32%
<b>Total Secteur</b>		<b>894 820,00 €</b>	<b>206 900,00 €</b>	<b>23,12%</b>
<b>Archéologie</b>				
Inventaire des collections archéologiques précolombiennes - Association Archéologies	DAC	29 882,00 €	29 882,00 €	100,00%
PCR "Poteries des îles d'Amérique"		13 000,00 €	13 000,00 €	100,00%
Equipement du CCE et matériel technique		13 269,96 €	13 269,96 €	100,00%
BSR 2008-2010		13 527,78 €	13 527,78 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>69 679,74 €</b>	<b>69 679,74 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Arts Plastiques</b>				
Yvana Arts: organisation exposition MH Préfecture	DAC	2 700,00 €	2 700,00 €	100,00%
Collège Cassien Sainte-Claire: valorisation 1% artistique dans les établissements scolaires		8 000,00 €	5 000,00 €	62,50%
Campus Caraïbéen des arts: soutiend épartement arts visuels		636 000,00 €	180 000,00 €	28,30%
ONF: projet Forest'art 2015		65 000,00 €	3 250,00 €	5,00%
Cadice/Ciné Woulé Company: catalogue 1% artistique		25 000,00 €	7 000,00 €	28,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>736 700,00 €</b>	<b>197 950,00 €</b>	<b>26,87%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Difé KAKO : convention 2015-2017	DAC	52 230,00 €	25 000,00 €	47,87%
Association des amis du CEREAP : soutien aux actions du CEREAP		29 800,00 €	5 000,00 €	16,78%
CANOPE : atelier CANOPE (intervenants artistiques)		20 000,00 €	2 000,00 €	10,00%
Association Tchok en Doc : projet "L'œil du Doc"		156 348,00 €	31 500,00 €	20,15%
Ateliers artistiques 1er degré		10 661,00 €	1 650,00 €	15,48%
Cie Théâtre du 6ème continent : PEAC Théâtre /Ecoles de Tivoli, Balata, Godissard, Briand		72 000,00 €	5 000,00 €	6,94%
OCCE: Théa, le théâtre coopératif		55 000,00 €	11 000,00 €	20,00%
OCCE: ateliers voix et chants		33 000,00 €	4 000,00 €	12,12%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Tous à l'Opéra"/Ateliers de pratiques chant lyrique et Opéra avec Roselyne Cyrille		20 600,00 €	4 000,00 €	19,42%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Ma voix, mon instrument"/Rencontres et pratiques autour de l'Opéra et du chant lyrique		24 860,00 €	9 000,00 €	36,20%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Regards croisés" - Résidences d'orchestres	DAC	20 681,00 €	3 300,00 €	15,96%
Association Tchok en Doc : le Mois du film documentaire		23 570,00 €	5 000,00 €	21,21%
CANOPE - circonscription ASH : projet "Asou tras sa sa yé Matinik" : appropriation et valorisation du patrimoine culturel et artistique pour les élèves des CLIS et ULIS		4 400,00 €	1 500,00 €	34,09%
CANOPE : médiathèque de Saint-Esprit/De l'oralité à l'écriture "itinéraire d'un poète : Alfred Melon Degras"		13 000,00 €	1 500,00 €	11,54%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Quadrilles, d'ici et d'ailleurs"/rencontres et pratiques autour des danses et musiques Quadrilles et Haute-Taille		24 005,00 €	9 000,00 €	37,49%
CANOPE :projet "du déchet à la lumière" : visites, rencontres, ateliers et exposition Arts Plastiques		14 500,00 €	1 000,00 €	6,90%
Lycée Victor Schoelcher: PEAC "dire et se dire à travers l'art et la ulture" (échanges Guyane/Brésil)		36 000,00 €	13 000,00 €	36,11%
Ateliers artistiques 2nd degré		97 660,00 €	14 520,00 €	14,87%
Studio Pat : document pédagogique accompagnant le documentaire " au temps des îles à sucre"		5 883,00 €	2 928,00 €	49,77%
CANOPE : projet "Art & Co" : visistes, rencontres, ateliers et exposition Arts Plastiques /Ecoles maternelles et primaires CLIS		5 900,00 €	500,00 €	8,47%
CEMEA : rencontres autour du Festival du film d'éducation		32 880,00 €	5 000,00 €	15,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>752 978,00 €</b>	<b>155 398,00 €</b>	<b>20,64%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Madinina Québec : dictée francophone	DAC	16 000,00 €	500,00 €	3,13%
Archives départementales : ouvrage sur le conseil général		118 243,00 €	15 000,00 €	12,69%
le Labo des histoires : ateliers d'écriture		27 719,00 €	2 758,00 €	9,95%
Cazabul : programme d'animations		8 500,00 €	4 000,00 €	47,06%
Madinina Québec : animations, conférences		16 000,00 €	2 000,00 €	12,50%
Archives départementales : soutien à l'édition		118 243,00 €	10 000,00 €	8,46%
CRDP/CANOPE : édition d'un ouvrage sur le créole		15 500,00 €	2 000,00 €	12,90%
Société des amis des archives : programme culturel		36 891,00 €	1 000,00 €	2,71%
Fan' pou Fan'm : la caravane des dix mots		152 275,00 €	3 250,00 €	2,13%
<b>Total Secteur</b>		<b>509 371,00 €</b>	<b>40 508,00 €</b>	<b>7,95%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Formation : CROAM : formation OPC	DAC	3 000,00 €	3 000,00 €	100,00%
Abords : Jean-François, 30 rue de Piété		78 390,36 €	2 427,60 €	3,10%
Etudes : Fort Saint-Louis : étude documentaire		2 500,00 €	2 500,00 €	100,00%
Abords : 33, rue Moreau de Jonnes		150 863,00 €	13 563,59 €	8,99%
Abords : maison Martinel		6 440,73 €	2 499,00 €	38,80%
Ministère de la Défense - Restauration Fort Saint-Louis (Titre V)		760 000,00 €	380 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 001 194,09 €</b>	<b>403 990,19 €</b>	<b>40,35%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
GEDC: résidence de création	DAC	58 500,00 €	5 000,00 €	8,55%
GEDC: aide à l'accueil en résidence d'un chorégraphe et soutien à la diffusion	FEAC/MCC	48 800,00 €	5 000,00 €	10,25%
Association Virgul': programme d'activités 2015	DAC	155 570,00 €	33 200,00 €	21,34%
Toujou Soupapé Vidé: "Té Sainville en fête"		1 500,00 €	1 000,00 €	66,67%
Petit théâtre de Redoute: soutien résidence de création		39 996,00 €	10 000,00 €	25,00%
Migann'Art: "Mona le neg' fondamental"		173 448,00 €	10 000,00 €	5,77%
Association des amis du PNRM: projet marionnettes Grand Saint-Pierre		72 000,00 €	12 000,00 €	16,67%
ETC Caraïbe: programme d'activités 2015		166 850,00 €	30 000,00 €	17,98%
Glissando: 23ème festival de la Harpe		90 900,00 €	5 000,00 €	5,50%
AM4: 30 ans de recherche et de pratique danmyié kalenda bélé		20 753,00 €	10 000,00 €	48,19%
ETC Caraïbe: aide à la diffusion	FEAC/MCC	25 350,00 €	3 000,00 €	11,83%
Scène nationale Tropiques Atrium: soutien au fonctionnement et au programme d'activités (spectacle vivant, arts plastiques, EAC)	DAC	4 835 450,00 €	900 000,00 €	18,61%
Cie L'Embarcadère: "Arthémuyes et le miroir magique"		87 392,00 €	23 000,00 €	26,32%
Cie Le théâtre du 6ème Continent: "Les enfants de la mer"		240 472,00 €	34 000,00 €	14,14%
CEMEA: 5 ème édition festival bwabwa et marionnettes		32 500,00 €	5 000,00 €	15,38%
Cie Art & Fact: duo "Love me tender"		42 280,00 €	16 000,00 €	37,84%
AMSEC: activités 2015		160 775,00 €	52 100,00 €	32,41%
La Maison Rouge: programme d'activités 2015		208 835,00 €	45 000,00 €	21,55%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 461 371,00 €</b>	<b>1 199 300,00 €</b>	<b>18,56%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 426 113,83 €</b>	<b>2 273 725,93 €</b>	<b>21,81%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>49 252 177,11 €</b>	<b>10 252 323,93 €</b>	<b>20,82%</b>



Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur</b>				
<b>2011</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Participation au festival de Menton « Carnet des îles » (association Toujou Soupape Vide)	FEBECS/Préfecture	34 119,00 €	2 619,00 €	7,68%
<b>Total Secteur</b>		<b>34 119,00 €</b>	<b>2 619,00 €</b>	<b>7,68%</b>
<b>Cinéma / Audiovisuel</b>				
Soutien aux radios	FSERL/MCC	483 680,00 €	483 680,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>483 680,00 €</b>	<b>483 680,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Aide au transport de livres	Centrale de l'édition/MCC	645 400,00 €	645 400,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>645 400,00 €</b>	<b>645 400,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Participation au festival de Gwoka « De la Martinique à Marseille » (association Emergence Foyal)	FEBECS/Préfecture	65 784,00 €	2 715,00 €	4,13%
Déplacement du groupe à Paris (Association Tanbou Bô Kannal)		31 118,00 €	6 000,00 €	19,28%
<b>Total Secteur</b>		<b>96 902,00 €</b>	<b>8 715,00 €</b>	<b>8,99%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 260 101,00 €</b>	<b>1 140 414,00 €</b>	<b>90,50%</b>

### 3) Autre contributeur 2012

<b>Action Culturelle</b>				
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures)	FEBECS/Préfecture	70 306,00 €	6 000,00 €	8,53%
Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou)		20 400,00 €	2 000,00 €	9,80%
<b>Total Secteur</b>		<b>90 706,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>8,82%</b>
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel	INRAP	16 554,20 €	16 554,20 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 554,20 €</b>	<b>16 554,20 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Cinéma / Audiovisuel</b>				
Soutien aux radios	FSERL/MCC	403 324,00 €	403 324,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>403 324,00 €</b>	<b>403 324,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Aide au transport de livres	Centrale de l'édition/MCC	578 700,00 €	578 700,00 €	100,00%
Aide globale à la presse écrite	MCC	183 885,00 €	183 885,00 €	100,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>762 585,00 €</b>	<b>762 585,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 273 169,20 €</b>	<b>1 190 463,20 €</b>	<b>93,50%</b>

### 3) Autre contributeur 2013

#### Action Culturelle

Participation au Salon du Livre de Québec, Genève et Paris (association Promolecture)	FEBECS/Préfecture	28 210,00 €	1 800,00 €	6,38%
Chantier d'insertion "Embellir nos villes" à Cuba (Amisop)		772 199,00 €	10 000,00 €	1,30%
<b>Total Secteur</b>		<b>800 409,00 €</b>	<b>11 800,00 €</b>	<b>1,47%</b>

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Morne Tartenson - Rue du Temple Nouveau TA	INRAP	6 480,00 €	6 480,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Morne Coco		17 721,73 €	17 721,73 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>24 201,73 €</b>	<b>24 201,73 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Cinéma / Audiovisuel

Soutien aux radios	FSERL/MCC	448 549,00 €	448 549,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>448 549,00 €</b>	<b>448 549,00 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Livre & Lecture

Aide au transport de livres	Centrale de l'Edition/MCC	609 800,00 €	609 800,00 €	100,00%
Aide globale à la presse écrite	MCC	223 484,00 €	223 484,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>833 284,00 €</b>	<b>833 284,00 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Spectacle Vivant

Tournée de "Choc et Mangrove" au Burkina Faso, à Saint-Domingue et Cuba (GEDC/Maison Rouge)	FEBECS/Préfecture	64 615,00 €	9 000,00 €	13,93%
Participation au concours national de la danse au Palais des congrès de Nantes (Centre de danse Marlène Zeclerc)		3 946,00 €	1 000,00 €	25,34%
Participation au festival de quadrille et haute-taille d'Argenteuil (association Pa kité tradition Peyi Nou)		16 484,00 €	2 000,00 €	12,13%
Participation au festival de Gwoka "De la Martinique à Marseille" (association Emergence Foyal)		74 347,00 €	4 000,00 €	5,38%
Participation aux rencontres de danse métisse en Guyane (association Art & Fact)		1 136,00 €	1 136,00 €	100,00%
Soutien aux échanges artistiques et culturels de l'Outre Mer (Glissando)	FEAC MCC/MOM	7 000,00 €	7 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>167 528,00 €</b>	<b>24 136,00 €</b>	<b>14,41%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 273 971,73 €</b>	<b>1 341 970,73 €</b>	<b>59,01%</b>
----------------------------	--	-----------------------	-----------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2014

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Action Culturelle</b>				
Participation au Grand Marché artisanal de Champvert (association Les amis de l'ouverture)	FEBECS/Préfecture	76 940,00 €	1 500,00 €	1,95%
<b>Total Secteur</b>		<b>76 940,00 €</b>	<b>1 500,00 €</b>	<b>1,95%</b>
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Etang Z'abricots"	INRAP	11 910,20 €	11 910,20 €	100,00%
Diagnostic archéologique Bd Général de Gaulle - Hôtel de Police		30 814,36 €	30 814,36 €	100,00%
Fouille préventive Cour d'Appel	Agence publique pour l'Immobilier de la Justice	164 196,00 €	164 196,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>206 920,56 €</b>	<b>206 920,56 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Aide au transport de livres	Centrale de l'Edition/MCC	601 900,00 €	601 900,00 €	100,00%
Prêt économique librairie Kasa Bulles	CNL	16 000,00 €	16 000,00 €	100,00%
Renouvellement du SIGB et du parc informatique des deux bibliothèques départementales	DGD/Préfecture	300 000,00 €	285 000,00 €	95,00%
Aide globale à la presse écrite (chiffres en attente)	MCC			
Animations littéraires en région (asso des Amis de la bibliothèque universitaire)	CNL	3 000,00 €	3 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>920 900,00 €</b>	<b>905 900,00 €</b>	<b>98,37%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Soutien aux échanges artistiques et culturels de l'Outre Mer (Artincidence, Glissando, L'Autre Bord Cie, Maison Rouge, CMAC, Azwel)	FEAC MCC/MOM	30 500,00 €	30 500,00 €	100,00%
Participation à deux festivals au Burkina Faso et en République Dominicaine (GEDC/Maison Rouge)	FEBECS/Préfecture	42 734,00 €	4 950,00 €	11,58%
Participation au festival international de danse d'Ouagadougou (association Art & Fact)		2 763,00 €	1 500,00 €	54,29%
Participation aux Francofolies de Kinshasa (association Black Manioc)		2 250,00 €	2 250,00 €	100,00%
Voyage des candidats sélectionnés au concours national de la danse (Confédération nationale de la danse)		9 500,00 €	3 150,00 €	33,16%
<b>Total Secteur</b>		<b>87 747,00 €</b>	<b>42 350,00 €</b>	<b>48,26%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 292 507,56 €</b>	<b>1 156 670,56 €</b>	<b>89,49%</b>

### 3) Autre contributeur 2015

#### Action Culturelle

VIRGUL' : patrimoine, arts et culture	CGET/Contrat de ville	32 130,00 €	4 000,00 €	12,45%
Madin jeun' : murmures de quartiers en images		28 000,00 €	3 500,00 €	12,50%
BOUM KALIKO : Culture Insertion		128 036,00 €	9 000,00 €	7,03%
CADICE : The Cine Woule Club		91 000,00 €	18 000,00 €	19,78%
M7 Entert. : MTQ Urban School of art		53 880,00 €	25 000,00 €	46,40%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Action Culturelle</b>				
CADICE : décroche tes images	CGET/Contrat de ville	91 000,00 €	6 800,00 €	7,47%
CCYM : Capoeira		188 542,00 €	12 000,00 €	6,36%
BOUM KALIKO : BK Act		155 709,00 €	10 000,00 €	6,42%
La Maison Rouge : chants du monde aux Terres-Sainville		43 360,00 €	6 300,00 €	14,53%
La Maison Rouge : danse au coeur du quartier		35 720,00 €	6 300,00 €	17,64%
Identité Patrimoine Culture Caraïbe : Festival des Berges		102 766,00 €	12 000,00 €	11,68%
<b>Total Secteur</b>		<b>950 143,00 €</b>	<b>112 900,00 €</b>	<b>11,88%</b>
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique 115 et 136 rue François Arago	INRAP	13 450,76 €	13 450,76 €	100,00%
Diagnostic archéologique Quartier Calvaire - Angle des rues du Pavé et Capitaine Manuel		11 381,98 €	11 381,98 €	100,00%
Fouille préventive nouvel Hôtel de Police	ETAT/Ministère de l'Intérieur/SATPN	406 478,97 €	406 478,97 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>431 311,71 €</b>	<b>431 311,71 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	97 660,00 €	15 320,00 €	15,69%
Ateliers artistiques 1er degré		10 661,00 €	1 134,00 €	10,64%
<b>Total Secteur</b>		<b>108 321,00 €</b>	<b>16 454,00 €</b>	<b>15,19%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Aide au transport de livres	Centrale de l'Edition/MCC	601 900,00 €	601 900,00 €	100,00%
Aide globale à la presse écrite (chiffres en attente)	MCC			
<b>Total Secteur</b>		<b>601 900,00 €</b>	<b>601 900,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 091 675,71 €</b>	<b>1 162 565,71 €</b>	<b>55,58%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>8 191 425,20 €</b>	<b>5 992 084,20 €</b>	<b>73,15%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Fort-de-France</b>		<b>70 961 685,31 €</b>	<b>18 206 893,13 €</b>	<b>25,66%</b>

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Festival de la Haute Taille	DAC	35 000,00 €	8 000,00 €	22,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>35 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>22,86%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>35 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>22,86%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Festival sur l'histoire du François	DAC	41 420,00 €	5 000,00 €	12,07%
<b>Total Secteur</b>		<b>41 420,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>12,07%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>41 420,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>12,07%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Festival de la Haute-Taille et des quadrilles	DAC	38 000,00 €	8 000,00 €	21,05%
<b>Total Secteur</b>		<b>38 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>21,05%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>38 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>21,05%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Soutien à l'étude de faisabilité d'une école des arts, à l'accueil de spectacle et à un PEAC	DAC	159 460,00 €	18 412,00 €	11,55%
<b>Total Secteur</b>		<b>159 460,00 €</b>	<b>18 412,00 €</b>	<b>11,55%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
6ème édition du festival de Haute-Taille	DAC	150 428,00 €	8 000,00 €	5,32%
<b>Total Secteur</b>		<b>150 428,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>5,32%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>309 888,00 €</b>	<b>26 412,00 €</b>	<b>8,52%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>424 308,00 €</b>	<b>47 412,00 €</b>	<b>11,17%</b>

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Arts Plastiques

Mixart sur AP	DAC	355 555,00 €	5 000,00 €	1,41%
<b>Total Secteur</b>		<b>355 555,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>1,41%</b>

### Education Artistique & Culturelle

LPO La Jetée : théorie et pratiques approfondies	DAC	29 250,00 €	4 700,00 €	16,07%
Foyer rural de Chopotte		5 749,00 €	1 916,00 €	33,33%
<b>Total Secteur</b>		<b>34 999,00 €</b>	<b>6 616,00 €</b>	<b>18,90%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>390 554,00 €</b>	<b>11 616,00 €</b>	<b>2,97%</b>
----------------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Ecole Anne-Marc : initiation à la danse bélé	DAC	1 863,00 €	930,00 €	49,92%
Ecole Morne-Acajou : création d'une fresque murale		2 253,00 €	940,00 €	41,72%
LPO La Jetée : semaine des arts et des lettres		23 900,00 €	2 703,00 €	11,31%
<b>Total Secteur</b>		<b>28 016,00 €</b>	<b>4 573,00 €</b>	<b>16,32%</b>

### Spectacle Vivant

Association Choeur de Sainte-Thérèse « Requiem de Verdi »	DAC	270 000,00 €	20 000,00 €	7,41%
<b>Total Secteur</b>		<b>270 000,00 €</b>	<b>20 000,00 €</b>	<b>7,41%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>298 016,00 €</b>	<b>24 573,00 €</b>	<b>8,25%</b>
----------------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Archéologie

Sondage Ilet Oscar CNRS DAC	DAC	4 670,00 €	4 670,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 670,00 €</b>	<b>4 670,00 €</b>	<b>100,00%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ecole Anne-Marc : initiation à la danse bélé	DAC	960,00 €	470,00 €	48,96%
LPO La Jetée : semaine des arts et des lettres		11 700,00 €	940,00 €	8,03%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 660,00 €</b>	<b>1 410,00 €</b>	<b>11,14%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>17 330,00 €</b>	<b>6 080,00 €</b>	<b>35,08%</b>
----------------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
Prospections Ilets	DAC	14 500,00 €	13 500,00 €	93,10%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 500,00 €</b>	<b>13 500,00 €</b>	<b>93,10%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
LPO La Jetée : Semaine des arts et des lettres	DAC	5 850,00 €	470,00 €	8,03%
Comptoir des coulisses, résidence d'artiste + fresque école Perriolat		19 483,00 €	8 000,00 €	41,06%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 333,00 €</b>	<b>8 470,00 €</b>	<b>33,43%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
LPO La Jetée : ABPM, journée restitution d'une enquête	DAC	8 200,00 €	7 500,00 €	91,46%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 200,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>91,46%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>48 033,00 €</b>	<b>29 470,00 €</b>	<b>61,35%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	7 700,00 €	960,00 €	12,47%
Ateliers artistiques 1er degré		2 880,00 €	480,00 €	16,67%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 580,00 €</b>	<b>1 440,00 €</b>	<b>13,61%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
ABPM : rallonge édition du catalogue collectif	DAC	3 500,00 €	2 302,00 €	65,77%
ABPM : journée professionnelle		6 000,00 €	3 400,00 €	56,67%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 500,00 €</b>	<b>5 702,00 €</b>	<b>60,02%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
CAP François: "au carrefour des saveurs franciscaines"	DAC	36 385,00 €	4 500,00 €	12,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 385,00 €</b>	<b>4 500,00 €</b>	<b>12,37%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>56 465,00 €</b>	<b>11 642,00 €</b>	<b>20,62%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>810 398,00 €</b>	<b>83 381,00 €</b>	<b>10,29%</b>

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2012

#### Spectacle Vivant

Participation au 6ème festival de danses traditionnelles « Haute Taille » de Marseille (foyer rural de Perriolat)	FEBECS/Préfecture	16 952,00 €	7 800,00 €	46,01%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 952,00 €</b>	<b>7 800,00 €</b>	<b>46,01%</b>

#### Total Tous Secteurs

**16 952,00 €      7 800,00 €      46,01%**

### 3) Autre contributeur 2013

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Habitation Clément (parcelle p 969 - 967)	INRAP	8 058,00 €	8 058,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Habitation Clément (parcelle p 965)		2 247,38 €	2 247,38 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 305,38 €</b>	<b>10 305,38 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Livre & Lecture

Participation des membres de l'association aux congrès et salons professionnels (ABPM)	FEBECS/Préfecture	59 140,00 €	8 820,00 €	14,91%
<b>Total Secteur</b>		<b>59 140,00 €</b>	<b>8 820,00 €</b>	<b>14,91%</b>

#### Total Tous Secteurs

**69 445,38 €      19 125,38 €      27,54%**

### 3) Autre contributeur 2014

#### Livre & Lecture

Renouvellement du parc informatique	DGD/Préfecture	14 903,00 €	14 158,00 €	95,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 903,00 €</b>	<b>14 158,00 €</b>	<b>95,00%</b>

#### Spectacle Vivant

Participation au 8ème festival de danses traditionnelles « Haute Taille » de Marseille (foyer rural de Perriolat)	FEBECS/Préfecture	19 554,00 €	4 500,00 €	23,01%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 554,00 €</b>	<b>4 500,00 €</b>	<b>23,01%</b>

#### Total Tous Secteurs

**34 457,00 €      18 658,00 €      54,15%**

### 3) Autre contributeur 2015

#### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	2 880,00 €	960,00 €	33,33%
--------------------------------	----------	------------	----------	--------



Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	7 700,00 €	960,00 €	12,47%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 580,00 €</b>	<b>1 920,00 €</b>	<b>18,15%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 580,00 €</b>	<b>1 920,00 €</b>	<b>18,15%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>131 434,38 €</b>	<b>47 503,38 €</b>	<b>36,14%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le François</b>		<b>1 366 140,38 €</b>	<b>178 296,38 €</b>	<b>13,05%</b>

Grand'Rivière	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Sondages Fond Moulin (Conservatoire du Littoral)	DAC	5 643,00 €	5 643,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>5 643,00 €</b>	<b>5 643,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>5 643,00 €</b>	<b>5 643,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				
Conservatoire du Littoral - Etude mise en valeur de Fond Moulin	DAC	15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>20 643,00 €</b>	<b>13 143,00 €</b>	<b>63,67%</b>

Grand'Rivière	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Quartier Beauséjour"	INRAP	22 549,86 €	22 549,86 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 549,86 €</b>	<b>22 549,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>22 549,86 €</b>	<b>22 549,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>22 549,86 €</b>	<b>22 549,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Grand'Rivière</b>		<b>43 192,86 €</b>	<b>35 692,86 €</b>	<b>82,64%</b>

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège E. Palcy : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 880,00 €	940,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 880,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 880,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège E. Placy : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	4 510,00 €	1 175,00 €	26,05%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire		8 100,00 €	1 645,00 €	20,31%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 610,00 €</b>	<b>2 820,00 €</b>	<b>22,36%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Festival Biguine Jazz	DAC	61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
<b>Total Secteur</b>		<b>61 000,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>24,59%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>73 610,00 €</b>	<b>17 820,00 €</b>	<b>24,21%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2014</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Les Foudres HSE : Résidence du critique d'art André Rouillé	DAC	10 045,00 €	6 045,00 €	60,18%
Les Foudres HSE : Conférence Pigeart de Gurbert		11 160,00 €	7 245,00 €	64,92%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 205,00 €</b>	<b>13 290,00 €</b>	<b>62,67%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Editions Trace, Requiem à Nord Plage	DAC	46 050,00 €	8 000,00 €	17,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>46 050,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>17,37%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>67 255,00 €</b>	<b>21 290,00 €</b>	<b>31,66%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Cercle Littéraire et Artistique : "Kous ti pyé pawol" - concours de poésie scolaires	DAC	20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>20 000,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>15,00%</b>

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>20 000,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>15,00%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>162 745,00 €</b>	<b>43 050,00 €</b>	<b>26,45%</b>

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Habitation Courville	INRAP	19 066,86 €	19 066,86 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 066,86 €</b>	<b>19 066,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>19 066,86 €</b>	<b>19 066,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>19 066,86 €</b>	<b>19 066,86 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Gros-Morne</b>		<b>181 811,86 €</b>	<b>62 116,86 €</b>	<b>34,17%</b>

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Couleurs vacances	DAC	30 000,00 €	3 000,00 €	10,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>30 000,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>10,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Programme d'animation de la Médiathèque	DAC	10 670,00 €	6 000,00 €	56,23%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 670,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>56,23%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>40 670,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>22,13%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Programme d'animation de la Médiathèque	DAC	21 072,00 €	8 428,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 072,00 €</b>	<b>8 428,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>21 072,00 €</b>	<b>8 428,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>61 742,00 €</b>	<b>17 428,00 €</b>	<b>28,23%</b>

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2011</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Association Arts muels design déco Dom : OVVV	DAC	20 340,00 €	4 000,00 €	19,67%
SIVAD : Concours handi BD		28 385,00 €	2 000,00 €	7,05%
Association la cigogne Martinique : Patrimoine et expression culturelle bélé		12 060,00 €	4 250,00 €	35,24%
L'instant Présent, Thérapie		36 795,00 €	5 000,00 €	13,59%
Association la cigogne Martinique : patrimoine et expression culturelle bélé		12 060,00 €	4 250,00 €	35,24%
AM3D PJJ		20 340,00 €	4 000,00 €	19,67%
<b>Total Secteur</b>		<b>129 980,00 €</b>	<b>23 500,00 €</b>	<b>18,08%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	19 711,00 €	9 855,00 €	50,00%
Association Histoire militaire de la Martinique : hommage aux anciens combattants		10 000,00 €	2 000,00 €	20,00%
Ateliers artistiques 2nd degré		68 315,00 €	12 699,00 €	18,59%
Carbet des Sciences		111 202,00 €	6 000,00 €	5,40%
Association Les voies de la chance : 2ème défi lycéens		101 000,00 €	2 000,00 €	1,98%
<b>Total Secteur</b>		<b>310 228,00 €</b>	<b>32 554,00 €</b>	<b>10,49%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association SYMBIOSE : spectacle Terre de Feu	DAC	22 000,00 €	5 000,00 €	22,73%
Association Version HIP HOP : Festival Caraïb Hop		58 572,00 €	6 331,00 €	10,81%
Association PATAC : Festival à Santiago		52 000,00 €	10 000,00 €	19,23%
<b>Total Secteur</b>		<b>132 572,00 €</b>	<b>21 331,00 €</b>	<b>16,09%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>572 780,00 €</b>	<b>77 385,00 €</b>	<b>13,51%</b>

## 2) Partenaire sur la commune

### 2012

#### Action Culturelle

Cie de l'Instant Présent	DAC	23 780,01 €	6 000,00 €	25,23%
Association Histoire militaire de la Martinique : Hommage aux anciens combattants de la Martinique		20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>43 780,01 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>20,56%</b>

#### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	12 552,00 €	5 976,00 €	47,61%
Ateliers artistiques 2nd degré		30 179,00 €	12 071,00 €	40,00%
Carbet des Sciences		121 500,00 €	4 909,00 €	4,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>164 231,00 €</b>	<b>22 956,00 €</b>	<b>13,98%</b>

#### Spectacle Vivant



Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
Office de la culture : La nuit du conte, Danmyé Sanmdi Glorya, Le Lamentin Jazz Project	DAC	344 285,00 €	14 000,00 €	4,07%
Association Version Hip Hop : Ateliers danse Hip Hop en milieu scolaire		29 932,00 €	8 000,00 €	26,73%
Association Version Hip Hop : Cie aide sur 2 ans (1ère année)		47 589,00 €	25 000,00 €	52,53%
Cie de l'Instant Présent : Cucs du Lamentin		17 201,00 €	4 830,00 €	28,08%
<b>Total Secteur</b>		<b>439 007,00 €</b>	<b>51 830,00 €</b>	<b>11,81%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>647 018,01 €</b>	<b>83 786,00 €</b>	<b>12,95%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Action Culturelle

Association Histoire militaire de la Martinique : Hommage aux anciens combattants de la Martinique	DAC	11 000,00 €	1 000,00 €	9,09%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 000,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>9,09%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	2 157,00 €	799,00 €	37,04%
Association Sanséviera : Prix Carbet des lycéens		10 000,00 €	5 000,00 €	50,00%
Ateliers artistiques 2nd degré		18 070,00 €	4 935,00 €	27,31%
<b>Total Secteur</b>		<b>30 227,00 €</b>	<b>10 734,00 €</b>	<b>35,51%</b>

### Spectacle Vivant

Office de la culture du Lamentin : Le Lamentin Jazz Project	DAC	133 138,00 €	5 000,00 €	3,76%
Association Version Hip HOP : Cie aide sur 2 ans (2è année) / 6ème édition du festival Caraïb Hop / Ateliers danse Hip Hop en milieu scolaire		77 531,00 €	49 000,00 €	63,20%
Association DIAPAZON : Art'otism		19 500,00 €	5 000,00 €	25,64%
<b>Total Secteur</b>		<b>230 169,00 €</b>	<b>59 000,00 €</b>	<b>25,63%</b>

### Total Tous Secteurs

**271 396,00 €      70 734,00 €      26,06%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Action Culturelle

Cie Kaméléonit: Projet CUCS	DAC	8 000,00 €	3 500,00 €	43,75%
Virgul' : Projet CUCS		111 780,00 €	20 000,00 €	17,89%
<b>Total Secteur</b>		<b>119 780,00 €</b>	<b>23 500,00 €</b>	<b>19,62%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	19 622,00 €	3 645,00 €	18,58%
Ateliers artistiques 2nd degré		43 728,00 €	5 405,00 €	12,36%
<b>Total Secteur</b>		<b>63 350,00 €</b>	<b>9 050,00 €</b>	<b>14,29%</b>

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Caraïbédiction : aide à la traduction et à l'édition de « L'ami fidèle »	DAC	11 940,00 €	4 000,00 €	33,50%
Caraïbédiction : 3ème tome de l'imagier français/créole		10 998,00 €	4 000,00 €	36,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 938,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>34,88%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Version Hip-Hop : Résidence chorégraphique « Abstraction »	DAC	46 808,00 €	13 336,00 €	28,49%
Office de la culture du Lamentin : Le Lamentin Jazz Project		178 861,00 €	6 000,00 €	3,35%
Pièce « Tout jé sé jé, mé... »		15 100,00 €	3 000,00 €	19,87%
<b>Total Secteur</b>		<b>240 769,00 €</b>	<b>22 336,00 €</b>	<b>9,28%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>446 837,00 €</b>	<b>62 886,00 €</b>	<b>14,07%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

<b>Action Culturelle</b>				
Asso. Histoire militaire de la Martinique: série Portraits de Poilus martiniquais + exposition "Martinique et sa filleule Etain"	DAC	7 650,00 €	1 900,00 €	24,84%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 650,00 €</b>	<b>1 900,00 €</b>	<b>24,84%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
OCCE - école Sarrault: atelier danse et musiques traditionnelles	DAC	2 340,00 €	1 410,00 €	60,26%
Association Alegria : actions d'éducation à la Capoeira et à la danse afro-brésilienne en milieu scolaire		12 305,00 €	2 500,00 €	20,32%
Ateliers artistiques 1er degré		2 926,00 €	468,00 €	15,99%
Association Sanseveria : Prix Carbet des lycéens 2015-2016		13 300,00 €	5 000,00 €	37,59%
Ateliers artistiques 2nd degré		44 764,00 €	6 720,00 €	15,01%
Association Sanseveria: formation atelier d'écriture		9 500,00 €	5 000,00 €	52,63%
<b>Total Secteur</b>		<b>85 135,00 €</b>	<b>21 098,00 €</b>	<b>24,78%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
CEMEA : festival du film d'éducation	DAC	9 107,00 €	2 000,00 €	21,96%
Caraïb éditions : programme éditorial		22 537,00 €	10 000,00 €	44,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>31 644,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>37,92%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Anissa Zapata: formation EAT à l'Artchipel	DAC	2 200,00 €	2 200,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 200,00 €</b>	<b>2 200,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>126 629,00 €</b>	<b>37 198,00 €</b>	<b>29,38%</b>

<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>2 064 660,01 €</b>	<b>331 989,00 €</b>	<b>16,08%</b>
---	--	-----------------------	---------------------	---------------

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2011

#### Livre & Lecture

Renouvellement du matériel informatique	DGD/Préfecture	130 046,00 €	39 691,00 €	30,52%
---	----------------	--------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>130 046,00 €</b>	<b>39 691,00 €</b>	<b>30,52%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

**130 046,00 €      39 691,00 €      30,52%**

### 3) Autre contributeur 2012

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Habitation Château Lézard	INRAP	12 154,80 €	12 154,80 €	100,00%
--	-------	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>12 154,80 €</b>	<b>12 154,80 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

**Total Tous Secteurs**

**12 154,80 €      12 154,80 €      100,00%**

### 3) Autre contributeur 2013

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Aéroport et Carrère - Aménagement du TCSP	INRAP	23 995,31 €	23 995,31 €	100,00%
--	-------	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>23 995,31 €</b>	<b>23 995,31 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

**Total Tous Secteurs**

**23 995,31 €      23 995,31 €      100,00%**

### 3) Autre contributeur 2015

#### Action Culturelle

Les Jardins de Martinique : le jardin créole, c'est la santé	CGET/Contrat de ville	35 018,00 €	2 000,00 €	5,71%
--	-----------------------	-------------	------------	-------

BOUM Kaliko : Boum Kaliko ACT' (Education à l'image - NTIC)		155 709,00 €	4 000,00 €	2,57%
---	--	--------------	------------	-------

CADICE/Ciné Woulé Compagny : Passeurs d'images au Lamentin		76 000,00 €	6 000,00 €	7,89%
--	--	-------------	------------	-------

MADE : expositions itinérantes		85 707,00 €	1 000,00 €	1,17%
--------------------------------	--	-------------	------------	-------

Collège Petit Manoire : fresque murale		32 967,27 €	4 000,00 €	12,13%
--	--	-------------	------------	--------

Cie Kaméléonite : au fil des arts		21 526,00 €	3 000,00 €	13,94%
-----------------------------------	--	-------------	------------	--------

BOUM KALIKO : culture insertion		128 036,00 €	8 000,00 €	6,25%
---------------------------------	--	--------------	------------	-------

AADPAS : Et...Action ! prises de vues dans nos ZUS		35 000,00 €	10 000,00 €	28,57%
--	--	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>569 963,27 €</b>	<b>38 000,00 €</b>	<b>6,67%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

#### Archéologie

Fouille préventive - Chambord	SCCV Martin	95 697,00 €	95 697,00 €	100,00%
-------------------------------	-------------	-------------	-------------	---------

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Chambord	INRAP	11 062,23 €	11 062,23 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>106 759,23 €</b>	<b>106 759,23 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	2 926,00 €	300,00 €	10,25%
Ateliers artistiques 2nd degré		44 764,00 €	4 760,00 €	10,63%
<b>Total Secteur</b>		<b>47 690,00 €</b>	<b>5 060,00 €</b>	<b>10,61%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>724 412,50 €</b>	<b>149 819,23 €</b>	<b>20,68%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>890 608,61 €</b>	<b>225 660,34 €</b>	<b>25,34%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Lamentin</b>		<b>3 017 010,62 €</b>	<b>575 077,34 €</b>	<b>19,06%</b>

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Église du Lorrain phase V fin de travaux	DAC	813 750,00 €	150 000,00 €	18,43%
<b>Total Secteur</b>		<b>813 750,00 €</b>	<b>150 000,00 €</b>	<b>18,43%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>813 750,00 €</b>	<b>150 000,00 €</b>	<b>18,43%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Église Saint-Hyacinthe - Vitraux	DAC	65 000,00 €	13 000,00 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>65 000,00 €</b>	<b>13 000,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>65 000,00 €</b>	<b>13 000,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>878 750,00 €</b>	<b>163 000,00 €</b>	<b>18,55%</b>

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Archéologie

KARISKO : manifestation « Vivé sur les traces Amérindiennes »	DAC	481 209,00 €	16 853,00 €	3,50%
<b>Total Secteur</b>		<b>481 209,00 €</b>	<b>16 853,00 €</b>	<b>3,50%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>481 209,00 €</b>	<b>16 853,00 €</b>	<b>3,50%</b>
----------------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	14 505,00 €	2 351,00 €	16,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 505,00 €</b>	<b>2 351,00 €</b>	<b>16,21%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>14 505,00 €</b>	<b>2 351,00 €</b>	<b>16,21%</b>
----------------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	7 189,00 €	1 786,00 €	24,84%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 189,00 €</b>	<b>1 786,00 €</b>	<b>24,84%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>7 189,00 €</b>	<b>1 786,00 €</b>	<b>24,84%</b>
----------------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Action Culturelle

ALPH, handy activités	DAC	85 154,00 €	2 000,00 €	2,35%
<b>Total Secteur</b>		<b>85 154,00 €</b>	<b>2 000,00 €</b>	<b>2,35%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 120,00 €	353,00 €	31,52%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 120,00 €</b>	<b>353,00 €</b>	<b>31,52%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>86 274,00 €</b>	<b>2 353,00 €</b>	<b>2,73%</b>
----------------------------	--	--------------------	-------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2015

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Action Culturelle</b>				
Association Lorrinoise des Personnes Handicapées (ALPH): ateliers handy activités	DAC	74 913,00 €	5 000,00 €	6,67%
<b>Total Secteur</b>		<b>74 913,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>6,67%</b>
<b>Cinéma / Audiovisuel</b>				
Nord image Production, soutien média de proximité	DAC	92 000,00 €	7 500,00 €	8,15%
<b>Total Secteur</b>		<b>92 000,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>8,15%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	4 300,00 €	480,00 €	11,16%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 300,00 €</b>	<b>480,00 €</b>	<b>11,16%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>171 213,00 €</b>	<b>12 980,00 €</b>	<b>7,58%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>760 390,00 €</b>	<b>36 323,00 €</b>	<b>4,78%</b>

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Vivé - Parking	INRAP	14 055,56 €	14 055,56 €	100,00%
Diagnostic archéologique Habitation Séguineau		14 294,48 €	14 294,48 €	100,00%
Diagnostic archéologique Vivé - Centre d'interprétation		29 949,72 €	29 949,72 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>58 299,76 €</b>	<b>58 299,76 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>58 299,76 €</b>	<b>58 299,76 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Habitation Vivé Nord"	INRAP	9 432,31 €	9 432,31 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 432,31 €</b>	<b>9 432,31 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	4 300,00 €	532,00 €	12,37%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 300,00 €</b>	<b>532,00 €</b>	<b>12,37%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>13 732,31 €</b>	<b>9 964,31 €</b>	<b>72,56%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>72 032,07 €</b>	<b>68 264,07 €</b>	<b>94,77%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Lorrain</b>		<b>1 711 172,07 €</b>	<b>267 587,07 €</b>	<b>15,64%</b>



Macouba	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Habitation Bellevue"	INRAP	8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 536,24 €</b>	<b>8 536,24 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>8 536,24 €</b>	<b>8 536,24 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>8 536,24 €</b>	<b>8 536,24 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Macouba</b>		<b>8 536,24 €</b>	<b>8 536,24 €</b>	<b>100,00%</b>

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Bidon dachine « Mémorial Mona »	DAC	16 550,00 €	3 500,00 €	21,15%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 550,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>	<b>21,15%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 550,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>	<b>21,15%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>16 550,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>	<b>21,15%</b>

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège La Marie : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 770,00 €	1 000,00 €	26,53%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 770,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>26,53%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 770,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>26,53%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	1 660,00 €	234,00 €	14,10%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 660,00 €</b>	<b>234,00 €</b>	<b>14,10%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 660,00 €</b>	<b>234,00 €</b>	<b>14,10%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>5 430,00 €</b>	<b>1 234,00 €</b>	<b>22,73%</b>

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	1 660,00 €	150,00 €	9,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 660,00 €</b>	<b>150,00 €</b>	<b>9,04%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 660,00 €</b>	<b>150,00 €</b>	<b>9,04%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>1 660,00 €</b>	<b>150,00 €</b>	<b>9,04%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Marigot</b>		<b>23 640,00 €</b>	<b>4 884,00 €</b>	<b>20,66%</b>

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Marché d'Art	DAC	168 680,00 €	15 000,00 €	8,89%
Semaine Marinoise		18 500,00 €	3 000,00 €	16,22%
<b>Total Secteur</b>		<b>187 180,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>9,62%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Restauration Eglise Saint-Etienne	DAC	798 117,00 €	319 247,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>798 117,00 €</b>	<b>319 247,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>985 297,00 €</b>	<b>337 247,00 €</b>	<b>34,23%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Marché d'Art	DAC	164 500,00 €	15 000,00 €	9,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>164 500,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>9,12%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>164 500,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>9,12%</b>
<b>1) Direct commune 2014</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Etude commande publique	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 000,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>12 000,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Biennale du marché d'art contemporain	DAC	166 500,00 €	12 000,00 €	7,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>166 500,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>7,21%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>166 500,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>7,21%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>1 328 297,00 €</b>	<b>376 247,00 €</b>	<b>28,33%</b>

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
----------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

2 ateliers artistiques 1er degré	DAC	6 800,00 €	3 400,00 €	50,00%
5 ateliers artistiques 2nd degré		16 126,00 €	4 925,00 €	30,54%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 926,00 €</b>	<b>8 325,00 €</b>	<b>36,31%</b>

**Total Tous Secteurs** **22 926,00 €** **8 325,00 €** **36,31%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Archéologie

Petite Poterie (fouille)	DAC	28 000,00 €	14 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>28 000,00 €</b>	<b>14 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>

### Arts Plastiques

Alerte Jean Crépin	DAC	12 100,00 €	8 000,00 €	66,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 100,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>66,12%</b>

### Education Artistique & Culturelle

2 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 925,00 €	2 820,00 €	40,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 925,00 €</b>	<b>2 820,00 €</b>	<b>40,72%</b>

**Total Tous Secteurs** **47 025,00 €** **24 820,00 €** **52,78%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Archéologie

Pointe Borgnèse (ONF - fouille)	DAC	4 376,00 €	4 376,00 €	100,00%
Four de potier et four à chaux (travaux consolidation)		16 981,00 €	16 981,00 €	100,00%
Petite Poterie (fouille)		28 000,00 €	14 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>49 357,00 €</b>	<b>35 357,00 €</b>	<b>71,64%</b>

### Education Artistique & Culturelle

4 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 326,00 €	3 572,00 €	56,47%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 326,00 €</b>	<b>3 572,00 €</b>	<b>56,47%</b>

**Total Tous Secteurs** **55 683,00 €** **38 929,00 €** **69,91%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Archéologie

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
Association Arkaeos : Fouille Petite Poterie/poterie Dalençon	DAC	14 000,00 €	14 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 000,00 €</b>	<b>14 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Arts Plastiques</b>				
Alerte Jean Crépin Alerte Jean Crépin Habdaphai) - Projet de résidence d'artiste à l'ENART « Le paysage émoi »	DAC	19 690,00 €	5 103,00 €	25,92%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 690,00 €</b>	<b>5 103,00 €</b>	<b>25,92%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
1 atelier artistique 2nd degré	DAC	3 320,00 €	470,00 €	14,16%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 320,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>14,16%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>37 010,00 €</b>	<b>19 573,00 €</b>	<b>52,89%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

<b>Archéologie</b>				
Restauration vestiges Petite Poterie par le Conservatoire du Littoral	DAC	40 000,00 €	20 000,00 €	50,00%
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>41 089,00 €</b>	<b>21 089,00 €</b>	<b>51,33%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 988,00 €	960,00 €	13,74%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 988,00 €</b>	<b>960,00 €</b>	<b>13,74%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>48 077,00 €</b>	<b>22 049,00 €</b>	<b>45,86%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>210 721,00 €</b>	<b>113 696,00 €</b>	<b>53,96%</b>

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	6 988,00 €	732,00 €	10,48%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 988,00 €</b>	<b>732,00 €</b>	<b>10,48%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>6 988,00 €</b>	<b>732,00 €</b>	<b>10,48%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>6 988,00 €</b>	<b>732,00 €</b>	<b>10,48%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Marin</b>		<b>1 546 006,00 €</b>	<b>490 675,00 €</b>	<b>31,74%</b>



Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Volcans et planètes : programme d'activités 2011	DAC	25 500,00 €	6 000,00 €	23,53%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 500,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>23,53%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>25 500,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>23,53%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Volcans et planètes : programme d'activités 2012	DAC	24 000,00 €	6 000,00 €	25,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>24 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>24 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>25,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Volcans et planètes : création d'outils pédagogiques et développement du centre ressources Galilée	DAC	27 720,00 €	8 000,00 €	28,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>27 720,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>28,86%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>27 720,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>28,86%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Volcans et planètes : programme d'activités 2014	DAC	19 100,00 €	6 000,00 €	31,41%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 100,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>31,41%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>19 100,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>31,41%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Volcans et Planètes : cahiers volcans et planètes	DAC	19 700,00 €	6 000,00 €	30,46%
Ateliers artistiques 2nd degré		700,00 €	125,00 €	17,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>20 400,00 €</b>	<b>6 125,00 €</b>	<b>30,02%</b>

Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>20 400,00 €</b>	<b>6 125,00 €</b>	<b>30,02%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>116 720,00 €</b>	<b>32 125,00 €</b>	<b>27,52%</b>

Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Renouvellement partiel du mobilier	DGD/Préfecture	7 821,12 €	6 256,90 €	80,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 821,12 €</b>	<b>6 256,90 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>7 821,12 €</b>	<b>6 256,90 €</b>	<b>80,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Mise en accessibilité aux personnes en situation de handicap	DGD/Préfecture	101 802,60 €	91 622,34 €	90,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>101 802,60 €</b>	<b>91 622,34 €</b>	<b>90,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>101 802,60 €</b>	<b>91 622,34 €</b>	<b>90,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	700,00 €	125,00 €	17,86%
<b>Total Secteur</b>		<b>700,00 €</b>	<b>125,00 €</b>	<b>17,86%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>700,00 €</b>	<b>125,00 €</b>	<b>17,86%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>110 323,72 €</b>	<b>98 004,24 €</b>	<b>88,83%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Morne-Rouge</b>		<b>227 043,72 €</b>	<b>130 129,24 €</b>	<b>57,31%</b>

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Kolektiftag	DAC	548,65 €	2 000,00 €	364,53%
<b>Total Secteur</b>		<b>548,65 €</b>	<b>2 000,00 €</b>	<b>364,53%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>548,65 €</b>	<b>2 000,00 €</b>	<b>364,53%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Atelier conte et musique	DAC	3 571,00 €	892,00 €	24,98%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 571,00 €</b>	<b>892,00 €</b>	<b>24,98%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Atelier chant marin : Pweson, son ek Boyo ton	DAC	45 000,00 €	8 000,00 €	17,78%
<b>Total Secteur</b>		<b>45 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>17,78%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>48 571,00 €</b>	<b>8 892,00 €</b>	<b>18,31%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Soutien chantier d'insertion peinture et fresques murales	DAC	203 000,00 €	5 000,00 €	2,46%
Soutien à l'implantation d'une résidence d'artistes en arts du cirque		15 000,00 €	5 000,00 €	33,33%
Aide à l'accueil de spectacle		12 000,00 €	5 000,00 €	41,67%
Soutien "Pweson, son ek boyo ton"		25 000,00 €	2 000,00 €	8,00%
Aide à l'emploi collecteur d'archives orales Danmyé		4 400,00 €	2 200,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>259 400,00 €</b>	<b>19 200,00 €</b>	<b>7,40%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Soutien à l'accueil d'une résidence arts du cirque	DAC	15 000,00 €	5 000,00 €	33,33%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>33,33%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>274 400,00 €</b>	<b>24 200,00 €</b>	<b>8,82%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>323 519,65 €</b>	<b>35 092,00 €</b>	<b>10,85%</b>

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2011</b>				
<b>Archéologie</b>				
Opération de prospection thématique : Prospection des batteries du nord-caraïbe (de Fort de France au Prêcheur)	DAC	8 000,00 €	8 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>8 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Opération de prospection thématique : Prospection des vestiges des batteries nord-atlantique (sur 8 communes don't Le Prêcheur)	DAC	10 000,00 €	10 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 000,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 000,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2013</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Abords de MH	DAC	15 825,00 €	15 825,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 825,00 €</b>	<b>15 825,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>15 825,00 €</b>	<b>15 825,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>33 825,00 €</b>	<b>33 825,00 €</b>	<b>100,00%</b>

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Habitation Anse Couleuvre	INRAP	11 994,40 €	11 994,40 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 994,40 €</b>	<b>11 994,40 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>11 994,40 €</b>	<b>11 994,40 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Habitation Céron	INRAP	21 669,68 €	21 669,68 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 669,68 €</b>	<b>21 669,68 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>21 669,68 €</b>	<b>21 669,68 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>33 664,08 €</b>	<b>33 664,08 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Prêcheur</b>		<b>391 008,73 €</b>	<b>102 581,08 €</b>	<b>26,23%</b>

Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
----------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire		6 800,00 €	3 400,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 420,00 €</b>	<b>4 575,00 €</b>	<b>43,91%</b>

**Total Tous Secteurs** **10 420,00 €** **4 575,00 €** **43,91%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	17 410,00 €	6 110,00 €	35,09%
<b>Total Secteur</b>		<b>17 410,00 €</b>	<b>6 110,00 €</b>	<b>35,09%</b>

**Total Tous Secteurs** **17 410,00 €** **6 110,00 €** **35,09%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	9 400,00 €	2 115,00 €	22,50%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 400,00 €</b>	<b>2 115,00 €</b>	<b>22,50%</b>

**Total Tous Secteurs** **9 400,00 €** **2 115,00 €** **22,50%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 620,00 €</b>	<b>1 175,00 €</b>	<b>32,46%</b>

**Total Tous Secteurs** **3 620,00 €** **1 175,00 €** **32,46%**

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Archéologie

Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
---	-----	------------	------------	---------

Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>1 089,00 €</b>	<b>1 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	3 045,00 €	990,00 €	32,51%
Ateliers artistiques 2nd degré		3 294,00 €	360,00 €	10,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 339,00 €</b>	<b>1 350,00 €</b>	<b>21,30%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>7 428,00 €</b>	<b>2 439,00 €</b>	<b>32,84%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>48 278,00 €</b>	<b>16 414,00 €</b>	<b>34,00%</b>



Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Participation au festival international de folklore au Portugal (Ballet Caraïbean Danc')	FEBECS/Préfecture	50 000,00 €	15 000,00 €	30,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>50 000,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>30,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>50 000,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>30,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Participation au « International folklore festival of Fribourg » en Suisse (Ballet Folklorique Kako Dou)	FEBECS/Préfecture	29 575,00 €	10 000,00 €	33,81%
<b>Total Secteur</b>		<b>29 575,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>33,81%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>29 575,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>33,81%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	3 045,00 €	450,00 €	14,78%
Ateliers artistiques 2nd degré		3 294,00 €	360,00 €	10,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 339,00 €</b>	<b>810,00 €</b>	<b>12,78%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>6 339,00 €</b>	<b>810,00 €</b>	<b>12,78%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>85 914,00 €</b>	<b>25 810,00 €</b>	<b>30,04%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Rivière-Pilote</b>		<b>134 192,00 €</b>	<b>42 224,00 €</b>	<b>31,47%</b>

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Centenaire Joseph Zobel	DAC	8 915,00 €	3 400,00 €	38,14%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 915,00 €</b>	<b>3 400,00 €</b>	<b>38,14%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>8 915,00 €</b>	<b>3 400,00 €</b>	<b>38,14%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>8 915,00 €</b>	<b>3 400,00 €</b>	<b>38,14%</b>

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
---------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	10 237,00 €	4 270,00 €	41,71%
Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire		4 034,00 €	1 175,00 €	29,13%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 271,00 €</b>	<b>5 445,00 €</b>	<b>38,15%</b>

**Total Tous Secteurs** **14 271,00 €** **5 445,00 €** **38,15%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	6 455,00 €	2 021,00 €	31,31%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire		1 925,00 €	790,00 €	41,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 380,00 €</b>	<b>2 811,00 €</b>	<b>33,54%</b>

### Spectacle Vivant

Cie Kaméléonite	DAC	120 000,00 €	8 000,00 €	6,67%
Association La Servante : formation des régisseurs intermittents et permanents		9 001,00 €	4 500,00 €	49,99%
Festival Biguine Jazz		61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
<b>Total Secteur</b>		<b>190 001,00 €</b>	<b>27 500,00 €</b>	<b>14,47%</b>

**Total Tous Secteurs** **198 381,00 €** **30 311,00 €** **15,28%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	7 509,00 €	2 115,00 €	28,17%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 509,00 €</b>	<b>2 115,00 €</b>	<b>28,17%</b>

### Spectacle Vivant

Cie Kaméléonite	DAC	13 300,00 €	3 000,00 €	22,56%
<b>Total Secteur</b>		<b>13 300,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>22,56%</b>

**Total Tous Secteurs** **20 809,00 €** **5 115,00 €** **24,58%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 220,00 €	470,00 €	14,60%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 220,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>14,60%</b>

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie Kaméléonite : Empreintes partagées, création chorégraphique « Principe de précaution »	DAC	64 348,00 €	13 970,00 €	21,71%
<b>Total Secteur</b>		<b>64 348,00 €</b>	<b>13 970,00 €</b>	<b>21,71%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>67 568,00 €</b>	<b>14 440,00 €</b>	<b>21,37%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 089,00 €</b>	<b>1 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	13 402,00 €	1 560,00 €	11,64%
Ateliers artistiques 1er degré		12 528,00 €	3 220,00 €	25,70%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 930,00 €</b>	<b>4 780,00 €</b>	<b>18,43%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie Kaméléonite: aide à la création et aux projets EAC, Culture/Santé	DAC	59 392,00 €	15 000,00 €	25,26%
Association La Servante		12 800,00 €	5 000,00 €	39,06%
Association A-DE: programmes d'activités 2015		213 368,00 €	33 368,00 €	15,64%
Cie Kaméléonite: aide à la diffusion des œuvres créés par la Cie	FEAC/MCC	27 000,00 €	5 000,00 €	18,52%
Association A-DE Soutien au projet Kalounga	DAC	213 368,00 €	9 368,00 €	4,39%
<b>Total Secteur</b>		<b>525 928,00 €</b>	<b>67 736,00 €</b>	<b>12,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>552 947,00 €</b>	<b>73 605,00 €</b>	<b>13,31%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>853 976,00 €</b>	<b>128 916,00 €</b>	<b>15,10%</b>

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Cité Trénelles - Complexe de natation	INRAP	9 598,42 €	9 598,42 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 598,42 €</b>	<b>9 598,42 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	13 402,00 €	1 520,00 €	11,34%
Ateliers artistiques 1er degré		12 528,00 €	1 100,00 €	8,78%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 930,00 €</b>	<b>2 620,00 €</b>	<b>10,10%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>35 528,42 €</b>	<b>12 218,42 €</b>	<b>34,39%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>35 528,42 €</b>	<b>12 218,42 €</b>	<b>34,39%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Rivière-Salée</b>		<b>898 419,42 €</b>	<b>144 534,42 €</b>	<b>16,09%</b>

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Caisse des Ecoles : atelier TAP Ecriture d'un livret sur le patrimoine du Robert (avec le Labo des Histoires)	DAC	9 256,00 €	1 000,00 €	10,80%
Caisse des Ecoles : ateliers TAP Danse Hip Hop (avec GEDC)		7 717,00 €	1 500,00 €	19,44%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 973,00 €</b>	<b>2 500,00 €</b>	<b>14,73%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 973,00 €</b>	<b>2 500,00 €</b>	<b>14,73%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>16 973,00 €</b>	<b>2 500,00 €</b>	<b>14,73%</b>

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-----------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Archéologie

Prospection Ilet Chancel	DAC	5 010,00 €	5 010,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>5 010,00 €</b>	<b>5 010,00 €</b>	<b>100,00%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	30 000,00 €	4 771,00 €	15,90%
Collège Paul Symphor : ateliers artistiques en milieu scolaire		5 029,00 €	1 100,00 €	21,87%
<b>Total Secteur</b>		<b>35 029,00 €</b>	<b>5 871,00 €</b>	<b>16,76%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>40 039,00 €</b>	<b>10 881,00 €</b>	<b>27,18%</b>
----------------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Archéologie

Prospection Ilet Madame	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 000,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	20 166,00 €	5 593,00 €	27,73%
Collège Paul Symphor : ateliers artistiques en milieu scolaire		4 084,00 €	353,00 €	8,64%
<b>Total Secteur</b>		<b>24 250,00 €</b>	<b>5 946,00 €</b>	<b>24,52%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>36 250,00 €</b>	<b>17 946,00 €</b>	<b>49,51%</b>
----------------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Archéologie

Prospection Ilet Chancel	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 000,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	17 201,00 €	2 115,00 €	12,30%
Atelier artistique 1er degré		2 325,00 €	1 018,00 €	43,78%
LPA du Robert : ateliers multimédia		7 553,00 €	1 340,00 €	17,74%
<b>Total Secteur</b>		<b>27 079,00 €</b>	<b>4 473,00 €</b>	<b>16,52%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>39 079,00 €</b>	<b>16 473,00 €</b>	<b>42,15%</b>
----------------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	18 309,00 €	1 215,00 €	6,64%
Ateliers artistiques 2nd degré		17 696,00 €	2 350,00 €	13,28%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 005,00 €</b>	<b>3 565,00 €</b>	<b>9,90%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>36 005,00 €</b>	<b>3 565,00 €</b>	<b>9,90%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	8 680,00 €	660,00 €	7,60%
Ateliers artistiques 2nd degré		8 575,00 €	2 640,00 €	30,79%
Caisse des écoles du Robert: formation animateurs pour actions culturelles et artistiques		4 125,00 €	2 400,00 €	58,18%
Caisse des écoles: ateliers TAP patrimoine et photo		16 803,00 €	4 000,00 €	23,81%
<b>Total Secteur</b>		<b>38 183,00 €</b>	<b>9 700,00 €</b>	<b>25,40%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Emmanuel graine de vie : lecture théâtralisée	DAC	1 400,00 €	650,00 €	46,43%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 400,00 €</b>	<b>650,00 €</b>	<b>46,43%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Buiguine Jazz: Buiguine Jazz Festival	DAC	158 200,00 €	12 000,00 €	7,59%
<b>Total Secteur</b>		<b>158 200,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>7,59%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>197 783,00 €</b>	<b>22 350,00 €</b>	<b>11,30%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>349 156,00 €</b>	<b>71 215,00 €</b>	<b>20,40%</b>



Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-----------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2012

#### Spectacle Vivant

Tournée « Festifolk Espanaé » en Espagne (Le Ballet Exotic)	FEBECS/Préfecture	23 112,00 €	2 000,00 €	8,65%
<b>Total Secteur</b>		<b>23 112,00 €</b>	<b>2 000,00 €</b>	<b>8,65%</b>

#### Total Tous Secteurs

**23 112,00 €      2 000,00 €      8,65%**

### 3) Autre contributeur 2013

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Pontaléry - Construction station d'épuration	INRAP	15 918,92 €	15 918,92 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 918,92 €</b>	<b>15 918,92 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Total Tous Secteurs

**15 918,92 €      15 918,92 €      100,00%**

### 3) Autre contributeur 2014

#### Livre & Lecture

Transformation d'une école en médiathèque : financement de l'étude de programmation	DGD/Préfecture	38 400,00 €	32 400,00 €	84,38%
<b>Total Secteur</b>		<b>38 400,00 €</b>	<b>32 400,00 €</b>	<b>84,38%</b>

#### Total Tous Secteurs

**38 400,00 €      32 400,00 €      84,38%**

### 3) Autre contributeur 2015

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Lieu-dit "Petit Galion"	INRAP	18 359,46 €	18 359,46 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 359,46 €</b>	<b>18 359,46 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	8 680,00 €	300,00 €	3,46%
Ateliers artistiques 2nd degré		8 575,00 €	1 440,00 €	16,79%
<b>Total Secteur</b>		<b>17 255,00 €</b>	<b>1 740,00 €</b>	<b>10,08%</b>

#### Livre & Lecture

Avance de 10 % pour la maîtrise d'œuvre retenue	DGD/Préfecture	54 709,74 €	49 238,77 €	90,00%
Médiathèque : Indemnisation de 3 architectes sur 4 ayant participé au concours		54 000,00 €	48 600,00 €	90,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>108 709,74 €</b>	<b>97 838,77 €</b>	<b>90,00%</b>

<b>Le Robert</b>	<b>Subventionneur /Payeur</b>	<b>Coût total</b>	<b>Subvention/ Contribution</b>	<b>% finan- cement</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>144 324,20 €</b>	<b>117 938,23 €</b>	<b>81,72%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>221 755,12 €</b>	<b>168 257,15 €</b>	<b>75,88%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Le Robert</b>		<b>587 884,12 €</b>	<b>241 972,15 €</b>	<b>41,16%</b>

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
CEL : atelier de danse traditionnelle	DAC	18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>33,33%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>18 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>33,33%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Journée culturelle et sportive : conseil municipal des jeunes	DAC	7 000,00 €	1 000,00 €	14,29%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 000,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>14,29%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>7 000,00 €</b>	<b>1 000,00 €</b>	<b>14,29%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Travaux d'entretien à la mairie	DAC	197 800,00 €	122 257,71 €	61,81%
<b>Total Secteur</b>		<b>197 800,00 €</b>	<b>122 257,71 €</b>	<b>61,81%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>197 800,00 €</b>	<b>122 257,71 €</b>	<b>61,81%</b>
<b>1) Direct commune 2014</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Animation à la médiathèque autour du conte créole	DAC	30 550,00 €	750,00 €	2,45%
Inauguratin et animation de la médiathèque		30 555,00 €	23 760,00 €	77,76%
<b>Total Secteur</b>		<b>61 105,00 €</b>	<b>24 510,00 €</b>	<b>40,11%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>61 105,00 €</b>	<b>24 510,00 €</b>	<b>40,11%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
BM : programme d'animation de la médiathèque	DAC	2 203,00 €	1 762,56 €	80,01%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 203,00 €</b>	<b>1 762,56 €</b>	<b>80,01%</b>

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>2 203,00 €</b>	<b>1 762,56 €</b>	<b>80,01%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>286 108,00 €</b>	<b>155 530,27 €</b>	<b>54,36%</b>

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

1 atelier artistique 1er degré	DAC	1 500,00 €	292,00 €	19,47%
--------------------------------	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>1 500,00 €</b>	<b>292,00 €</b>	<b>19,47%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

### Monuments Historiques / Architecture

Abords de MH	DAC	22 000,00 €	22 000,00 €	100,00%
--------------	-----	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>22 000,00 €</b>	<b>22 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

**Total Tous Secteurs**

<b>23 500,00 €</b>	<b>22 292,00 €</b>	<b>94,86%</b>
--------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

1 atelier artistique 1er degré	DAC	2 915,00 €	1 410,00 €	48,37%
--------------------------------	-----	------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>2 915,00 €</b>	<b>1 410,00 €</b>	<b>48,37%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

<b>2 915,00 €</b>	<b>1 410,00 €</b>	<b>48,37%</b>
-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Projet Virgul' centenaire 14-18 - 1er degré	DAC	19 105,00 €	2 025,00 €	10,60%
---	-----	-------------	------------	--------

Ateliers artistiques 2nd degré		20 754,00 €	1 763,00 €	8,49%
--------------------------------	--	-------------	------------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>39 859,00 €</b>	<b>3 788,00 €</b>	<b>9,50%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	--------------

**Total Tous Secteurs**

<b>39 859,00 €</b>	<b>3 788,00 €</b>	<b>9,50%</b>
--------------------	-------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Archéologie

Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
---	-----	------------	------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>1 089,00 €</b>	<b>1 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	----------------

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	8 367,00 €	840,00 €	10,04%
--------------------------------	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>8 367,00 €</b>	<b>840,00 €</b>	<b>10,04%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

### Monuments Historiques / Architecture

Abords : Quibon, 26 rue Gueydon	DAC	62 706,30 €	14 282,40 €	22,78%
---------------------------------	-----	-------------	-------------	--------

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>62 706,30 €</b>	<b>14 282,40 €</b>	<b>22,78%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie Track: "Cyclones"	DAC	69 550,00 €	18 000,00 €	25,88%
<b>Total Secteur</b>		<b>69 550,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>25,88%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>141 712,30 €</b>	<b>34 211,40 €</b>	<b>24,14%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>207 986,30 €</b>	<b>61 701,40 €</b>	<b>29,67%</b>

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique ZAC de l'Avenir - Construction HLM	INRAP	9 574,43 €	9 574,43 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 574,43 €</b>	<b>9 574,43 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Aide à la constitution du 1er fonds	DGD/Préfecture	38 957,52 €	30 957,52 €	79,46%
Equipement informatique		76 423,28 €	15 285,00 €	20,00%
Equipement mobilier		227 042,00 €	181 633,00 €	80,00%
Aide à la constitution du 1er fonds	CNL	197 800,00 €	35 982,29 €	18,19%
<b>Total Secteur</b>		<b>540 222,80 €</b>	<b>263 857,81 €</b>	<b>48,84%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>549 797,23 €</b>	<b>273 432,24 €</b>	<b>49,73%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	8 367,00 €	840,00 €	10,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 367,00 €</b>	<b>840,00 €</b>	<b>10,04%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>8 367,00 €</b>	<b>840,00 €</b>	<b>10,04%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>558 164,23 €</b>	<b>274 272,24 €</b>	<b>49,14%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Saint-Esprit</b>		<b>1 052 258,53 €</b>	<b>491 503,91 €</b>	<b>46,71%</b>

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Spectacle Vivant</b>				
Rencontres culturelles Joséphine	DAC	45 000,00 €	5 000,00 €	11,11%
<b>Total Secteur</b>		<b>45 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>11,11%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>45 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>11,11%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>45 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>11,11%</b>



Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	11 600,00 €	5 220,00 €	45,00%
Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu scolaire		1 040,00 €	470,00 €	45,19%
<b>Total Secteur</b>		<b>12 640,00 €</b>	<b>5 690,00 €</b>	<b>45,02%</b>

**Total Tous Secteurs** **12 640,00 €** **5 690,00 €** **45,02%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 716,00 €	895,00 €	52,16%
Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu scolaire		2 580,00 €	940,00 €	36,43%
<b>Total Secteur</b>		<b>4 296,00 €</b>	<b>1 835,00 €</b>	<b>42,71%</b>

**Total Tous Secteurs** **4 296,00 €** **1 835,00 €** **42,71%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	858,00 €	429,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>858,00 €</b>	<b>429,00 €</b>	<b>50,00%</b>

**Total Tous Secteurs** **858,00 €** **429,00 €** **50,00%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	658,00 €	405,00 €	61,55%
Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu scolaire		6 810,00 €	470,00 €	6,90%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 468,00 €</b>	<b>875,00 €</b>	<b>11,72%</b>

**Total Tous Secteurs** **7 468,00 €** **875,00 €** **11,72%**

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Arts Plastiques

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Arts Plastiques</b>				
Entreprise Bullet & Associés: allocation d'installation	DAC	19 906,00 €	10 500,00 €	52,75%
Association Tilab: résidence Davide Gumbs à Amsterdam et formation à Londres		9 500,00 €	4 000,00 €	42,11%
<b>Total Secteur</b>		<b>29 406,00 €</b>	<b>14 500,00 €</b>	<b>49,31%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	4 417,00 €	720,00 €	16,30%
Ateliers artistiques 1er degré		11 839,00 €	2 544,00 €	21,49%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 256,00 €</b>	<b>3 264,00 €</b>	<b>20,08%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>45 662,00 €</b>	<b>17 764,00 €</b>	<b>38,90%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaires sur la commune</b>		<b>70 924,00 €</b>	<b>26 593,00 €</b>	<b>37,50%</b>

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2011

#### Action Culturelle

Participation au 39ème festival de Paix - Jeux santons à St George des Coteaux (association Racine Créole)	FEBECS/Préfecture	31 000,00 €	2 716,00 €	8,76%
Participation au festival « Outre-Mer Bourgogne » (Familles rurales de Saint-Joseph)		2 350,00 €	900,00 €	38,30%
<b>Total Secteur</b>		<b>33 350,00 €</b>	<b>3 616,00 €</b>	<b>10,84%</b>

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Habitation Choisy	INRAP	33 501,25 €	33 501,25 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>33 501,25 €</b>	<b>33 501,25 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Total Tous Secteurs

**66 851,25 €      37 117,25 €      55,52%**

### 3) Autre contributeur 2012

#### Spectacle Vivant

Participation au festival de Noël en Guadeloupe (association Les Troubadours)	FEBECS/Préfecture	23 000,00 €	1 900,00 €	8,26%
<b>Total Secteur</b>		<b>23 000,00 €</b>	<b>1 900,00 €</b>	<b>8,26%</b>

#### Total Tous Secteurs

**23 000,00 €      1 900,00 €      8,26%**

### 3) Autre contributeur 2013

#### Livre & Lecture

Participation au salon du livre de Paris (Familles rurales de Saint-Joseph)	FEBECS/Préfecture	1 800,00 €	450,00 €	25,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 800,00 €</b>	<b>450,00 €</b>	<b>25,00%</b>

#### Total Tous Secteurs

**1 800,00 €      450,00 €      25,00%**

### 3) Autre contributeur 2014

#### Spectacle Vivant

Participation à la 8ème édition de la semaine culturelle de l'association « Difé piri » à Suresne (association Racine Créole)	FEBECS/Préfecture	83 000,00 €	5 000,00 €	6,02%
<b>Total Secteur</b>		<b>83 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>6,02%</b>

#### Total Tous Secteurs

**83 000,00 €      5 000,00 €      6,02%**

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	11 839,00 €	1 200,00 €	10,14%
Ateliers artistiques 2nd degré		4 417,00 €	720,00 €	16,30%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 256,00 €</b>	<b>1 920,00 €</b>	<b>11,81%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 256,00 €</b>	<b>1 920,00 €</b>	<b>11,81%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>190 907,25 €</b>	<b>46 387,25 €</b>	<b>24,30%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Saint-Joseph</b>		<b>306 831,25 €</b>	<b>77 980,25 €</b>	<b>25,41%</b>

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Archéologie</b>				
Signalétique des épaves	DAC	15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Action pédagogique découverte du patrimoine de Saint-Pierre	DAC	1 529,00 €	1 219,00 €	79,73%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 529,00 €</b>	<b>1 219,00 €</b>	<b>79,73%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Restauration et valorisation de l'Église du Mouillage TF (projet total + de 7 millions d'euros 2013-2016 - partenaires DAC 20 %CG 3 %, CR 36 %, FEADER 35 %, Ville 6%)	DAC	1 782 500,00 €	356 500,00 €	20,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 782 500,00 €</b>	<b>356 500,00 €</b>	<b>20,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 784 029,00 €</b>	<b>357 719,00 €</b>	<b>20,05%</b>
<b>1) Direct commune 2014</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
St-Pierre vues d'hier et d'aujourd'hui Les Portes du Temps	DAC	3 444,00 €	3 444,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 444,00 €</b>	<b>3 444,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Soutien au programme d'activités du label VAH	DAC	49 630,00 €	15 619,00 €	31,47%
<b>Total Secteur</b>		<b>49 630,00 €</b>	<b>15 619,00 €</b>	<b>31,47%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>53 074,00 €</b>	<b>19 063,00 €</b>	<b>35,92%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège Louis Delgrès : PEAC Photographie "Que dit de moi ma photo du patrimoine"	DAC	31 000,00 €	5 000,00 €	16,13%
<b>Total Secteur</b>		<b>31 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>16,13%</b>

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Restoration Eglise du Mouillage	DAC	414 890,00 €	165 956,00 €	40,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>414 890,00 €</b>	<b>165 956,00 €</b>	<b>40,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>445 890,00 €</b>	<b>170 956,00 €</b>	<b>38,34%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>2 297 993,00 €</b>	<b>555 238,00 €</b>	<b>24,16%</b>

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

LPR Saint-James : les arts de l'espace	DAC	3 890,00 €	1 340,00 €	34,45%
--	-----	------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>3 890,00 €</b>	<b>1 340,00 €</b>	<b>34,45%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 890,00 €</b>	<b>1 340,00 €</b>	<b>34,45%</b>
----------------------------	--	-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Archéologie

Fouille sous-marine rade Saint-Pierre- Arkaeos	DAC	70 000,00 €	20 000,00 €	28,57%
--	-----	-------------	-------------	--------

Préparation de l'exposition « Poterie des îles- Arkaeos		140 000,00 €	14 000,00 €	10,00%
---	--	--------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>210 000,00 €</b>	<b>34 000,00 €</b>	<b>16,19%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	---------------

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>210 000,00 €</b>	<b>34 000,00 €</b>	<b>16,19%</b>
----------------------------	--	---------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Archéologie

Etude et inventaire mobilier rade Saint-Pierre - Arkaeos	DAC	11 900,00 €	9 000,00 €	75,63%
--	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>11 900,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>75,63%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Education Artistique & Culturelle

LPR Saint-James : création et réalisation de mosaïque	DAC	3 363,00 €	353,00 €	10,50%
---	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>3 363,00 €</b>	<b>353,00 €</b>	<b>10,50%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>15 263,00 €</b>	<b>9 353,00 €</b>	<b>61,28%</b>
----------------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Archéologie

Etude et inventaire mobilier rade Saint-Pierre- Arkaeos	DAC	11 900,00 €	9 000,00 €	75,63%
---	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>11 900,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>75,63%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Arts Plastiques

AAPNRM résidence photo Annabel Guerrero	DAC	20 942,00 €	10 242,00 €	48,91%
---	-----	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>20 942,00 €</b>	<b>10 242,00 €</b>	<b>48,91%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Société Devoxyz : numérisation/SIG cartes de St-Pierre de 1635 à 1851	DAC	6 564,00 €	6 564,00 €	100,00%
Abords de MH		9 979,00 €	9 979,00 €	100,00%
Archives nationales des OM : reproduction cartes anciennes de St-Pierre		2 717,00 €	2 717,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>19 260,00 €</b>	<b>19 260,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>52 102,00 €</b>	<b>38 502,00 €</b>	<b>73,90%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Action Culturelle

AAPNRM: ateliers de construction marionnettes + projet de valorisation du patrimoine	DAC	135 528,00 €	20 000,00 €	14,76%
<b>Total Secteur</b>		<b>135 528,00 €</b>	<b>20 000,00 €</b>	<b>14,76%</b>

### Archéologie

Etude du verre de l'Habitation Perrinelle	DAC	4 000,00 €	4 000,00 €	100,00%
Etude fouille rue Bouillé		5 066,95 €	5 066,95 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 066,95 €</b>	<b>9 066,95 €</b>	<b>100,00%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	3 822,00 €	720,00 €	18,84%
AMISOP : 11 jours à Saint-Pierre... Projet "Portes du Temps"		27 078,00 €	4 000,00 €	14,77%
<b>Total Secteur</b>		<b>30 900,00 €</b>	<b>4 720,00 €</b>	<b>15,28%</b>

### Monuments Historiques / Architecture

Etudes : AVAP	DAC	45 000,00 €	18 000,00 €	40,00%
Abords : maison Kancel		102 903,70 €	175 022,00 €	170,08%
<b>Total Secteur</b>		<b>147 903,70 €</b>	<b>193 022,00 €</b>	<b>130,51%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>323 398,65 €</b>	<b>226 808,95 €</b>	<b>70,13%</b>
----------------------------	--	---------------------	---------------------	---------------

<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>604 653,65 €</b>	<b>310 003,95 €</b>	<b>51,27%</b>
---	--	---------------------	---------------------	---------------



Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 3) Autre contributeur 2011

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Cimétière du Fort crèche	INRAP	9 846,51 €	9 846,51 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Isambert- APID		8 420,79 €	8 420,79 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Royale et Levassor		8 652,44 €	8 652,44 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>26 919,74 €</b>	<b>26 919,74 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Total Tous Secteurs

**26 919,74 €      26 919,74 €      100,00%**

### 3) Autre contributeur 2012

#### Archéologie

Diagnostic archéologique Allée Pécoul - Rue Mont Noël	INRAP	13 357,27 €	13 357,27 €	100,00%
Fouille préventive Pôle Emploi	SARL Persée	65 084,00 €	65 084,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue de l'Allée Pécoul	INRAP	10 985,63 €	10 985,63 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Hurtault de la Reine		15 589,96 €	15 589,96 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue de la Raffinerie		9 823,14 €	9 823,14 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Clavius-Marius		13 186,56 €	13 186,56 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>128 026,56 €</b>	<b>128 026,56 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Total Tous Secteurs

**128 026,56 €      128 026,56 €      100,00%**

### 3) Autre contributeur 2013

#### Archéologie

Fouille préventive Rue Hurtault	Ville de Saint-Pierre	225 396,00 €	225 396,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	FNAP	185 442,00 €	185 442,00 €	100,00%
Fouille préventive bd Saint-Léger Lalung	Ville de Saint-Pierre	117 053,00 €	117 053,00 €	100,00%
Fouille préventive Rue Isambert	APID/CG	158 334,00 €	158 334,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	SA HLM OZANAM	61 814,00 €	61 814,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>748 039,00 €</b>	<b>748 039,00 €</b>	<b>100,00%</b>

#### Monuments Historiques / Architecture

Restitution du Saint-Pierre d'avant 1902	APUI	250 000,00 €	10 000,00 €	4,00%
Archéologie sous-marine		100 000,00 €	12 500,00 €	12,50%
Aménagement de l'ancien Jardin Botanique		1 500 000,00 €	150 000,00 €	10,00%
Label (CIAP et animatrice du patrimoine)		280 000,00 €	28 000,00 €	10,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 130 000,00 €</b>	<b>200 500,00 €</b>	<b>9,41%</b>

#### Total Tous Secteurs

**2 878 039,00 €      948 539,00 €      32,96%**

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				
Fouille préventive Allée Pécoul	FNAP	148 249,00 €	148 249,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	SM HLM	49 416,00 €	49 416,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>197 665,00 €</b>	<b>197 665,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>197 665,00 €</b>	<b>197 665,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Rue Castelneau - Parcelle C577	FNAP	149 258,03 €	149 258,03 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>149 258,03 €</b>	<b>149 258,03 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	3 822,00 €	720,00 €	18,84%
<b>Total Secteur</b>		<b>3 822,00 €</b>	<b>720,00 €</b>	<b>18,84%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>153 080,03 €</b>	<b>149 978,03 €</b>	<b>97,97%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>3 383 730,33 €</b>	<b>1 451 128,33 €</b>	<b>42,89%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Saint-Pierre</b>		<b>6 286 376,98 €</b>	<b>2 316 370,28 €</b>	<b>36,85%</b>

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Monuments Historiques / Architecture

Moulin de Val d'Or (Conseil Général)	DAC	2 000 000,00 €	423 000,00 €	21,15%
--------------------------------------	-----	----------------	--------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>2 000 000,00 €</b>	<b>423 000,00 €</b>	<b>21,15%</b>
----------------------	--	-----------------------	---------------------	---------------

### Spectacle Vivant

Les Plages Electroniques : Festival « Martizik »	DAC	151 142,00 €	10 000,00 €	6,62%
--	-----	--------------	-------------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>151 142,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>6,62%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

**Total Tous Secteurs**

<b>2 151 142,00 €</b>	<b>433 000,00 €</b>	<b>20,13%</b>
-----------------------	---------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Archéologie

Prospections Anse Trabaud	DAC	15 000,00 €	15 000,00 €	100,00%
---------------------------	-----	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>15 000,00 €</b>	<b>15 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

### Spectacle Vivant

Les Plages Electroniques : Festival « Martizik »	DAC	201 121,00 €	10 000,00 €	4,97%
--	-----	--------------	-------------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>201 121,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>4,97%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

**Total Tous Secteurs**

<b>216 121,00 €</b>	<b>25 000,00 €</b>	<b>11,57%</b>
---------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Archéologie

Fouille Anse Trabaud	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
----------------------	-----	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>12 000,00 €</b>	<b>12 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

### Spectacle Vivant

Association Panda 972 Production : Festival « Martizik »	DAC	332 148,00 €	10 000,00 €	3,01%
--	-----	--------------	-------------	-------

<b>Total Secteur</b>		<b>332 148,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>3,01%</b>
----------------------	--	---------------------	--------------------	--------------

**Total Tous Secteurs**

<b>344 148,00 €</b>	<b>22 000,00 €</b>	<b>6,39%</b>
---------------------	--------------------	--------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Archéologie

Sondages Val d'Or	DAC	7 800,00 €	7 800,00 €	100,00%
-------------------	-----	------------	------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>7 800,00 €</b>	<b>7 800,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	----------------

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Panda 972 Production : Festival « Martizik »	DAC	522 643,00 €	9 000,00 €	1,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>522 643,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>1,72%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>530 443,00 €</b>	<b>16 800,00 €</b>	<b>3,17%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 089,00 €</b>	<b>1 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	1 930,00 €	330,00 €	17,10%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 930,00 €</b>	<b>330,00 €</b>	<b>17,10%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 019,00 €</b>	<b>1 419,00 €</b>	<b>47,00%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>3 244 873,00 €</b>	<b>498 219,00 €</b>	<b>15,35%</b>

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Cap Chevalier - Parking	INRAP	7 566,96 €	7 566,96 €	100,00%
Diagnostic archéologique Salines - Blondel		24 194,24 €	24 194,24 €	100,00%
Fouille préventive Moulin de Val d'Or	CAES	116 245,22 €	116 245,22 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>148 006,42 €</b>	<b>148 006,42 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>148 006,42 €</b>	<b>148 006,42 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Exposition de Marie-Claude Asphe au festival Jazz Nice 2012	FEBECS/Préfecture	9 584,00 €	900,00 €	9,39%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 584,00 €</b>	<b>900,00 €</b>	<b>9,39%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>9 584,00 €</b>	<b>900,00 €</b>	<b>9,39%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	1 930,00 €	150,00 €	7,77%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 930,00 €</b>	<b>150,00 €</b>	<b>7,77%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 930,00 €</b>	<b>150,00 €</b>	<b>7,77%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>159 520,42 €</b>	<b>149 056,42 €</b>	<b>93,44%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Sainte-Anne</b>		<b>3 404 393,42 €</b>	<b>647 275,42 €</b>	<b>19,01%</b>

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
BM : programme d'animation	DAC	369 891,00 €	1 900,00 €	0,51%
<b>Total Secteur</b>		<b>369 891,00 €</b>	<b>1 900,00 €</b>	<b>0,51%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>369 891,00 €</b>	<b>1 900,00 €</b>	<b>0,51%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>369 891,00 €</b>	<b>1 900,00 €</b>	<b>0,51%</b>

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Spectacle Vivant

Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes « Mémoires vivantes ateliers « Gran Moun »	DAC	34 280,00 €	10 000,00 €	29,17%
Cie Tête grainée - culture santé - activités théâtrales dans l'unité de soins psychiatriques Colson à l'hôpital des Trois-Ilets		16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
<b>Total Secteur</b>		<b>50 980,00 €</b>	<b>13 000,00 €</b>	<b>25,50%</b>

### Total Tous Secteurs

**50 980,00 €      13 000,00 €      25,50%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Spectacle Vivant

Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes « Mémoires vivantes ateliers « Gran Moun »	DAC	18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
Cie Tête grainée - culture santé - activités théâtrales dans l'unité de soins psychiatriques Colson à l'hôpital des Trois-Ilets		16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
<b>Total Secteur</b>		<b>34 700,00 €</b>	<b>9 000,00 €</b>	<b>25,94%</b>

### Total Tous Secteurs

**34 700,00 €      9 000,00 €      25,94%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Spectacle Vivant

Cie Tête grainée : ateliers en milieu psychiatrique & ateliers en milieu carcéral à Ducos	DAC	24 430,00 €	6 000,00 €	24,56%
<b>Total Secteur</b>		<b>24 430,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>24,56%</b>

### Total Tous Secteurs

**24 430,00 €      6 000,00 €      24,56%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Spectacle Vivant

Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes	DAC	27 590,00 €	9 000,00 €	32,62%
Association Contemp'Danse : Création chorégraphique avec les enfants pratiquant la danse dans les écoles du Marin et de Sainte-Luce		15 000,00 €	1 500,00 €	10,00%
Cie Tête grainée, ateliers en milieu psychiatrique		45 500,00 €	3 000,00 €	6,59%
<b>Total Secteur</b>		<b>88 090,00 €</b>	<b>13 500,00 €</b>	<b>15,33%</b>

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>88 090,00 €</b>	<b>13 500,00 €</b>	<b>15,33%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Cie Tête Grainée: ateliers en milieu psychiatrique	DAC	14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 500,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>20,69%</b>
<b>Archéologie</b>				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Sondages - Montravail - Roches gravées		6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 089,00 €</b>	<b>7 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Collège Jacques Roumain, PEAC éducation aux médias	DAC	14 400,00 €	7 500,00 €	52,08%
<b>Total Secteur</b>		<b>14 400,00 €</b>	<b>7 500,00 €</b>	<b>52,08%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Les Berlicks: ateliers théâtre pour enfants et adolescents	DAC	20 700,00 €	8 000,00 €	38,65%
<b>Total Secteur</b>		<b>20 700,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>38,65%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>56 689,00 €</b>	<b>25 589,00 €</b>	<b>45,14%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>254 889,00 €</b>	<b>67 089,00 €</b>	<b>26,32%</b>



Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Construction de la Médiathèque	DGD/Préfecture	1 647 059,00 €	700 000,00 €	42,50%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 647 059,00 €</b>	<b>700 000,00 €</b>	<b>42,50%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 647 059,00 €</b>	<b>700 000,00 €</b>	<b>42,50%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique "Quartier Désert" - Résidence "Le clos Mabouya"	INRAP	10 621,38 €	10 621,38 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 621,38 €</b>	<b>10 621,38 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>10 621,38 €</b>	<b>10 621,38 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>1 657 680,38 €</b>	<b>710 621,38 €</b>	<b>42,87%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Sainte-Luce</b>		<b>2 282 460,38 €</b>	<b>779 610,38 €</b>	<b>34,16%</b>

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
--------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Arts Plastiques

Médiation Fonds Saint-Jacques	DAC	9 650,00 €	5 650,00 €	58,55%
Le Roseau : aide au voyage		27 456,00 €	5 000,00 €	18,21%
<b>Total Secteur</b>		<b>37 106,00 €</b>	<b>10 650,00 €</b>	<b>28,70%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Ecritures de lumières	DAC	231 920,00 €	5 000,00 €	2,16%
Ateliers artistiques 2nd degré		17 256,00 €	6 768,00 €	39,22%
Ateliers artistiques 1er degré		6 152,00 €	3 076,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>255 328,00 €</b>	<b>14 844,00 €</b>	<b>5,81%</b>

### Spectacle Vivant

OSATOURC : résidence « les maîtres du bélé »	DAC	34 700,00 €	7 780,00 €	22,42%
CCR Fonds Saint-Jacques : Caribe expandido et résidence Noceda		231 920,00 €	141 920,00 €	61,19%
<b>Total Secteur</b>		<b>266 620,00 €</b>	<b>149 700,00 €</b>	<b>56,15%</b>

### Total Tous Secteurs

**559 054,00 €      175 194,00 €      31,34%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	8 656,00 €	2 820,00 €	32,58%
Ateliers artistiques 1er degré		2 000,00 €	1 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>10 656,00 €</b>	<b>3 820,00 €</b>	<b>35,85%</b>

### Spectacle Vivant

OSATOURC : résidences d'artistes « les maîtres du bélé »	DAC	186 180,00 €	20 000,00 €	10,74%
CCR Fonds Saint-Jacques / Rencontre cinéma CCR		266 020,00 €	114 520,00 €	43,05%
<b>Total Secteur</b>		<b>452 200,00 €</b>	<b>134 520,00 €</b>	<b>29,75%</b>

### Total Tous Secteurs

**462 856,00 €      138 340,00 €      29,89%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	5 025,00 €	2 209,00 €	43,96%
Ateliers artistiques 2nd degré		6 392,00 €	2 350,00 €	36,76%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 417,00 €</b>	<b>4 559,00 €</b>	<b>39,93%</b>

### Spectacle Vivant

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Spectacle Vivant</b>				
OSATOUREC : résidence d'artistes bélé	DAC	46 982,00 €	8 000,00 €	17,03%
OSATOUREC : Festival des cultures du monde rural caraïbéen en Martinique		279 701,00 €	8 000,00 €	2,86%
CCR Fonds Saint-Jacques : Fonctionnement, Cinéma sous les étoiles, spectacle vivant, Rencontre caraïbéenne de l'oralité, EAC, Expo autour de la BD, Ecole du spectateur...		247 000,00 €	132 100,00 €	53,48%
<b>Total Secteur</b>		<b>573 683,00 €</b>	<b>148 100,00 €</b>	<b>25,82%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>585 100,00 €</b>	<b>152 659,00 €</b>	<b>26,09%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré	DAC	2 021,00 €	810,00 €	40,08%
Ateliers artistiques 2nd degré		9 906,00 €	3 059,00 €	30,88%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 927,00 €</b>	<b>3 869,00 €</b>	<b>32,44%</b>

### Spectacle Vivant

CCR Fonds Saint-Jacques : Fonctionnement, Cinéma sous les étoiles, spectacle vivant, Rencontre caraïbéenne de l'oralité, expo, EAC...	DAC	253 200,00 €	137 000,00 €	54,11%
OSATOUREC/résidence d'artistes - Sénégal-Martinique		34 799,00 €	10 000,00 €	28,74%
<b>Total Secteur</b>		<b>287 999,00 €</b>	<b>147 000,00 €</b>	<b>51,04%</b>

### Total Tous Secteurs

**299 926,00 €      150 869,00 €      50,30%**

## 2) Partenaire sur la commune 2015

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 1er degré - Morne des Esses	DAC	6 912,00 €	810,00 €	11,72%
Ateliers artistiques 2nd degré		11 760,00 €	1 920,00 €	16,33%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 672,00 €</b>	<b>2 730,00 €</b>	<b>14,62%</b>

### Livre & Lecture

Centre Culturel de Rencontres : rencontres caribéennes de l'oralité	DAC	137 000,00 €	2 500,00 €	1,82%
Centre Culturel de Rencontres : rencontres littéraires		137 000,00 €	4 000,00 €	2,92%
<b>Total Secteur</b>		<b>274 000,00 €</b>	<b>6 500,00 €</b>	<b>2,37%</b>

### Spectacle Vivant

CCR Domaine de Fonds Saint-Jacques: programme d'activités 2015	DAC	678 984,00 €	137 000,00 €	20,18%
OSATOUREC: résidence bélé		45 000,00 €	10 000,00 €	22,22%
<b>Total Secteur</b>		<b>723 984,00 €</b>	<b>147 000,00 €</b>	<b>20,30%</b>

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>1 016 656,00 €</b>	<b>156 230,00 €</b>	<b>15,37%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>2 923 592,00 €</b>	<b>773 292,00 €</b>	<b>26,45%</b>

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Soutien voyage d'étude et d'échange européen pour les jeunes du quartier de Fonds St-Jacques (association Le Roseau)	FEBECS/Préfecture	33 200,00 €	5 400,00 €	16,27%
<b>Total Secteur</b>		<b>33 200,00 €</b>	<b>5 400,00 €</b>	<b>16,27%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Equipement informatique de la bibliothèque	DGD/Préfecture	7 490,00 €	3 745,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 490,00 €</b>	<b>3 745,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>40 690,00 €</b>	<b>9 145,00 €</b>	<b>22,47%</b>
<b>3) Autre contributeur 2013</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Pain de sucre - Déchetterie	INRAP	9 753,57 €	9 753,57 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 753,57 €</b>	<b>9 753,57 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Arts Plastiques</b>				
Soutien projet intégration sociale à travers l'art et la créativité (association Le Roseau)	FEBECS/Préfecture	16 100,00 €	2 700,00 €	16,77%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 100,00 €</b>	<b>2 700,00 €</b>	<b>16,77%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>25 853,57 €</b>	<b>12 453,57 €</b>	<b>48,17%</b>
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Soutien voyage et visites culturelles (association Lalin'Ke)	FEBECS/Préfecture	31 900,00 €	5 400,00 €	16,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>31 900,00 €</b>	<b>5 400,00 €</b>	<b>16,93%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>31 900,00 €</b>	<b>5 400,00 €</b>	<b>16,93%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré - Morne des Esses	Rectorat	6 912,00 €	150,00 €	2,17%
Ateliers artistiques 2nd degré		11 760,00 €	2 460,00 €	20,92%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 672,00 €</b>	<b>2 610,00 €</b>	<b>13,98%</b>

<b>Sainte-Marie</b>	<b>Subventionneur /Payeur</b>	<b>Coût total</b>	<b>Subvention/ Contribution</b>	<b>% finan- cement</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>18 672,00 €</b>	<b>2 610,00 €</b>	<b>13,98%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>117 115,57 €</b>	<b>29 608,57 €</b>	<b>25,28%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Sainte-Marie</b>		<b>3 040 707,57 €</b>	<b>802 900,57 €</b>	<b>26,41%</b>

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>1) Direct commune 2011</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
David Gumbs : allocation d'installation	DAC	9 317,00 €	3 500,00 €	37,57%
<b>Total Secteur</b>		<b>9 317,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>	<b>37,57%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>9 317,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>	<b>37,57%</b>
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Véronique Baude Ravoteur	DAC	6 257,00 €	3 000,00 €	47,95%
Sabine Ticout : achat de matériel		4 305,24 €	1 500,00 €	34,84%
Frédérique Melon Boniface : allocation d'installation d'atelier		6 172,00 €	6 172,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>16 734,24 €</b>	<b>10 672,00 €</b>	<b>63,77%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>16 734,24 €</b>	<b>10 672,00 €</b>	<b>63,77%</b>
<b>1) Direct commune 2013</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Soutien à la 7è édition de Schoelcher Cité Lumière	DAC	196 208,00 €	10 000,00 €	5,10%
<b>Total Secteur</b>		<b>196 208,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>5,10%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>196 208,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>5,10%</b>
<b>1) Direct commune 2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Soutien au projet "L'art dans la ville"	DAC	145 000,00 €	20 000,00 €	13,79%
<b>Total Secteur</b>		<b>145 000,00 €</b>	<b>20 000,00 €</b>	<b>13,79%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>145 000,00 €</b>	<b>20 000,00 €</b>	<b>13,79%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>367 259,24 €</b>	<b>44 172,00 €</b>	<b>12,03%</b>

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Arts Plastiques

AMIO : exposition de photos en milieu urbain	DAC	17 102,50 €	4 000,00 €	23,39%
Keramos 2015 : restauration du fronton du théâtre de verdure du collège La Meynard		19 856,70 €	17 440,00 €	87,83%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 959,20 €</b>	<b>21 440,00 €</b>	<b>58,01%</b>

### Education Artistique & Culturelle

Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 000,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>

### Spectacle Vivant

Association Kouté Sa - résidence Eric Ildefonse	DAC	34 050,00 €	15 000,00 €	44,05%
Association Artincidence - création danse Tyam Tara		28 350,00 €	9 000,00 €	31,75%
Théâtre du Flamboyant (Espace A'Zwel) : aide à la cie + petite enfance		135 145,00 €	30 000,00 €	22,20%
<b>Total Secteur</b>		<b>197 545,00 €</b>	<b>54 000,00 €</b>	<b>27,34%</b>

### Total Tous Secteurs

**270 504,20 €      93 440,00 €      34,54%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 000,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>

### Spectacle Vivant

Association Kouté Sa : aide à la structuration	DAC	34 700,00 €	15 000,00 €	43,23%
Théâtre du Flamboyant (Espace A'Zwel)		205 020,00 €	25 000,00 €	12,19%
Association Artincidence création danse : Woman		40 900,00 €	17 000,00 €	41,56%
Association A-DE : danse thérapie à Colson		63 500,00 €	14 500,00 €	22,83%
<b>Total Secteur</b>		<b>344 120,00 €</b>	<b>71 500,00 €</b>	<b>20,78%</b>

### Total Tous Secteurs

**380 120,00 €      89 500,00 €      23,55%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Arts Plastiques

Association Martiniquaise de la maison de la Canne	DAC	11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%
David Gumbs		14 450,00 €	2 000,00 €	13,84%
<b>Total Secteur</b>		<b>26 340,00 €</b>	<b>7 000,00 €</b>	<b>26,58%</b>

### Education Artistique & Culturelle



Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 000,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Artincidence : convention sur 2 ans : création dans "A Woman" + FEAC (5 000 €)	DAC	56 560,00 €	34 000,00 €	60,11%
Association A-DE : danse thérapie Martinique		32 700,00 €	14 000,00 €	42,81%
Office de Tourisme de Schoelcher : Projet Diwali		24 276,00 €	7 000,00 €	28,84%
Association Kouté Sa : aide à la structuration + ateliers à Ducos		34 364,00 €	12 000,00 €	34,92%
Maher BEAUROY : aide à la mobilité		35 503,00 €	7 000,00 €	19,72%
Théâtre du Flamboyant : Espace A'Zwel		128 288,00 €	20 000,00 €	15,59%
<b>Total Secteur</b>		<b>311 691,00 €</b>	<b>94 000,00 €</b>	<b>30,16%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>374 031,00 €</b>	<b>119 000,00 €</b>	<b>31,82%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Arts Plastiques

Keramos : Relevé photographique des œuvres publiques	DAC	6 900,00 €	6 500,00 €	94,20%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 900,00 €</b>	<b>6 500,00 €</b>	<b>94,20%</b>

### Education Artistique & Culturelle

UAG : Module arts et culture de l'UFR Lettres	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>36 000,00 €</b>	<b>18 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>

### Livre & Lecture

AABU : Programme d'activités (valorisation productions littéraires et scientifiques régionales et internationales)	DAC	25 960,00 €	10 000,00 €	38,52%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 960,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>38,52%</b>

### Spectacle Vivant

Association Kouté S : Aide à la mobilité	DAC	27 924,00 €	12 000,00 €	42,97%
Association A-DE : Création « Kalunga » Communication DATM		131 492,00 €	20 000,00 €	15,21%
Association Artincidenc : Convention sur 2 ans : création danse « Valeska And You » + FEAC Ateliers « Estimes de soi & bienveillance »		82 389,00 €	34 000,00 €	41,27%
Espace A'Zwel (Théâtre du Flamboyant) : Convention Projet « Ouvé Jou A » / Ateliers EAC + FEAC		276 580,00 €	58 000,00 €	20,97%
Association Enchant'Image : Formation à l'animation des ateliers d'écriture		2 100,00 €	750,00 €	35,71%
<b>Total Secteur</b>		<b>520 485,00 €</b>	<b>124 750,00 €</b>	<b>23,97%</b>

<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>589 345,00 €</b>	<b>159 250,00 €</b>	<b>27,02%</b>
----------------------------	--	---------------------	---------------------	---------------

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune</b>				
<b>2015</b>				
<b>Action Culturelle</b>				
Universtii des Antilles: colloque "Qu'est-ce que la pensée post coloniale?"	DAC	69 500,00 €	5 000,00 €	7,19%
Association Homosapiens: projet "Mémoires et identité des lieux de vie"		20 650,00 €	1 900,00 €	9,20%
<b>Total Secteur</b>		<b>90 150,00 €</b>	<b>6 900,00 €</b>	<b>7,65%</b>
<b>Archéologie</b>				
Université des Antilles - journées d'études	DAC	25 930,00 €	6 000,00 €	23,14%
<b>Total Secteur</b>		<b>25 930,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>23,14%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
MADE: formation médiateurs en arts plastiques	DAC	11 660,00 €	2 000,00 €	17,15%
Ateliers artistiques 1er degré		15 261,00 €	2 694,00 €	17,65%
Musée d'art et de découvertes pour enfants : expos. Itinérantes et médiation arts plastiques à destination des établissements scolaires		85 707,00 €	5 000,00 €	5,83%
Ateliers artistiques 2nd degré		7 064,00 €	1 680,00 €	23,78%
<b>Total Secteur</b>		<b>119 692,00 €</b>	<b>11 374,00 €</b>	<b>9,50%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
AABU : action culturelle BU	DAC	14 933,00 €	10 000,00 €	66,97%
Association Prix de court : festival Prix de court		110 000,00 €	5 000,00 €	4,55%
CRILLASH : Erick Noël - dictionnaire des gens de couleur		73 500,00 €	2 000,00 €	2,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>198 433,00 €</b>	<b>17 000,00 €</b>	<b>8,57%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Cie Artincidence: "Women part 3 in Berlin"	FEAC/MCC	24 593,00 €	5 000,00 €	20,33%
Cie Artincidence: "A smell of success"	DAC	98 298,00 €	26 000,00 €	26,45%
Association A'Zwel: programme d'activités 2015		199 203,00 €	50 000,00 €	25,10%
Kouté Sa: programme d'activités 2015		71 304,00 €	26 000,00 €	36,46%
Lakou Sanblé Matinik: soutien école de musique		45 000,00 €	25 000,00 €	55,56%
Maher Bauroy: soutien 2ème année d'étude Berkeley College		37 362,00 €	7 000,00 €	18,74%
<b>Total Secteur</b>		<b>475 760,00 €</b>	<b>139 000,00 €</b>	<b>29,22%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>909 965,00 €</b>	<b>180 274,00 €</b>	<b>19,81%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>2 523 965,20 €</b>	<b>641 464,00 €</b>	<b>25,41%</b>

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2011</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Soutien à l'exposition de Karine Taïlamé au centre culturel du Ministère des finances à Bercy	FEBECS/Préfecture	1 350,00 €	1 350,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 350,00 €</b>	<b>1 350,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
Renouvellement du parc informatique de Bibliothèque	DGD/Préfecture	21 886,00 €	17 492,80 €	79,93%
<b>Total Secteur</b>		<b>21 886,00 €</b>	<b>17 492,80 €</b>	<b>79,93%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>23 236,00 €</b>	<b>18 842,80 €</b>	<b>81,09%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Fond Lahaye - Aménagement front de mer	INRAP	8 765,45 €	8 765,45 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>8 765,45 €</b>	<b>8 765,45 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	15 261,00 €	1 050,00 €	6,88%
Ateliers artistiques 2nd degré		7 064,00 €	1 432,00 €	20,27%
<b>Total Secteur</b>		<b>22 325,00 €</b>	<b>2 482,00 €</b>	<b>11,12%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>31 090,45 €</b>	<b>11 247,45 €</b>	<b>36,18%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>54 326,45 €</b>	<b>30 090,25 €</b>	<b>55,39%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Schoelcher</b>		<b>2 945 550,89 €</b>	<b>715 726,25 €</b>	<b>24,30%</b>

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

### 1) Direct commune 2011

#### Livre & Lecture

Convention globale (Festival BD, Rabouraj, Eclats de vers)	DAC	71 026,00 €	31 000,00 €	43,65%
--	-----	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>71 026,00 €</b>	<b>31 000,00 €</b>	<b>43,65%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

**71 026,00 €      31 000,00 €      43,65%**

### 1) Direct commune 2012

#### Livre & Lecture

Eclats de vers et Rabouraj	DAC	16 000,00 €	10 000,00 €	62,50%
----------------------------	-----	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>16 000,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>62,50%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

**16 000,00 €      10 000,00 €      62,50%**

### 1) Direct commune 2013

#### Livre & Lecture

Convention globale (Festival BD, Rabouraj, Eclats de vers)	DAC	75 840,00 €	27 950,00 €	36,85%
--	-----	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>75 840,00 €</b>	<b>27 950,00 €</b>	<b>36,85%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

**75 840,00 €      27 950,00 €      36,85%**

### 1) Direct commune 2014

#### Livre & Lecture

Eclats de vers et Rabouraj	DAC	16 000,00 €	5 000,00 €	31,25%
----------------------------	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>16 000,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>31,25%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

**16 000,00 €      5 000,00 €      31,25%**

### 1) Direct commune 2015

#### Livre & Lecture

Dis moi dix mots	DAC	1 651,00 €	1 000,00 €	60,57%
------------------	-----	------------	------------	--------

Rabouraj		13 000,00 €	3 000,00 €	23,08%
----------	--	-------------	------------	--------

Biennale BD : la Caravelle fait ses bulles		59 651,00 €	15 000,00 €	25,15%
--	--	-------------	-------------	--------

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Livre &amp; Lecture</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>74 302,00 €</b>	<b>19 000,00 €</b>	<b>25,57%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>74 302,00 €</b>	<b>19 000,00 €</b>	<b>25,57%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>253 168,00 €</b>	<b>92 950,00 €</b>	<b>36,71%</b>

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Education Artistique & Culturelle

8 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	25 809,00 €	5 668,00 €	21,96%
----------------------------------	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>25 809,00 €</b>	<b>5 668,00 €</b>	<b>21,96%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

**Total Tous Secteurs**

<b>25 809,00 €</b>	<b>5 668,00 €</b>	<b>21,96%</b>
--------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

10 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	23 267,00 €	8 742,00 €	37,57%
-----------------------------------	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>23 267,00 €</b>	<b>8 742,00 €</b>	<b>37,57%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Monuments Historiques / Architecture

Château Dubuc	DAC	620 000,00 €	142 600,00 €	23,00%
---------------	-----	--------------	--------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>620 000,00 €</b>	<b>142 600,00 €</b>	<b>23,00%</b>
----------------------	--	---------------------	---------------------	---------------

### Spectacle Vivant

Activ'Art : Option théâtre au Lycée Schoelcher	DAC	19 000,00 €	19 000,00 €	100,00%
--	-----	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>19 000,00 €</b>	<b>19 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

**Total Tous Secteurs**

<b>662 267,00 €</b>	<b>170 342,00 €</b>	<b>25,72%</b>
---------------------	---------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

1 atelier artistique 1er degré	DAC	940,00 €	454,00 €	48,30%
--------------------------------	-----	----------	----------	--------

5 ateliers artistiques 2nd degré		10 810,00 €	3 892,00 €	36,00%
----------------------------------	--	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>11 750,00 €</b>	<b>4 346,00 €</b>	<b>36,99%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Monuments Historiques / Architecture

Habitation Le Galion (études)	DAC	6 250,00 €	6 250,00 €	100,00%
-------------------------------	-----	------------	------------	---------

Château Dubuc		551 942,00 €	143 025,00 €	25,91%
---------------	--	--------------	--------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>558 192,00 €</b>	<b>149 275,00 €</b>	<b>26,74%</b>
----------------------	--	---------------------	---------------------	---------------

### Spectacle Vivant

Activ'Art : Option théâtre au Lycée Schoelcher	DAC	19 000,00 €	19 000,00 €	100,00%
--	-----	-------------	-------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>19 000,00 €</b>	<b>19 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	----------------

**Total Tous Secteurs**

<b>588 942,00 €</b>	<b>172 621,00 €</b>	<b>29,31%</b>
---------------------	---------------------	---------------

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>2) Partenaire sur la commune 2014</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
4 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	5 248,00 €	1 551,00 €	29,55%
1 atelier artistique 1er degré		2 275,00 €	810,00 €	35,60%
<b>Total Secteur</b>		<b>7 523,00 €</b>	<b>2 361,00 €</b>	<b>31,38%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Château Dubuc	DAC	551 094,00 €	126 751,00 €	23,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>551 094,00 €</b>	<b>126 751,00 €</b>	<b>23,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>558 617,00 €</b>	<b>129 112,00 €</b>	<b>23,11%</b>
<b>2) Partenaire sur la commune 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Sondages Le Galion - Roches gravées	DAC	6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 000,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Arts Plastiques</b>				
Code Barre: Expo Jungle Sphere, biennale de La Havane	FEAC/MCC	29 534,00 €	6 000,00 €	20,32%
<b>Total Secteur</b>		<b>29 534,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>20,32%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	47 194,00 €	3 240,00 €	6,87%
Ateliers artistiques 1er degré		2 270,00 €	660,00 €	29,07%
<b>Total Secteur</b>		<b>49 464,00 €</b>	<b>3 900,00 €</b>	<b>7,88%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Madinn'Yo association	DAC	6 767,00 €	3 000,00 €	44,33%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 767,00 €</b>	<b>3 000,00 €</b>	<b>44,33%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>91 765,00 €</b>	<b>18 900,00 €</b>	<b>20,60%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>1 927 400,00 €</b>	<b>496 643,00 €</b>	<b>25,77%</b>

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2012</b>				
<b>Archéologie</b>				
Fouille préventive Château Dubuc	PNRM	105 982,42 €	105 982,42 €	100,00%
Diagnostic archéologique Château Dubuc	INRAP	26 737,43 €	26 736,43 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>132 719,85 €</b>	<b>132 718,85 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>132 719,85 €</b>	<b>132 718,85 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Tartane - Construction pizzeria	INRAP	5 832,36 €	5 832,36 €	100,00%
Diagnostic archéologique Tartane - Construction résidence touristique		12 844,19 €	12 844,19 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>18 676,55 €</b>	<b>18 676,55 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>18 676,55 €</b>	<b>18 676,55 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	2 270,00 €	300,00 €	13,22%
Ateliers artistiques 2nd degré		47 194,00 €	2 160,00 €	4,58%
<b>Total Secteur</b>		<b>49 464,00 €</b>	<b>2 460,00 €</b>	<b>4,97%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>49 464,00 €</b>	<b>2 460,00 €</b>	<b>4,97%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>200 860,40 €</b>	<b>153 855,40 €</b>	<b>76,60%</b>
<b>Total 2011-2015 pour La Trinité</b>		<b>2 381 428,40 €</b>	<b>743 448,40 €</b>	<b>31,22%</b>



Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>1) Direct commune 2012</b>				
<b>Musées</b>				
Association des amis du Musée de la Canne :	DAC	11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%
Association des amis du Musée de la Canne (AP/M)				
<b>Total Secteur</b>		<b>11 890,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>42,05%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>11 890,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>42,05%</b>
<b>Total 2011-2015 1) Direct commune</b>		<b>11 890,00 €</b>	<b>5 000,00 €</b>	<b>42,05%</b>

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
-----------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Spectacle Vivant

Association Cie Tête Grainée (culture-santé - activités théâtrales dans l'unité de soins	DAC	16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
Association Les Berliks		34 280,00 €	10 000,00 €	29,17%
<b>Total Secteur</b>		<b>50 980,00 €</b>	<b>13 000,00 €</b>	<b>25,50%</b>

**Total Tous Secteurs** **50 980,00 €** **13 000,00 €** **25,50%**

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 570,00 €	1 175,00 €	45,72%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 570,00 €</b>	<b>1 175,00 €</b>	<b>45,72%</b>

### Spectacle Vivant

Festival Biguine Jazz	DAC	61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
Association Les Berliks		18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
Association Cie Tête Grainée		16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
<b>Total Secteur</b>		<b>95 700,00 €</b>	<b>24 000,00 €</b>	<b>25,08%</b>

**Total Tous Secteurs** **98 270,00 €** **25 175,00 €** **25,62%**

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Education Artistique & Culturelle

Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 580,00 €	3 290,00 €	50,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>6 580,00 €</b>	<b>3 290,00 €</b>	<b>50,00%</b>

### Spectacle Vivant

Association Cie Tête Grainée	DAC	16 241,00 €	3 000,00 €	18,47%
Association Les Berliks		24 290,00 €	10 000,00 €	41,17%
<b>Total Secteur</b>		<b>40 531,00 €</b>	<b>13 000,00 €</b>	<b>32,07%</b>

**Total Tous Secteurs** **47 111,00 €** **16 290,00 €** **34,58%**

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Archéologie

JEP	DAC	3 244,00 €	1 000,00 €	30,83%
Visite Ilet à Ramiers		36 140,00 €	5 000,00 €	13,84%

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>Archéologie</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>39 384,00 €</b>	<b>6 000,00 €</b>	<b>15,23%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 930,00 €	470,00 €	16,04%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 930,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>16,04%</b>
<b>Monuments Historiques / Architecture</b>				
Abords de MH	DAC	11 817,00 €	11 817,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>11 817,00 €</b>	<b>11 817,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Spectacle Vivant</b>				
Association Cie Tête Grainée	DAC	67 215,75 €	30 975,00 €	46,08%
Association Les Berliks : Ateliers théâtre pour enfants, adolescents adultes, gran-moun aux Trois Îlets		27 590,00 €	9 000,00 €	32,62%
<b>Total Secteur</b>		<b>94 805,75 €</b>	<b>39 975,00 €</b>	<b>42,17%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>148 936,75 €</b>	<b>58 262,00 €</b>	<b>39,12%</b>

## 2) Partenaire sur la commune 2015

<b>Archéologie</b>				
Prospection thématique : la Chauffournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>1 089,00 €</b>	<b>1 089,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 580,00 €	1 680,00 €	65,12%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 580,00 €</b>	<b>1 680,00 €</b>	<b>65,12%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>3 669,00 €</b>	<b>2 769,00 €</b>	<b>75,47%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>348 966,75 €</b>	<b>115 496,00 €</b>	<b>33,10%</b>

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
<b>3) Autre contributeur 2014</b>				
<b>Arts Plastiques</b>				
Conseil Régional : Hommage à Khokho René Corail	Conseil Régional	28 500,00 €	28 500,00 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>28 500,00 €</b>	<b>28 500,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>28 500,00 €</b>	<b>28 500,00 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>3) Autre contributeur 2015</b>				
<b>Archéologie</b>				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "L'Espérance"	INRAP	9 808,22 €	9 809,22 €	100,01%
Diagnostic archéologique Anse Mitan - Route du Fort d'Alet		17 770,10 €	17 770,10 €	100,00%
Diagnostic archéologique Fôret de Vatable		15 294,88 €	15 294,88 €	100,00%
<b>Total Secteur</b>		<b>42 873,20 €</b>	<b>42 874,20 €</b>	<b>100,00%</b>
<b>Education Artistique &amp; Culturelle</b>				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	2 580,00 €	2 092,00 €	81,09%
<b>Total Secteur</b>		<b>2 580,00 €</b>	<b>2 092,00 €</b>	<b>81,09%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>45 453,20 €</b>	<b>44 966,20 €</b>	<b>98,93%</b>
<b>Total 2011-2015 3) Autre contributeur</b>		<b>73 953,20 €</b>	<b>73 466,20 €</b>	<b>99,34%</b>
<b>Total 2011-2015 pour Les Trois-Îlets</b>		<b>434 809,95 €</b>	<b>193 962,20 €</b>	<b>44,61%</b>

Le Vauclin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% financement
------------	------------------------	------------	--------------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2011

### Archéologie

Inventaire céramique du site de Macabou	DAC	2 310,00 €	2 310,00 €	100,00%
---	-----	------------	------------	---------

<b>Total Secteur</b>		<b>2 310,00 €</b>	<b>2 310,00 €</b>	<b>100,00%</b>
----------------------	--	-------------------	-------------------	----------------

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu scolaire	DAC	1 040,00 €	470,00 €	45,19%
--	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>1 040,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>45,19%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

### Total Tous Secteurs

<b>3 350,00 €</b>	<b>2 780,00 €</b>	<b>82,99%</b>
-------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2012

### Arts Plastiques

AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 000,00 €	8 000,00 €	40,00%
--	-----	-------------	------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>20 000,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>40,00%</b>
----------------------	--	--------------------	-------------------	---------------

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu scolaire	DAC	2 580,00 €	940,00 €	36,43%
--	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>2 580,00 €</b>	<b>940,00 €</b>	<b>36,43%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

### Total Tous Secteurs

<b>22 580,00 €</b>	<b>8 940,00 €</b>	<b>39,59%</b>
--------------------	-------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2013

### Arts Plastiques

AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 000,00 €	10 000,00 €	50,00%
--	-----	-------------	-------------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>20 000,00 €</b>	<b>10 000,00 €</b>	<b>50,00%</b>
----------------------	--	--------------------	--------------------	---------------

### Education Artistique & Culturelle

Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu scolaire	DAC	1 290,00 €	470,00 €	36,43%
--	-----	------------	----------	--------

<b>Total Secteur</b>		<b>1 290,00 €</b>	<b>470,00 €</b>	<b>36,43%</b>
----------------------	--	-------------------	-----------------	---------------

### Total Tous Secteurs

<b>21 290,00 €</b>	<b>10 470,00 €</b>	<b>49,18%</b>
--------------------	--------------------	---------------

## 2) Partenaire sur la commune 2014

### Arts Plastiques

AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 600,00 €	8 000,00 €	38,83%
--	-----	-------------	------------	--------

Le Vauclin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
<b>Arts Plastiques</b>				
<b>Total Secteur</b>		<b>20 600,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>38,83%</b>
<b>Total Tous Secteurs</b>		<b>20 600,00 €</b>	<b>8 000,00 €</b>	<b>38,83%</b>
<b>Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune</b>		<b>67 820,00 €</b>	<b>30 190,00 €</b>	<b>44,51%</b>

## Acronymes et sigles

AC : action culturelle

AP : arts plastiques

APUI : appel à projets urbains intégrés

ARS : Agence Régionale de Santé

AVAP : aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine

CAUE : conseil en architecture, urbanisme et environnement

CGET : commissariat général à l'égalité des territoires

CIAP : centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine

CIE : compagnie

CMH : conservation des monuments historiques

CNL : centre national du livre

CRPS : commission régionale du patrimoine et des sites

CST : contrôle scientifique et technique

CUCS : contrat urbain de cohésion sociale

DGD : dotation générale de décentralisation

EAC : éducation artistique et culturelle

EPCC : établissement public de coopération culturelle

FEAC : fonds d'aides aux échanges artistiques et culturels de l'outre-mer

FEBECS : fonds d'échanges à but éducatif, culturel et sportif

FNAP : fonds national pour l'archéologie préventive

FSERL : fonds de soutien à l'expression radiophonique locale

GIP : groupement d'intérêt public

INRAP : Institut national de recherches archéologiques préventives

JEP : journées européennes du patrimoine

LL : livre et lecture

MCC : ministère de la culture et de la communication

MH : monument historique

OVVV : opération ville-vie-vacances

PASE : plan d'action stratégique de l'État

RHI : résorption de l'habitat insalubre

SRA : service régional de l'archéologie

STAP : service territorial de l'architecture et du patrimoine

SV : spectacle vivant

VAH : ville d'art et d'histoire

ZPPA : zone de présomption de prescription archéologique



## Responsables/contributeurs de ce travail

**Fabrice Morio**, Directeur des Affaires Culturelles, a assuré la responsabilité de l'étude.

**Christophe Poilane**, chef du Pôle territorial et adjoint au Directeur, a coordonné et piloté le recueil de l'ensemble des éléments de l'étude.

**Carole Isaac**, assistante de Direction, a appuyé au recueil et à la complétude des informations sur chaque secteur.

**Stéphane Conseil** (Hexode), a assuré le traitement des données et la réalisation du document de synthèse.

**L'ensemble des conseillers et chefs de service de la DAC et leurs agents**, ont contribué à fournir les données des communes relevant de leur secteur respectif.

## Remerciements

La DAC tient à remercier l'ensemble des communes pour le retour apporté, les services de la DGMIC du Ministère de la culture et de la communication et les services de la Préfecture de Martinique pour leur aide précieuse concernant les éléments d'informations budgétaires.

## Crédits photographiques

Pages 9, 13, 21, 33, 47, 51, 59, 79, 91, 95, 109, 119, 125, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 179, 185, 191, 197, 205 et 213 : © 2015 Direction des affaires culturelles de Martinique.

Pages 1 et 241 : © 2014 Romain Hayot, Made In Drone, Saint-François pour l'INRAP / Olivier Baillif.  
Photos retravaillées par Charline Florival

Pages 7, 39, 63, 87, 103, 113, 131, 221, 231, 232 et 233 : © 2015 Wikimedia, licence Creative Commons / Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0.

Fond de carte de la Martinique : Eric Gaba - Wikimedia Commons user: Sting





*Liberté • Égalité • Fraternité*

**RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

**PRÉFET  
DE LA  
MARTINIQUE**